



Т.Н.Қори Ниёзий номидаги Ўзбекистон Педагогика
фанлари илмий тадқиқот институти

UZLUKSIZ TA'LIM



ILMIY-USLUBIY JURNAL

2020, № 2

ДЖУРАЕВ Рисбой
Бош муҳаррир

Журнал 2001 йилдан нашр қилина бошлаган.

Ўз МААдан 2007 йил 3 январда
№ 0101-тартиб рақами билан қайта
рўйхатдан ўтган.

Журналда эълон қилинган
мақолалардан иқтибос олинганда
«Ўзлуksиз таълим» журналидан
олинганлиги кўрсатилиши
лозим.

Тахрир ҳайъати:

Шерзод ШЕРМАТОВ
Баходир СОБИРОВ
Раҳманкулова НАРГИЗА
Бахтиёр ДОНИЁРОВ
Собитхон ТУРҒУНОВ
Холбой ИБРАГИМОВ
Шавкат ҚУРБОНОВ
Роҳатой САФАРОВА
Ислом ЗОКИРОВ
Абдусалом УМАРОВ
Одил КУЙСИНОВ
Лобар КАРАХАНОВА

Тахририят манзили:

100027, Тошкент ш.,
Фуркат кўчаси,
174-уй.

ЎзПФИТИ

Тел.: 0371-245-92-34

e-mail: uzluksiztalim_jurnal@mail.ru
liya_2305@mail.ru

ТАЪЛИМ МАЗМУНИ УЗЛУКСИЗЛИГИ

- 3 **М.Б.Рахимқулова**
Ўқувчиларни мантикий фикрлашга ўргатишда интерфаол методлардан фойдаланиш
- 8 **Ш.Худойқулова**
Бўлажак ўқитувчиларнинг методик тайёргарлигини такомиллаштиришда таълимнинг узвийлиги
- 13 **Г.С.Хужаниёзова**
Математика таълимида амалий йўналтирилганлик тамойилини узлуксиз такомиллаштириш
- 17 **М.Пардаева**
Рақамли иқтисодиёт муҳтида мактаб ўқувчиларининг рақобатбардошлик кўникмаларини шакллантириш - самарадорлик омили
- 21 **С.Х.Тожибоева**
Ўқувчи-ёшларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотларидан фойдаланишнинг лойиҳалаштириш технологияси
- 26 **С.Ибрахимов**
Uzluksiz ta'lim jarayonida innovatsion ta'lim texnologiyalarini qo'llash
- 30 **Г.А.Шахмурова, У.Ш.Саитжанова, Ш.А.Саитжанов**
Интегрированное применение математических методов и приёмов в биологии при непрерывном образовании
- 36 **Р.Х.Джуроев**
Современные вызовы в системе непрерывного образования
- 40 **Ж.Халмуратова**
Uzluksiz ta'lim tizimida dars tahlili va uni amalga oshirish texnologiyasi
- 43 **Ш.А.Намазова**
Развитие творческого мышления при изучении культурологии в непрерывном образовании

УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА МЕДИАТАЪЛИМ: МУАММОЛАР ВА ЕЧИМЛАР

- 46 **З.Жабборова, Н.Эргашева**
Таълим тизимида медиатаълим ва уни узлуксиз ривожлантириш

МАЪНАВИЙ ТАРБИЯ

- 51 **Р.Г.Сафарова**
Узлуксиз таълим жараёнида педагогларнинг маънавий-ахлоқий тарбияни амалга ошириш функциялари
- 55 **Ш.Сариев**
Узлуксиз таълим жараёнида бадий матн устида ишлаш орқали нутқ ўстириш тамойиллари
- 60 **Ғ.И.Ширинова, С.И.Хамраева**
Tarixiy hujjatlar bilan ishlash - dars samaradorligining muhim omili sifatida
- 64 **Р.Полинова**
Uzluksiz ta'lim tizimida sinfdan tashqari ishlarning tarbiyaviy ahamiyati
- 69 **М.Қ.Рахманова**
Таълим жараёнида ўқувчи-ёшларда ижтимоий фаоллиқни ривожлантиришнинг шакллари, самарали метод ва воситалари
- 74 **Д.И.Ходжакулова, Ф.И.Ходжакулова**
Узлуксиз таълим тизимида педагог шахсининг нутқ техникаси ва муомала маданияти
- 78 **З.Р.Каримова**
Проблемы и вопросы обучения устной речи учащейся молодежи
- 83 **Р.Торежанова**
Педагогические условия использования народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе
- 88 **Н.Н.Джамилова**
Факторы влияющие развитию стратегии жизни у обучаемых

ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШ ТИЗИМИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ – ДАВР ТАЛАБИ

- 93 **А.Г.Тург'унбоева, С.И.Жо'раева**
Uzluksiz ta'lim jarayonida - chet tillarni o'qitishning o'ziga xos samarali usullari
- 98 **Р.Аманов**
Методика изучения химии в средне-образовательных и высшей школах в условиях интеграции с английским языком

КАСБГА ЙЎНАЛТИРИШ ВА ПСИХОЛОГИК ХИЗМАТ

- 104 **В.Сатторов, Ш.Э.Мамаражабов**
Мутахассислик фанларини ўқитишда инновациялар ва илғор хорижий тажрибалар
- 108 **А.С.Мусинова**
Таълим тизимида болаларнинг халқ амалий санъатга бўлган қизиқишларини ривожлантириш



ЎҚУВЧИЛАРНИ МАНТИҚИЙ ФИКРЛАШГА ЎРГАТИШДА ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

М.Б.РАХИМҚУЛОВА,

СВХТХҚТМОХМ доценти, п.ф.н.

Ушбу мақолада интерфаол методлардан фойдаланишнинг ўзига хос хусусиятлари, интерфаол методлардан фойдаланиш асосида ўқувчиларнинг фикрлаш қобилиятини ривожлантириш, бу жараёнда ўқитувчининг шахсий тажрибаси ва педагогик маҳоратининг ўрни, назариянинг амалиёт билан бирлигини таъминлаш, ўқувчиларнинг мантиқий тафаккурини ривожлантириш, ўзаро фикр алмашиш ва янги билимларни ҳосил қилиш орқали ҳаётний компетенцияларни шакллантиришнинг шакл, метод, воситалари акс эттирилган.

Калит сўзлар: кичик гуруҳлар, интерфаол методлар, усуллар, технология, фикрлаш, қобилият, ҳамкорлик, педагогик жараён.

В этой статье отражаются свойственные стороны использования интерактивных методов, развитие логического мышления учеников на основании интерактивных методов, личный опыт учителя в этом процессе и роль педагогических навыков, обеспечение единства теории с практикой, развивать логическое соизерцание учеников, взаимно обмен мнениями, с выявлением новых знаний форма, метод, способы формирования жизненных компетенций.

Ключевые слова: малые группы, интерактивный метод, способы, технология, мышление, навыки, сотрудничество, педагогический процесс.

Special features of using interactive methods, developing pupils' thinking ability through using these interactive methods, the role of teachers' personal experience and pedagogical skills in this process, providing the unity of theory and practice, developing pupils' logical contemplation, exchange ideas and the form, method, tools in forming life competencies through creating new knowledge are given in this article.

Key words: small groups, interactive methods, techniques, technology, thinking, ability, cooperation, pedagogical process.

“Ўзбекистон Республикаси халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси”да давлат таълим стандартлари компетенциявий ёндашувга асосланганлигига қарамадан, ўқитиш ва баҳолаш методлари, шунингдек дарсликлар ва бошқа ўқув материалларини асосан ахборотни ёдлаш ва баён қилишга қаратилган бўлиб, танқидий фикрлаш, ахборотни мустақил излаш, таҳлил қилиш кўникмалари ва бошқа малакаларни ривожлантиришга тўсқинлик қилаётганлиги баён қилин-



ган [1].Интерфаол методларни таълим жараёнига жорий қилиниши таълим самарадорлигини оширишга хизмат қилади, яъни ўқувчини мустақил фикрлашга, қўйилаётган муаммони таҳлил қилишга, унда креатив фикрлаш кўникмаларини шакллантиришга замин ҳозирлайди.

Интерфаол таълим – таълим жараёни иштирокчиларининг билим, кўникма ва малакаларни ўзлаштиришда ҳамкорликка асосланган қаракатни ташкил этувчи таълимдир[3].

XX- асрнинг биринчи яримларида америкалик файласуф, психолог ва педагог Джон Дьюи ҳам ўзининг дидактик тизимини кашф қилди ва уни Чикаго мактабларидан бирида муваффақиятли синаб кўрди. Джон Дьюи “Ўқув жараёнида ўқитувчи эмас, ўқувчи фаол бўлмоғи лозим” деган тақлиф билан чиқади. Ўқув жараёнида берилган билимлар ўқувчилар эҳтиёжига мос ва уларнинг ҳоҳишидан келиб чиққан бўлиши керак деб ҳисоблайди. У китобдаги билимларни қуруқ ёд олиш ҳеч нарсага олиб бормайди, аксинча ўқувчиларни ўқишдан совутиб, тафаккурни занглатади, деб тақидлаган. Муаммонинг пайдо бўлиши ўқувчини қийин аҳволга солади, унинг ечимини излайди ва фаол фикр юритади, бир қанча мулоҳазалардан кейин бу муаммонинг ечимини топиб ва синаб кўради, нотўғри бўлган тақдирда, яна ақл юритади ва яна синаб кўради, бу жараён бир неча мартаба қайтарилганидан кейин тўғри ечимини топади. Натижада фикр юритишнинг тўлиқ жараёни амалга ошганини кўрамиз. Шу боис бундай дидактик тизим муаммоли ўқитиш усули деб номланди.

Педагогик технологияларнинг энг асосий негизи - бу ўқитувчи ва ўқувчининг ҳамкорлигидир. Таълим технологияси ўқитувчи ва ўқувчи ўртасидаги ҳамкорлик фаолиятини ташкил этиши, ижобий натижага эришиши ўқув жараёнида ўқувчи мустақил фикрлаши, ижодий ишлаши, изланиши, таҳлил эта олиши, хулоса чиқариши, баҳолаши, ўқитувчининг ўқувчиларга шундай фаолиятлари учун имконият яратиши ўқитиш жараёнинг асоси ҳисобланади.

Бу ҳамкорлик ўқитиш жараёнининг қўйидаги: ўқувчи дарс давомида бефарқ бўлмаслиги, мустақил фикрлай олиши, ижод этиши, изланиши; ўқувчиларни ўқиш жараёнида билимга бўлган қизиқишларини ҳамда мустақил равишда ҳар бир масалага ижодий ёндашишини кучайтириш; ўқитувчи ва ўқувчининг ҳамкорлик фаолиятини ташкил этиш хусусиятларига эгадир.

Таълимнинг турли усулларида фойдаланишда меҳнатни, вақтни, замонавий техник воситалардан фойдаланишни, тарқатма материал-



ларни тайёрлашни, ўқувчиларни фаоллаштириш усуллари қўллаш, ота-оналар ва мактаб ҳамкорлигини кучайтиришни талаб этади.

Замонавий интерфаол усулларда билим олувчиларни фикрлашга ўргатишга, ақлий ҳужум ва гуруҳларга ажратиб ишлаш услубига эътибор берилади. Интерфаол методлар: Э.Боно методи, “Кластер”, “Тафтаккур чўққиси”, “Зигзак” стратегияси, “Беш минутли эссе” стратегияси, “Биламан, билишни хоҳлайман, билиб олдим” методи, “Инсерт” стратегияси, “Ақлий ҳужум”, “Музёра”...

Интерфаол метод - бу жамоа бўлиб фикрлашга айтилади. Яъни педагогик таъсир этиш усуллари бўлиб, таълим мазмунинг таркиби ҳисобланади. Интерфаол методларнинг ўзига хослиги ўқитувчи ва ўқувчиларнинг биргаликда фаолият кўрсатиши орқали амалга оширилади. Интерфаол усуллар деганда, ўқувчилар фикрини фаоллаштириб, мустаҳил фикр юритишга ундайдиган таълим жараёнининг марказида турли педагогик усуллар тушунилади.

Гуруҳларга бўлиб ишлаш методидан фойдаланилганда ўқувчилар кичик гуруҳларга бўлинади. Бу гуруҳларда бир хил ёки ҳар хил мавзуларда иш олиб бориш мумкин. Мавзуси бир хил бўлган гуруҳларда олиб борилган ишлар бир-бирига солиштирилади. Ҳамкорликда билим олиш ва гуруҳларга бўлиниб ишлашда танқидий фикрлаш қобилиятини ривожлантиради.

Яъни, интерфаол методлардан фойдаланиш ўқувчи онгига, туйғусига, иродасига таъсир кўрсатиб тафаккурини кенгайтиради[2]. Интерфаол методлар орқали дарсларни ташкиллаштиришда уларнинг стратегияларини қисмларга бўлиб оламиз. Улар: Даъват (ақлий ҳужум, яқка, гуруҳли, жамоа бўлиб ишлаш), англаш (янги ахборотни, фикр, билимни танқидий таҳлил, мақсадини англаш), фикрлаш (мотив, нутқ, ўзаро мулоқот, тафаккур), инсерт (онг назорати, матн, муҳокама, тушуниш, таянч сигнал).

Интерфаол методлар орқали дарслар олиб борилганда ўқувчиларга дарсдан кутилаётган натижалар эълон қилинади, ўқувчилар ҳамкорлик технологиясини қўллашади, саволларга жавоб топиш учун вақт берилади, ўқувчиларнинг ҳаммаси дарсга фаол қатнашадилар, улар таҳлил ва қиёслашни ўрганишади, муаммоларни ечимини топишда ижодкорликларини намоён қилишади, ўқувчилар биргаликда (жуфтлик ва кичик гуруҳларда) ишлашни ўрганадилар, асосийси улар мустақил ишлаб мустақил фикрлашга ўрганадилар. Шулардан келиб чиқиб



- ўқувчилар билмаганларини сўраш;
- хотирасини ишга тушуришга;
- фаоллигини оиширишга;
- қизиқишини кучайтиришга;
- мотивацияни ўз олдига қўя олишни;
- манбалар билан ишлашни;
- топшириқларни мустақил бажаришга;
- манбалар, ахборот алмашишни ўрганадилар.

Интерфаол методларнинг дарсларда фойдаланиш тартиби ва қоидаларига тўхталамиз. Ақлий ҳужум – таълим бериш жараёнида муаммоларни ҳал қилишда кенг қўлланиладиган самарали методдир. Ўқувчи фикрлаш жараёнида баҳоланмайди, уларни хилма-хил янги ғоялар топишга ундаш керак. Ғоялар миқдори эса баҳоланади, яъни рағбатлантирилади. Ўқувчилар бир-бирларининг ғояларига асосланиши, ғояларини бириктириши ёки ўзгартиришлари мумкин. Ақлий ҳужумнинг ижобий томонлари билан бирга салбий томонларини ҳам эътироф этиш мумкин: ўқитувчи томонидан саволни тўғри қўя олмаслик ҳамда ўқитувчи томонидан юқори даражада эшитиш қобилиятининг талаб этилишидир.

Масалан: “А.Навоийнинг ҳаёти ва ижоди” мавзусида ҳар бир ўқувчи шоирнинг ҳаёти ва унинг ижоди ҳақида фикрларини ёзишади (5 дақиқа). Кейин икки ўқувчи биргаликда фикрларини ёзишади (10 дақиқа) ва охирида икки гуруҳ ёзганларини жамлаб хат тахтага ёзишади. Ундан кейин гуруҳ сардори жавобни ўқиб беради. Гуруҳларда қолган ўқувчилар билмаганларини ёзиб олишади. Бунда 1 ўқувчи шоир ҳақида 5 тагача, 2 чи ўқувчи шоирнинг асарларини ҳақида, кичик гуруҳ 10-12 тагача ғазаллари ҳақида маълумот, катта гуруҳ 15-20 та ва жамоаники 20-30 та шоирнинг асарлари ҳақида ўз фикрларини айтиб беришади ва ҳ.к.

Ахборот узатиш методи. Синфда ўқувчилар бирор мавзу бўйича ўз билганларини бир-бирларига етказадилар (1 – ўқувчи бошлайди, қолганлари бир бир давом этади). Масалан, Ўзбекистон менинг ўлками мавзуси бўйича ўқитувчи “Ўзбекистон менинг Ватаним” деб бошлаб беради, 1-ўқувчи “Ўзбекистон менинг Ватаним, унинг пойтахти Тошкент шаҳри”, дейди, кейинги ўқувчи “Ўзбекистон менинг Ватаним, пойтахти Тошкент шаҳри, Ўзбекистонда катта шаҳарлар кўп эканлиги” ҳақида гапиради ва қолган ўқувчилар ҳам бирма-бир фикрларини қўшиб кетаверадилар. Шу тариқа ўйин давом этади ва охириги ўқувчи хулоса қилади. Бу усулда эшитиш, такрорлаш, эслаб қолиш ва нутқ



катта роль ўйнайди.

“Беш дақиқали эссе” стратегияси кичик ҳажмдаги эркин баён қилиниши усули бўлиб, ўрганилаётган ва таҳлил қилинаётган муаммо юзасидан ўқувчининг шахсий тасаввури, таассуротларини ифодалайди. Ўқувчилар томонидан ўрганиладиган мавзу ёки муаммо бўйича эркин фикр билдириш, мазмунини баён этиш имконини беради. Эссени яратишда ўқувчилар мавзу бўйича ғояларини умумлаштирадилар, тизимлаштирилади, ҳамда, хулосаларни баён этиш имконига эга бўлишади. Таълим жараёнида ушбу стратегияни қўйидагича қўллаш мумкин:

Замонавий интерфаол методлар ва АКТлардан фойдаланиб таълим беришни жорий қилиниши ўқувчининг қобилиятига, фикрлашига, малакасига, тарбиясига, ахборот алмашишни ривожлантиришга қаратилгандир.

Хулоса қилиб айтганда, интерфаол методлардан фойдаланиш жараёнида ўқитувчининг вазифаси ўқувчиларнинг фикрлаш қобилиятларини ривожлантиришида қўйидагича, яъни турли қарашларни юзага келтириши, ўқувчининг шахсий тажрибасига таяниши, назарияни амалиёт билан ҳамкорлигини таъминлаши, ўқувчиларнинг фикр алмашиши ва билимларини бойитиб бориши, ўзлаштиришлари ва бир-бирларини қўллаши, креативликларини рағбатлантириш каби усулларидан иборатдир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республика Халқ таълими тизми 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси. 2019 йил 29 апрель ПФ-5712-сонли фармони

2. Ибрагимов Х.И. Педагогик психология / Х.И.Ибрагимов, У.А.Йўлдошев, Х.Бобомирзаев; ЎзР Олий ва Ўрта махсус таълим вазирлиги, Навоий давлат пед.ин-ти, Навоий вилояти педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш ин-ти. –Т.: Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти, 2007. 410 б.

3. Мухаммедов Ў.Х. Таълимни ташкил этишда замонавий интерфаол методлар. Ўқув-услубий тавсиялар / Ў.Х.Мухамедов, М.Ҳ. Усмонбоева, С.С.Рустамов. –Т.: Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 2016. -45 б.

4. Зиёмухаммадов Б. Таълим технологиялари. Услубий қўлланма, - Т., 2012.

5. Толипов Ў. ва бошқалар. Педагогик технологиялар ва уларнинг тадбиқий асослари. – Т., 2006.



БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИНГ МЕТОДИК ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШДА ТАЪЛИМНИНГ УЗВИЙЛИГИ

Ш.ХУДОЙҚУЛОВА,
СамДУ ўқитувчиси

Ушбу мақолада бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларини давлат таълим стандартлари талаблари доирасида тайёрлашнинг квалиметрик диагностикаси, халқаро баҳолаш меъзонлари, таълим сифатини баҳолаш муаммолари ҳақида сўз юритилган.

Калит сўзлар: Таълим сифати, концепция, илғор хорижий тажриба, мутахассисларни тайёрлаш, интеграция, таълим сифатини бошқариш, таълим сифатимониторингини, касбга тайёрлаш, бошланғич таълим, таълим олувчилар билими сифатини баҳолаш тизими, таълимнинг бошланғич даражаси, бошланғич билимлар, квалиметрик ёндашув, педагогик технология.

В данной статье рассматриваются количественные метрики подготовки будущих учителей начальных классов к выполнению требований государственных образовательных стандартов, международных критериев оценки, а также проблем оценки качества образования.

Ключевые слова: качество образования, концептуализация, передовой зарубежный опыт, подготовка специалистов, интеграция, управление качеством, мониторинг качества образования, предварительное обслуживание, начальное образование, система оценки качества.

This article discusses quantitative metrics for preparing future primary school teachers to meet the requirements of state educational standards, international assessment criteria, and also problems of assessing the quality of education.

Key words: quality of education, conceptualization, international best practices, specialist training, integration, up-to-date information, monitoring, preview, preview, system update.

Ўзбекистон Республикаси олий таълим 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида 2019 йилда амалга ошириш бўйича “Йўл харитаси” ва уни амалга ошириш йўллари белгиланган.

Концепцияда “Олий таълим мазмунини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш, ижтимоий соҳа ва иқтисодиёт тармоқларининг барқарор ривожланишига муносиб ҳисса қўшадиган, меҳнат бозорида ўз ўрнини топа оладиган юқори малакали кадрлар тайёрлаш тизимини йўлга қўйиш” ҳамда “профессор-ўқитувчилар, талабалар ўртасида сўровлар



ўтказиш, жамоатчилик ва иш берувчиларнинг фикрини ўрганиш ҳамда илғор хорижий тажрибаларни таҳлил қилиш орқали олий таълим сифатини ошириш, ўқув дастурларини такомиллаштириш шу билан биргаликда замонавий педагогик технологияларни жорий этиш юзасидан тавсиялар ишлаб чиқиш”га катта эътибор қаратилган. [2]

Концепцияда республикаимиз олий таълимини такомиллаштиришнинг асосий йўналишлари қилиб қуйидагилар белгиланди: олий таълим билан қамровни кенгайтириш, олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини ошириш, таълим жараёнига рақамли технологиялар ва замонавий усулларни жорий этиш, олий таълим муассасаларида илмий-тадқиқот ишлари натижадорлигини ошириш, ёшларни илмий фаолиятга кенг жалб этиш, илм-фаннинг инновацион инфратузилмасини шакллантириш.

Ҳозирги кунда умумий ўрта таълим мактаблари билан олий таълим муассасалари ўртасидаги узилиш, номутаносибликларни бартараф этишдоларб аҳамият касб этмоқда.

Санаб ўтилган муаммоларни бартараф этиш таълим муассасалари таълим –тарбия жараёнига замонавий ахборот ва коммуникация имкониятлари, ўқув предметлари интеграцияси концепцияси, рейтинг тизими, ўқувчилар (бундан буён умумий ўрта таълим ўқувчилари ҳамда олий ўқув юртлари талабалари “ўқувчилар” деб юритилади) билим даражасини педагогик инновациялар ҳамда тест тизими асосида баҳолашни диагностика қилиш методикасига таянадиган, янги педагогик технологияларни жорий этишни талаб қилади. Таълимнинг сифати ва самарадорлиги, ўқувчиларни тайёрлаш сифати даражаси, ўзлаштириш кўрсаткичларини яққол аниқлаб берадиган тизимни яратиш зарурати вужудга келди.

Ж.О.Толипованинг докторлик диссертациясида биология ўқитувчиси илмий-методик тайёргарлигини таркиб топтириш ва мазкур тайёргарликни орттиришнинг концептуал асослари; уларни илмий тайёргарлик даражасини орттириш мазмуни ва методик тизимини ташкил этиш, бошқариш, самарадорликка эришиш йўллари; умумий ўрта, ўрта-махсус, касб-ҳунар таълими муассасаларида биология ўқитиш жараёнини такомиллаштиришнинг назарий-методик асослари ҳамда биология ўқитиш жараёнида педагогик ва ахборот-коммуникация



технологияларидан фойдаланишнинг илмий-методик асослари ишлаб чиқилган[4].

А.Рахимовнинг илмий изланишларида “талабаларнинг табиий-илмий дунёқарашини ривожлантиришомиллари, интегратив ёндашув асосида мазмуни, амалиётдаги ҳолати таҳлилэтилган ва назарий асослари ёритилган. Тадқиқот натижалари асосида инновацион таълим муҳити шароитига таълим мазмунини янгилаш, таълим-тарбия жараёнига инновацион ва ахборот технологияларини татбиқ этиш, талабаларнинг психологикхусусиятларини эътиборга олган ҳолда, Б.Блум таксономияси ўқув мақсадлари асосида ўқитиш жараёнини лойиҳалаш, ўқитишда фанларинтеграциясини амалга ошириш, ўқув фаолияти натижаларини баҳолашданостандарт адаптив тестлардан фойдаланиш ва табиий-илмий дунёқараширивожлантиришга замин яратадиган таълим макони деб таъриф берилган [5, 12 б.]

Ҳозирги кунда дунёнинг иқтисоди тараққий этган мамлакатларида мактаб - олий ўқув юртлари ўқувчи ва талабаларининг таълим кўрсаткичлари, натижалари тўғрисидаги батафсил ҳамда ўзига хос маълумотлар олинishi йўлга қўйилган. Масалан, АҚШда кейинги ўн йилликларда бутун мамлакат ўқувчиларининг билим даражаси, таълимдаги ютуқлари(тайёргарлик даражаси)ни аниқлашнинг ягона тест тизими йўлга қўйилган. Бизнинг мамлакатимизда ўқувчи ва талабаларнинг билимини баҳолаш тизими ҳали-ҳамон ўзининг бошланғич босқичида турибди. Шунга қарамасдан, айрим ижодий жамоаларнинг таълим олувчилар билим даражасини баҳолашга турли даражадаги илмий ёндашувни татбиқ қилиш борасидаги уринишларини ҳам инкор этиб бўлмайди. Булар сирасига Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси ҳузурида Таълим сифатини баҳолаш бўйича халқаро тадқиқотларни амалга ошириш миллий маркази, Ўзбекистон давлат тест марказларишулар жумласидандир. Аксарият тадқиқотчилар таълим олувчилар билими сифатини баҳолаш тизимини яратишда асосий эътиборни педагогик назоратни илмий ташкил қилиш, махсус тест имкониятларидан самарали фойдаланишга қаратиш зарурлигини эътироф этишади.

«Таълимнинг бошланғич даражаси» деганда ишда муайян ўқув предмети соҳаси асосий тушунча ва қонуниятларидан “саводсизлиги”дан ҳозир-



ги ҳолатигача бўлган даврда ўқувчининг эгаллаган мавжуд билим даражаси англанилади. Бунда «таълимнинг бошланғич даражаси» бошланғич билим ва кўникмалар сифатида бир ёш хусусиятидан иккинчисига, бир таълим босқичидан бошқаси (бошланғич синф– юқори синф, ўрта мактаб - абитуриент ва бошқа) га ўтганда диагностик таҳлил қилиниши керак бўлади. Бироқ, “бошланғич билимлар”ни диагностика қилиш технологияларини ишлаб чиқиш борасидаги илмий ишлар кўлами жуда қисқа [6].

“Бошланғич билимлар”ни таҳлил қилиш назарияси ва амалиёти ҳозирги шароити, ҳолатини қуйидаги қарама-қаршиликлар асосида тавсифлаш мумкин:

- илмий жараёнга “бошланғич билимлар”, “бошланғич билим даражаси” сингари тушунчаларни татбиқ қилиш зарурати ҳамда этироф этилаётган тушунчаларнинг асосланмаганлиги;

- ўқувчиларнинг таълимнинг бир босқичидан иккинчисига ўтишлари педагогик ходимлар томонидан уларнинг билимлари диагностикасини амалга ошириш борасидаги билимларга эҳтиёжи ва педагогик амалиётда диагностик технологияларнинг ишлаб чиқилмаганлиги;

- ўқувчилар билим таркибини сифатли ва объектив диагностика қилиш зарурати ҳамда уларни баҳолашни амалга ошириш ранг-баранг педагогик механизмларининг йўқлиги.

Санаб ўтилган қарама-қаршиликлар ҳамда мавжуд педагогик-психологик адабиётлар таҳлиллари асосида “бошланғич билимлар”, “бошланғич билим даражаси”, “бошланғич” компетенция тушунчаларини назарий жиҳатдан англаш, ўқув предметлари юзасидан “бошланғич билимлар”, “бошланғич билим даражаси” таркибини аниқлаш диагностика технологияларини такомиллаштиришдан иборат тадқиқот муаммоси шакллантирилди.

Шундай экан хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, ўқувчилар билими сифатини объектив баҳолаш, экспертиза қилиш воситаларини лойиҳалашга ёрдам берадиган «таълимнинг бошланғич даражаси» ва «бошланғич билимлар»ини квалиметрик ва тезеуаресли ёндашув асосида педагогик технологияси асосида диагностика қилиш, ўқувчилар, абитуриентлар «таълимнинг бошланғич даражаси» ва таркибини ўзига хос тест технологиялари ёрдамида аниқлаш методикасини ишлаб чиқиш муҳим аҳамият касб этади.



Фойдаланилган адабиётлар:

1. Мирзиёев Ш. М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. – Тошкент.: Ўзбекистон. 2017. – 48 бет
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисидаги ПФ-5847-сон фармони. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси (www.lex.uz), 2019 йил 9 октябрь.
3. Ибрагимов Р. Бошланғич таълим ўқувчиларида билиш фаолиятини шакллантиришнинг дидактик асослари: Док. дис. пед. фан. –Тошкент.: 2001. – 250 бет.
4. Толипова Ж.О. Биология ўқитувчисини илмий-методик тайёргарлиги даражасини орттириш назарияси ва амалиёти Пед.фан.док.дисс.-Т.: -2006.-305 б.
5. Рахимов А. Талабаларда табиий-илмий дунёқарашни ривожлантириш методикасини такомиллаштириш. (“Эволюцион таълимот” фанини ўқитиш мисолида) 13.00.02 – таълим ва тарбия назарияси ва методикаси (биология). Педагогика фанлари доктори (DsC) диссертациясиавтореферати. Тошкент –2019 йил. 62-бет.
6. Разработка пороговых оценочных средств для оценки общей образованности учащихся в системе непрерывного образования: Сб. науч. статей. /Под общей ред.Н.А.Селезневой, В.Г.Казановича. - М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов,1999.-101 с.



МАТЕМАТИКА ТАЪЛИМИДА АМАЛИЙ ЙЎНАЛТИРИЛГАНЛИК ТАМОЙИЛИНИ УЗЛУКСИЗ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Г.С.ХУЖАНИЁЗОВА,
ТМИ катта ўқитувчиси

Мақолада юқори малакали иқтисодчи кадрлар тайёрлаш сифатини оширишда таълим жараёнида назария ва амалиёт интеграциясини таъминлаш, хусусан, математик таълимда амалий йўналтирилганликни такомиллаштириш ҳақида атрофлича фикр юритилган.

Таянч сўзлар: амалий йўналтирилганлик, амалий масала, интеграция, математик моделлаштириш.

В статье дается комплексная идея обеспечения интеграции теории и практики в образовательном процессе, в частности, повышения практической направленности математического образования при одновременном повышении качества подготовки высококвалифицированных экономистов.

Ключевые слова: практическая направленность, прикладная задача, интеграция, математическое моделирование.

The article provides a comprehensive idea of ensuring the integration of theory and practice in the educational process, in particular, improving the practical orientation in mathematical education, while improving the quality of training highly qualified economists.

Key words: practical orientation, a practical issue, integration, mathematical modeling.

Республикамизда умумий ўрта таълим мактабларида математика ўқитишда амалий йўналтирилганлик масалалари 1980-2000 йилларида педагог-олимларимиз (Н.Р.Гайбуллаев, Т.Р.Толуганов, М.Раев, А.Мусурманов ва бошқалар) томонидан кенг ўрганилди. Бу ишларда асосан амалий йўналтирилганлик масалалари политехник жиҳатдан кўриб чиқилди. Бу даврда математика ўқитишда иқтисодий йўналтирилганлик ва уни амалга ошириш бўйича ҳам бир қатор (Ш.Саипназаров, А.Сувонкулов, Б.Отаниёзова бошқалар) тадқиқот ишлари амалга оширилди. Аммо сўнгги ўн йилликлардафанларнинг интенсив равишда ривожланиши, ахборот технологияларининг тез суръатларда ўсиши, Республикамиздаги иқтисодий ўзгаришлар билан боғлиқ ҳолда математик таълимда амалий йўналтирилганлик масалалари такомиллаштиришни талаб қилади.

Интегратив таълимнинг компоненти сифатида амалий йўналтирил-



ганликни билимлар (амалий мазмундаги масала) ва фаолият (математик моделлаштириш) орқали амалга оширилади. Амалий масалалар математика ўқитишда амалий йўналтирилганликнинг муҳим воситаси ҳисобланади.

Педагогик адабиётларда амалий масала тушунчаси турлича талқин этилади. Н.А.Терешининг фикрига кўра “амалий масала математикадан ташқарида қўйилган ва математик воситалар билан ечиладиган масаладир” [2].И.М.Шапиро амалий масалага қуйидагича таъриф беради “математиканинг татбиқларини қўшни (у билан боғлиқ) фанларда очиб берадиган масала, уни иқтисодиётда қўллаш билан таништиради...” [3].

Умумий ўрта таълим мактабларида математика ўқитишда алоҳида эътибор амалий масалалар тизимига қаратилади. Амалий масалалар мазмунида мамлакат тараққиётида ўз ўрнига эга бўлган барча соҳалар ҳамраб олинади. Бундай масалалар ўқувчиларнинг келгусида мустақил ҳаётга тайёр бўлишларида муҳим аҳамият касб этади, назарий билимларни амалиётга татбиқ қила билишларида муҳим босқич вазифасини ўтайди.

Бу масала 7-9 синфлар “Алгебра” курсини ўқитишда такомиллаштиришни талаб қилади (“Узлуксиз таълим” журнали 2019 йил, 3-сон). 7-9 синфлар учун амалдаги мавжуд дарслик ва ўқув қўлланмаларида асосан кимёвий, физик мазмундаги амалий масалалар турлари (натурал сонларга доир масалалар; прогрессияга доир масалалар; процент миқдорли масалалар (эритма моддалар ҳақида); ҳаракатга доир масалалар (бирор ишнинг бажарилиши ва бирор ҳажмдаги жисмларни суюқлик билан тўлдириш ёки бўшатиш ҳақидаги масала); биргаликда бажарилган иш масалалари; тенглама тенгламалар системаси тузиб ечиладиган масалалар; тенгсизлик тузиб ечиладиган масалалар) ўрин олган. Иқтисодий тушунчалар билан боғлиқ иқтисодий мазмундаги амалий масалалар етарли эмас.

Иқтисодий йўналишдаги ОТМларида бўлажак иқтисодчиларни тайёрлаш сифатини оширишнинг бир усули математик фанларни ўқитишда амалий йўналтирилганликни таъминлашдан иборат. Бу эса таълим мазмуни ва ўқитиш методикасида ўзгаришларни талаб қилади.

“Иқтисодчилар учун математик” курсида иқтисодий мазмундаги амалий масалаларни тизимини қўллашнинг педагогик шартлари сифатида биз қуйидагиларни ажратамиз:



– иқтисодий мазмунга эга бўлган амалий масалаларни ечиш усуллари ва методларини ўзлаштиришга талабаларни фаоллаштириш, бу ерда асосий воситалар: предметли масалаларни ечиш, ижодий масалаларни ечиш;

– математика бўйича турли мавзуларда иқтисодий мазмундаги амалий масалаларни қўллашда тизимлилик, изчиллик, комплекслиликни амалга ошириш, бу ерда асосий воситалар сифатида: муаммоли вазиятлар, ролли ўйинлари;

– талабаларни фаол ўқитиш шакллари ва методларидан фойдаланган ҳолда иқтисодий-математик мазмундаги фаолиятга киритиш, бу ерда асосий воситалар: ўқув мунозаралари, ишбилармонлик ва интеллектуал ўйинлар;

– иқтисодий мазмундаги амалий масалаларни ўқитиш жараёнида ўқув-методик таъминот, бу ерда асосий воситалар: амалий масалалар тизими, ишбилармонлик ўйинлари ишланмаси, бизнес тренинглар.

– талабаларнинг иқтисодий фикрлашини ривожлантириш, воситалар сифатида: имитацион ўйинлар.

Математик билимларни амалий нуқтаи назардан очиш математиканинг иқтисодиёт билан интеграциясини амалга оширадиган иқтисодий мазмундаги масалалар тизимини талаб қилади.

Иқтисодий мазмундаги амалий масалалар комплексини яратиш учун биз қуйидаги талабларни ажратамиз: масаланинг иқтисодий фабуласи мос математик материални ўрганиш мотивацияга ёрдам бериши керак; иқтисодиёт соҳаси учун характерли асосий ва мумкин бўлган муаммолар киритилиши; ёки масаланинг шартида, ёки ечиш жараёнида масаланинг предметлараро характерини кўрсатиш; топшириқнинг қўпбосқичлилиги.

Биз “Иқтисодчилар учун математик” курсини ўқитишда иқтисодий мазмундаги амалий масалаларнинг қуйидаги беш турини ажратамиз:

1. Иқтисодий кўрсаткичларнинг қийматини топиш.
2. Иқтисодий кўрсаткичлар орасида боғланиш ўрнатиш.
3. Иқтисодий фаолиятни прогнозлаштириш.
4. Иқтисодий фаолиятни режалаштириш.

Ишлаб чиқилган масалалар тизими иқтисодий жараёнларни тав-



сифлайдиган асосий иқтисодий-математик моделларни қамраб олади, улар статик (оддий, мураккаб фоизларни ҳисоблаш, дисконтлаш), динамик (ишлаб чиқариш функцияси, талаб ва таклиф функцияси, меҳнат унумдорлиги, фоизларнинг узлуксиз қўшилиши, аҳолининг ўсиши ва бошқалар), оптималлаштириш (аниқ иқтисодий объектда ҳаражатларни минималлаштириш ёки фойдани максималлаштириш ва бошқалар), стохастик (қимматли қоғозлар ишончлилигини ҳисоблаш, суғурта тўлови суммасини аниқлаш ва бошқалар).

Санаб ўтилган турдаги масалалар иқтисодий жараёнларни тадқиқ қилиш учун математик моделлаштиришни қўллаш имкониятини кўрсатади ва талабаларда иқтисодий жараёнларни математик моделлаштириш методи воситасида касбий кўникма ва малакаларни шакллантиради.

Узлуксиз математик таълимда амалий йўналтирилганликни такомиллаштириш яхлит ўқув-тарбия жараёни, математик ва иқтисодий фанлар интеграцияси учун кенг имкониятлар очади. Жумладан, иқтисод йўналишидаги ОТМ ларида иқтисодий фанларнинг назарий математик билимлар билан интеграциялашуви асосида математик таълимда амалий йўналтирилганликни такомиллаштириш мутахассиснинг касбий-математик компетентлигини шакллантиришга катта ҳисса қўшади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон Фармони.
2. Терешин Н.А. Прикладная направленность школьного курса математики. - М.: Просвещение, 1990. - 96 с.
3. Шапиро И.М, Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики: Кн. для учителя - М. Просвещение, 1990.- 96 с.
4. M.Harrison and P.Waldron. Mathematics for economics and finance. London and New York 2011.



РАҚАМЛИ ИҚТИСОДИЁТ МУҲИТИДА МАКТАБ ЎҚУВЧИЛАРИНИНГ РАҚОБАТБАРДОШЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ – САМАРАДОРЛИК ОМИЛИ

М.ПАРДАЕВА,

ХТВ хузуридаги РТМ директори ўринбосари

Мазкур мақолада ўқув дастурлари мазмуни ва баҳолаш тизимини рақамли иқтисодиёт муҳиtida мактаб ўқувчиларида рақобатбардошлик кўникмаларини ривожлантириш заруратини инobatта олган ҳолда такомиллаштириш бўйича таҳлиллар ва фикр мулоҳазалар ёритилган.

Таянч сўзлар: *умумий ўрта таълим, рақамли иқтисодиёт, компетенция, ўқув дастури, баҳолаш, саводхонлик, халқаро баҳолаш дастурлари, барқарор тараққиёт.*

В этой статье освещена анализ и комментарии, как улучшить содержание учебных программ и системы оценки результатов обеспечения, учитывая необходимость развития навыков конкурентоспособности у учащихся в среде цифровой экономики.

Ключевые слова: *общее среднее образование, цифровая экономика, компетенция, учебная программа, оценка, грамотность, компетенция, международные программы оценивания, устойчивое развитие.*

Ҳозирги кунда робот ва рақамли технологиялар туфайли кўплаб ижтимоий-иқтисодий жараёнлар автоматик равишда амалга оширилиши ҳамда таълим олувчиларни билимларни ёдлаб қолиш, стандарт масалаларни ечиш эмас, балки мантиқий ва креатив фикрлашга, маълумотларни оддийгина тўплаш ва эслаб қолиш эмас, қидириб топиш ва уни танқидий баҳолаш, кундалик фаолиятида мақсадли, самарали қўллашга ўргатиш зарур.

Аввалги таълим (2010-2017 йй.) мазмуни бундай талабларга жавоб берганми, – деган савол туғилади. Дастлаб ўқув дастурлари ва дарсликларнинг мазмунини тўлиқ таҳлил қилиб, барқарор тараққиёт таълими талаблари (1-жадвал) ва миллий таянч компетенциялар тизими ўртасидаги ўзаро муносабатларни таъминлаш механизминини когнитив ва ижтимоий-эмоционал компонентларга хос фаолият натижаларини прогностик жараёнларнинг интеграл уйғунлигини эмпирик баҳолаш асосида такомиллаштириш зарурати асослаб олинди.



1-жадвал

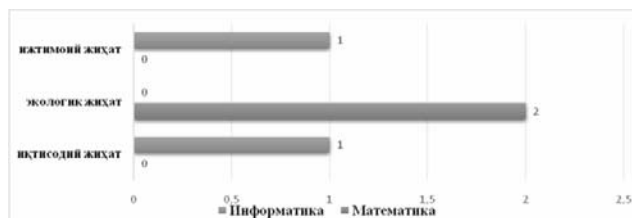
Барқарор тараққиёт таълимининг таянч компетенциялари

Таълим соҳалари	Таянч компетенциялар	Категориялар	Кўникмалар
Борлиқни англашни ўрганамиз (Когнитив)	Барқарор тараққиётнинг иқтисодий жиҳати	1 (иқтисодий барқарорлик)	Тилларни билиш, рақамли, илмий, медиа, молиявий саводхонлик
	Барқарор тараққиётнинг экологик жиҳати	2 (экологик барқарорлик)	Муаммоларни еча олиш, тадқиқотчилик, масъулиятлилик
	Барқарор тараққиётнинг ижтимоий жиҳати	3-10 (фуқаролик/глобал фуқаролик)	Фуқаролик ва маданий саводхонлик, мослашувчанлик, масъулиятлилик, муштакиллик
	Барқарор тараққиёт таълими ва глобал фуқаролик таълими компетенциялари	11 (когнитив кўникмалар)	Таъқидий, ижодий фиклаш, муаммоларни еча олиш, тадқиқотчилик
Яшашни ўрганамиз (Ижтимоий-эмоционал)		12 (муносабат, қадрият)	Фуқаролик ва маданий саводхонлик, коммуникативлик, кооперация/ҳамкорликда ишлаш
Қўллашни ўрганамиз (Фаолият)		13 (ҳаракат ва фаолият)	Ташаббускорлик, мослашувчанлик, лидерлик, тиришқоклик, қизғувчанлик, масъулиятлилик, муштакиллик

Таҳлиллардан кўриндики, фанлар мазмунинг бугунги прогрессив тараққиёт даврининг энг муҳим жиҳатларига мутаносиблиги кўрсаткичлари (1-жадвалда кўрсатилган кўникмалар дастурда мавжуд бўлса 1, бўлмаса 0) паст даражада бўлган (1-, 2-, 3-расмлар).

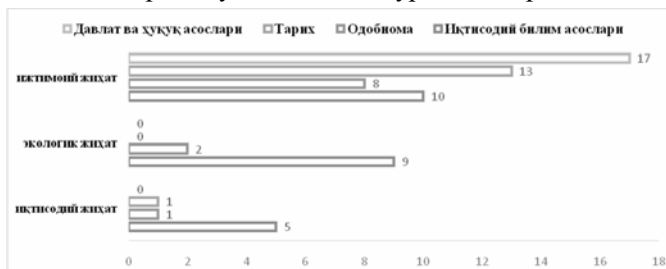


1-расм: Табиий фанлар мазмунининг барқарор тараққиёт таълими компетенцияларига мутаносиблиги кўрсаткичлари



2-расм: Аниқ фанлар мазмунининг барқарор тараққиёт таълими

компетенцияларига мутаносиблиги кўрсаткичлари



3-расм: Ижтимоий фанлар мазмунининг барқарор тараққиёт таълими компетенцияларига мутаносиблиги кўрсаткичлари

Бугунги кунгача амалда бўлиб келган ўқув дастурлари асосан маълум бир ҳажмдаги билимларни ёд олиш, стандарт назарий масалаларни ечишга йўналтирилган бўлиб, ўқувчиларда ҳаётда учрайдиган муаммоларни еча олиш, меҳнат бозорининг ижтимоий-иқтисодий эҳтиёжларига мос равишда касб танлаш, ўз фаровонлиги барқарорлигини таъминлаш ҳамда рақобатбардошлик кўникмаларини ривожлантирмаган.

Хусусан, Информатика фани ўқув дастури ва дарсликлари мазмунни асосан ўқувчиларда компьютердан фойдаланиш бўйича техник саводхонлик, маълумот олиш, билимларни ёдлаб қолиш ва стандарт масалаларни ечиш кўникмаларини шакллантиришга йўналтирилган бўлиб, замонавий талабларга умуман жавоб бермай қолган эди (4-расм).



4-расм: Информатика ва ахборот технологиялари фани мазмунининг барқарор тараққиёт таълими компетенцияларига мутаносиблиги кўрсаткичлари

Дастлабки натижаларга тўхталсак, масалан, гарчи бошланғич



синфларда Информатика ва ахборот технологиялари фани ўқитилма-сада, Математика фани бўйича 1-4-синфлар ўқув дастурларига алго-ритм тушунчалари, математик амалларнинг информатик талқини, дастурлаш тилларида қўлланиладиган математик атамаларнинг талқин-лари киритилган бўлиб, дарсликларда бу тушунчалар ўқувчилар ёшига мос равишда ёритилган.

Масалан, 10-синф Информатика ўқув дастурига “Электрон жад-валлар билан ишлаш”, яъни бизнес режа асосида ҳисоб-қитоблар юри-тиш, “Маълумотлар омбори билан ишлаш” каби мавзулар киритилган бўлиб, бевосита ўқувчиларда математик, иқтисодий саводхонлик ва рақамли маълумотлар билан ишлаш кўникмалари ривожлантирилади.

Шунингдек, 11-синфда веб-дизайн асослари, Ахборот тизимлари хав-фсизлиги, электрон ҳужжат билан ишлаш, электрон ҳукумат, веб-саҳифа ва сайтлар билан ишлаш ўқитилади. Бунда ўқувчиларнинг рақамли му-ҳитда хавфсиз ишлаш, минтақавий ва глобал тармоқлар, корпоратив ах-борот тизимларида ишлаш олиш кўникмалари ривожлантирилади.

Айрим ўқитувчилар учун бундай ўзгариш осон бўлмайди. Бундай даврда рақобатбардошлик, шахслараро муносабатларни ўрната олиш қобилияти зарур бўлганлиги сабабли, ўқув дастурлари мазмунини ўқув-чида танқидий фикрлаш, коммуникативлик, ижодий яратувчанлик ва ҳамкорлик кўникмаларини, яъни компетенцияларни ривожлантиришга қаратилган бўлиши лозим.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 29 апрелда-ги “Ўзбекистон Республикаси халқ таълими тизимини 2030 йилгача ри-вожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5712-сон Фармони. – Т.// Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси. 06/19/5712/3034-сон, 29.04.2019 й.

2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 8 декабрдаги “Халқ таълими тизимида таълим сифатини баҳолаш соҳа-сидаги халқаро тадқиқотларни ташкил этиш чора-тадбирлари тўғриси-да”ги 997-сонли қарори.

3. Инчхонская декларация - Образование-2030: обеспечение всеобще-го инклюзивного и справедливого качественного образования и обучения на протяжении всей жизни https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233137_rus.

4. Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года. https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=R.



ЎҚУВЧИ-ЁШЛАРНИ ТАРБИЯЛАШДА АБУ АЛИ ИБН СИНО ТАЪЛИМОТЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИ ЛОЙИХАЛАШТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ

С.Х.ТОЖИБОЕВА,

ЎзПФИТИ мустақил изланувчиси

Ушбу мақолада умумий ўрта таълим мактаблари ўқувчи-ёшларларини тарбиялаш жараёнида мутафаккир Абу Али ибн Сино таълимотларидан фойдаланишда лойиҳалаш технологияларининг аҳамияти ва тарбия жараёнини технологиялаштиришнинг аниқ мақсади ва ижтимоий ғояга асосланганлиги, ўқувчиларда маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришга йўналтирилган педагогик фаолиятнинг ташкилий-техник жиҳатлари тўғрисида фикрлар билдирилган. Шунингдек, узлуксиз таълим тизимида ёшларнинг маънавий-маърифий тадбирларни ташкил этишга технологик ёндашувининг моҳияти, улар мустақиллигини таъминловчи омиллар ва биология фани дарсларида Абу Али ибн Сино таълимоти асосида тарбия жараёнини лойиҳалаш босқичлари ёритилган.

Калим сўзлар: Мутафаккир таълимоти, тарбия, ўқувчи, ёшлар, технология, лойиҳалаш, шаклланиш, мактаб, биология фани.

This article provides insights into the importance of project technology in the use of Avicenna's teachings in the education of secondary school pupils and the specific purpose of technology education and social reasoning, and the organizational and technical aspects of pedagogical activity aimed at developing pupils' moral and ethical qualities. The essence of the technological approach of young people to the organization of spiritual and educational activities in the system of continuous education, the factors that ensure their independence, and the stages of designing the educational process based on the teachings of Avicenna in the lessons of biology.

Key words: Scientist education, education, pupil, youth, technology, project, developing, school, lessons of biology.

В этой статье дается понимание важности технологии проектирования при использовании учений Авиценны в обучении учащихся средних школ и конкретной цели технологического образования и социального мышления, а также организационных и технических аспектов педагогической деятельности, направленных на развитие нравственных и этических качеств учащихся. Важность технологического подхода молодежи к организации духовно-просветительской деятельности в системе непрерывного образования, факторы, обеспечивающие их самостоятельность, и этапы проектирования воспитательного процесса на основе учения Авиценна на уроках биологии.

Ключевые слова: Обучении мыслитель, воспитание, ученик, молодежь, технология, проектирование, развитие, школа, уроках биологии.



Ўзбекистон Республикасининг Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузасида «Биз таълим ва тарбия тизимининг барча бўғинлари фаолиятини бугунги замон талаблари асосида такомиллаштиришни ўзимизнинг биринчи даражали вазифамиз деб биламиз» деганларида фарзандларимизнинг, ёш авлоднинг тарбияси ҳақида гапирганда, Абдурауф Фитрат бобомизнинг куйидаги фикрларига ҳар биримиз, айниқса, энди ҳаётга кириб келаётган ўғил-қизларимиз амал қилишлари лозимлигини таъкидлайди: «Халқнинг аниқ мақсад сари ҳаракат қилиши, давлатманд бўлиши, бахтли бўлиб иззат-ҳурмат топиши, жаҳонгир бўлиши ёки заиф бўлиб хорликка тушиши, бахтсизлик юкини тортиши, эътибордан қолиб, ўзгаларга тобе ва қул, асир бўлиши уларнинг ўз ота-оналаридан болаликда олган тарбияларига боғлиқ»[1] деб таъкидладилар.

Халқимиз фарзанд дунёга келганидан бошлаб, то камолга етгунига қадар унинг таъминоти, таълим-тарбияси ва билим олиши, касб-хунар эгаллашига, умуман, етук инсон бўлиб камол топишига алоҳида эътибор ҳаратиб келган. Хусусан, ижтимоий жамиятимиз – ёшларнинг сиёсий, ижтимоий, маънавий ва ҳуқуқий онги ва маданияти юқори бўлишини талаб этади.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2019 йилда мамлакатимизни ривожлантиришнинг энг муҳим устувор вазифалари тўғрисидаги Парламентга Мурожаатномасида «...Халқимизда «таълим ва тарбия бешиқдан бошланади» деган ҳикматли бир сўз бор. Фақат маърифат инсонни камолга, жамиятни тараққиётга етаклайди»[2] деган фикрлари ҳам сўзимизни яна бир бор исботлайди.

Бинобарин, жамиятимизнинг ривожини ўсиб келаётган авлоднинг таълим ва тарбия даражасига боғлиқ экан, ўқувчи-ёшларларни тарбиялаш жараёнида мутафаккир Абу Али ибн Сино таълимотларидан фойдаланишнинг лойиҳалаш технологияларини ишлаб чиқиш муҳим аҳамиятга эга.

Билоғия фани ўқитишда Абу Али ибн Сино таълимотлари асосида тарбия жараёнини технологиялаштириш – аниқ мақсад ва ижтимоий ғояга асосланиб, ўқувчиларда маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришга йўналтирилган педагогик фаолиятнинг ташкилий-техник жиҳатдан уюштирилишидир.

Узлуксиз таълим тизимида ёшларнинг маънавий-маърифий тадбирларни ташкил этишга технологик ёндашувининг моҳияти, улар мустақиллигини таъминлашда қуйидаги омилларнинг мавжудлигига эътиборни қаратишни тақозо этади:



Тадбирларни ташкил этишда ёшлар мустақиллигини таъминловчи омиллар

Биринчи, ўқувчиларда тарбиявий тадбирларнинг ўтказилишига нисбатан ички эҳтиёж, қизиқиш ва рағбатнинг мавжудлиги;

Иккинчи, ўқувчиларнинг тарбиявий тадбирларни мустақил ташкил этиш борасида муайян тажрибаларга эга эканликлари;

Учинчи, тадбир ғояси ўқувчилар ички эҳтиёжларига мос келиши[3].

Билоғия фани дарсларида Абу Али ибн Сино таълимоти асосида тарбия жараёнини лойиҳалаш қуйидаги босқичларда кечади:

1). Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга доир материалларни йиғиш;

2). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишнинг мақсади ва вазифаларини белгилаш;

3). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга бағишланган тадбирнинг мазмунини ишлаб чиқиш;

4). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга бағишланган тадбирнинг шакли, методлари ва воситаларини танлаш;

5). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан



фойдаланишга бағишланган тадбирни ташкил этиш ва ўтказиш (давомийлиги) вақтини белгилаш;

6). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга бағишланган тадбирнинг сценарийсини ишлаб чиқиш;

7). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга бағишланган тадбирнинг фаолиятини назорат қилиш, уларнинг фаоллик даражаларини норасмий (уларни бу ҳақида хабардор қилмасдан) баҳолаш;

8). Лойиҳани амалий фаолиятда қўллаш;

9). Тадбирни ташкил этиш жараёни;

10). Ўқувчиларни тарбиялашда Абу Али ибн Сино таълимотидан фойдаланишга бағишланган тадбирнинг ўтказилиш ҳолати (самарали, самарасиз, муваффақиятли, муваффақиятсиз кечганлиги)ни муҳокама қилиш ва якуний хулоса чиқариш.

Таълим жараёнидан фарқли тарбия жараёнини технологиялаштиришда бу жараённинг самарасини қисқа муддат оралиғида кўра олиш имконияти йўқ. Тарбия жараёнининг ўзига хос хусусиятлари, ўқувчи ва ўқитувчи ўртасида юзага келиш эҳтимоли бўлган зиддиятлар тарбиявий жараёни технологиялаштиришга нисбатан ижодий ва масъулиятли ёндашиш зарурлигини тақозо этади[3].

Таълим муассасаларида ташкил этилувчи маънавий-маърифий тадбирларни – жумладан, Абу Али ибн Сино таълимоти бўйича тадбирни ташкил этишга технологик ёндашув қуйидаги ҳолатларда намоён бўлади:

– тадбир мавзуси ва ғоясини ўқувчилар томонидан билдирилган шахсий ташаббуслар, уларнинг хоҳиш-истакларига кўра белгилаш;

– тадбир сценарийсини ишлаб чиқишда ўқувчиларнинг мустақил фаолият юритишлари учун шарт-шароитларни яратиш;

– тадбир мазмунида ўз ифодасини топган роллarning мажбурий тарзда эмас, балки ўқувчиларнинг лаёқати, қобилияти, шунингдек, қизиқишларини инобатга олиш асосида тақсимланишига эришиш;

– тадбирнинг ташкил этилиши ва ўтказилишида ўқитувчининг роли буйруқ беришдан иборат бўлмай, аксинча, ўқувчиларга йўл-йўриқ кўрсатиш, уларнинг фаолиятини йўналтириб туриш ҳамда зарур ўринларда маслаҳат бериш сифатида акс этишига эришиш;



– тадбир мақсадининг натижаланганлигини синф, гуруҳ ўқувчиларининг фаол иштирокига таянган ҳолда муҳокама қилиш.

Ўтказилган тадбир натижасининг муҳокамаси жараёнида ўқитувчи томонидан турли танбеҳларнинг берилишига йўл қўймаслик, аксинча йўл қўйилган хато ва камчиликларнинг ўқувчиларнинг ўзлари томонидан аниқланиб, уларни бартараф этиши ва кейинги тадбирни ўтказиш жараёнида уларнинг такрорланишини олдини олиш йўлида чора-тадбирларни белгилаш муҳим аҳамиятга эга.

Хулоса ўрнида, биология фанини Абу Али ибн Сино таълимотлари асосида ўқитиш технологияси ўз моҳиятига кўра муҳим икки жиҳатни, яъни, таълим ҳамда тарбия жараёнининг технологиялаштирилишини ифода этади. Баркамол шахсни шакллантириш муаммосининг ижтимоий зарурият сифатида эътироф этилаётганлигини назарда тутадиган бўлсак, таълим ва тарбия жараёнини ташкил этишда янгича ёндашувни қарор топтиради, шунингдек, мазкур жараённи технологиялаштиришга эришишда муҳим педагогик вазифани бажаради. Шунингдек, узлуксиз таълим тизимида ўқувчиларга биология фани дарсларида Абу Али ибн Сино таълимотини лойиҳалаштириш технологияси асосида таълимни амалга ошириш, таълим ва тарбия тизимининг такомиллашишида ўз ифодасини топади.

Фойдаланилган адабиётлари:

1. Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови // Халқ сўзи. – 2016 йил 7 декабрь.

2. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси // Халқ сўзи. – 2018. – 29 дек.

3. Алиқулова М.М. Инновацион педагогика. Услубий қўлланма. Тошкент: «ТДИУ» нашриёти, 2012. 130 б.



UZLUKSIZ TA'LIM JARAYONIDA INNOVATSION TA'LIM TEKNOLOGIYALARINI QO'LLASH (jismoniy tarbiya fani misolida)

S.IBRAXIMOV,

O'zMU o'qituvchisi p.f.f.d(PhD)

Mazkur maqola uzluksiz ta'lim tizimida jismoniy tarbiya darslarini tashkil etishda foydalaniladigan bir necha metodlar va ularni dars jarayoniga tatbiq etish samaradorligi bo'yicha fikr-mulohazalarga qaratilgan.

Tayanch so'z va iboralar: jismoniy tarbiya, jismoniy mashqlar, metodlar, kasb-xunar kollejlari, oliy ta'lim tizimi, jismoniy tezlik, jismoniy nagruzka, talabalar, o'quvchilar.

This article focuses on the usage of the range of methods in organization of physical education lessons in the system of continuous education, on effective implementation of opinions and expressions in the process of teaching.

Key words: physical education, physical exercises, methods, secondary specialized professional colleges, system of higher education, physical efficiency, physical activity, students.

Данная статья направлена на использование ряда методов в организации уроков по физическому воспитанию в системе непрерывного образования, по эффективному внедрению мнений и высказываний в процесс ведения уроков.

Ключевые слова: физическое воспитание, физические упражнения, методы, средние специальные, профессиональные колледжи, система высшего образования, физическая оперативность, физическая нагрузка, студенты, учащиеся.

Jismoniy tarbiya darslari uzluksiz ta'lim tizimining barcha bosqichlarida fan sifatida kiritilganligi so'zimizning tasdig'idir. Maktabgacha ta'lim muassasalarida jismoniy mashqlar, badantarbiya va suzish mashqlari bilan kichik yoshdagi bolalarga o'quv soatlari tashkil etiladi. Umumiy o'rta ta'lim tizimining barcha sinflarida jismoniy tarbiya darslari ma'lum reja asosida tashkil etiladi.

Jismoniy tarbiya darslari ta'lim tizimining qaysi bosqichida tashkil etilmasin, boshqa o'quv fanlari kabi o'ziga xos innovatsion ta'lim texnologiyalariga ehtiyoj sezadi. Quyidagi o'rta maxsus ta'lim tizimi va oliy ta'lim tizimida jismoniy tarbiya darslarini tashkil etishda tavsiya etiladigan bir necha metodlarni ko'rib chiqamiz.

Jismoniy tarbiya darslarini tashkil etish jarayonida turlicha metodlar qo'llaniladi. Ular bilvosita yoki bevosita, hissiy qabul etish (ko'rgazmalilik), yoki so'z orqali, yoki amaliy harakat faoliyatidan foydalanishga asoslangandir. Jismoniy



tarbiya metodlariga asosan amaliy harakat faoliyati kiradi, lekin birorta ta'lim-tarbiyani so'z va ko'rgazmalilik metodlarga asoslanmasdan turib olib borib bo'lmaydi. Bu esa jismoniy tarbiya metodlari bilan bir qatorda shu jarayonga kiruvchi boshqa hamma metodlarni aks ettiradi.

Ta'limning o'rta maxsus ta'lim tizimida tahsil olayotgan o'quvchilar jismoniy tarbiya darslarining uzviy davom ettiradilar. Jismoniy tarbiya darslari oliy o'quv yurtlarining nomutaxassis fakultetlarining dastlabki bosqichlarida o'tilsa, maxsus fakultetlarda dars soatlarining ko'pligi va mutaxassislashganligi bilan xarakterlanadi. Sport fanlariga mutaxassislashgan kasb-hunar kollejlariida foydalaniladigan metodlarning muqim asoslaridan birini nagruzkani boshqarish va uni dam olish bilan almashtirish tarkibi tashkil etadi.

Jismoniy yuklama (nagruzka) deb jismoniy mashqlarning organizmga ta'sir etuvchi hamda sodir bo'ladigan ob'yektiv va sub'yektiv qiyinchiliklarni yengish darajasiga aytiladi. Jismoniy yuklama organizmning "ish potensiali" sarflanishi va charchash bilan bevosita bog'liq bo'lib, charchashda nagruzka bilan ifodalangan tiklanish jarayoni ro'y beradigan dam olish bilan bog'liqdir. Shunday qilib, nagruzka charchash orqali ish qobiliyatini tiklash va oshirishga olib keladi.

Jismoniy yuklamaning hajmi deb ayrim mashqlarning ko'p vaqtli ta'sirchanligi, shuningdek, ma'lum bir vaqtda bajarilgan jismoniy ishlarning miqdoriy yig'indisiga aytiladi.

Jismoniy yuklama shiddati uning har bir daqiqadagi ta'sir kuchi, funktsiya kuchlanganligi, ta'sirning bir vaqtdagi qiymati bilan xarakterlanadi. Shiddat ko'rsatkichlari: harakatning tezligi, ishlarning quvvati, qarshiliklar og'irligi, shuningdek, mashqlar bajarilishining tezligi va h.k.

O'zgaruvchan mashq metodi – mazkur ta'lim usulini pedagogika kollejlari va oliy ta'lim tizimi o'quv jarayonlarida qo'llash maqsadga muvofiqdir. Standart mashq metodlaridan ko'proq o'zlashtirish va erishilgan yutuqlarni mustahkamlash uchun foydalanilsa, quyidagi aytiladigan metod yangi marralarga (yutuqlarga) erishishda yetakchi rol o'ynaydi. Barcha o'zgaruvchi mashq metodlarining muhim tomoni mashqning borishiga qarab ta'sirning bir maqsadga qaratilgan holda o'zgarishidir. Bunga turli hollarda turlicha yo'l bilan jismoniy yuklanish (harakat tezligi, ish muddati va h.k.) ayrim parametrlarini to'g'ri o'zlashtirish; harakat usulini o'zgartirish, shuningdek, dam olish intervallari va faoliyatining tashqi sharoitini o'zgartirish yo'li bilan erishiladi. Bu o'zgarishlarning ma'nosi shundan iboratki, bunda organizmning funksional imkoniyatlariga tobora odatdagidek



bo‘lmagan yangi, yana ham kattaroq talablar qo‘yiladi va bu bilan ularning rivojlanishi uchun imkoniyat yaratib beriladi. Ta‘sirining o‘zgaruvchan xarakterda bo‘lishi markaziy nerv sistemasining plastik xususiyatini takomillashtirish uchun, shuningdek, umuman tobora yaxshi mashq olib borish uchun qulay sharoit yaratadi, bu juda muhimdir.

O‘zgaruvchan uzluksiz mashq metodlari asosan tabiiy siklik harakatlar asosida qo‘llaniladi. Bunda asosiy o‘zgaruvchan kattaliklar temp va tezlikdir. Bunga misol qilib nostandart dastur bo‘yicha butun distansiya tezlikni tartibga solishi bilan xarakterlanuvchi yugurishdagi o‘zgaruvchan mashq metodini keltirish mumkin.

Agar jismoniy yuklama mashq jarayonida surunkasiga emas, interval bilan bajarilsa, u vaqtda ta‘sir kuchini va maqsad yo‘nalishini almashtirish imkoniyati yanada ortadi. Amalda buni hisobga olinib, o‘zgaruvchan jismoniy yuklamaning dam olish bilan tizimli navbatlashuviga asoslangan metodlaridan intervalli o‘zgaruvchan mashq metodlari keng qo‘llaniladi.

Ko‘rib chiqilayotgan guruh metodlariga yana tartibga soluvchi mashq metodlari ham kiradi. Bu metodda jismoniy yuklama goh oshish tomonga, goh pasayish tomonga o‘zgaradi. Masalan, intervalli yugurishda masofaning har bir bo‘lagida tezlik yo‘rtadi, yo kamayadi.

Qat‘iy tarkiblashtirilgan mashqlar metodi – bu metodda shug‘ullanuvchilar faoliyati qat‘iy tarkiblashtirilgan holda tashkil etilib, quyidagilardan iborat bo‘ladi:

- qat‘iy belgilangan harakat rejasi (harakat tarkibi, ularning o‘zgarishi, takrorlanishi va bir- biri bilan o‘zaro bog‘liqligi).

- jismoniy yuklamani qat‘iy me‘yorlashtirish, mashq jarayonida uning dinamikasini to‘la boshqarish, shuningdek, dam olish intervalini qat‘iy tartibga solish va ularni belgilangan tartibda jismoniy yuklama bilan almashtirish.

- shug‘ullanuvchilarning faoliyatini boshqarishni yengillashtiruvchi tashqi sharoitlarni yaratish yoki ulardan foydalanish mashg‘ulot joylarida guruhlarni tuzish va taqsimlash, o‘quv vazifalarini bajarishga, nagruzkani dozirovka qilishga, ularning ta‘sirini nazorat qilishga imkon beruvchi yordamchi snaryadlar, treklar va boshqa texnik qurilmalardan foydalanish.

Harakatlarga o‘rgatish jarayonida qo‘llaniladigan mashq metodlari 2 xil bo‘lib, ular quyidagilardan iboratdir:

- bo‘lingan konstruktiv mashq metodi (mashqlarni qismlarga bo‘lib o‘rgatish va keyinchalik butunlay bajarishga erishish);



– butunlay mashq metodi (vaqtincha ayrim detallarini chiqarib tashlash).

Bo‘lingan konstruktiv mashq metodiga, masalan, suvda suzishni o‘rgatish, akrobatik mashqlarni qismlarga bo‘lib o‘rgatish kiradi. Hammamizga ma’lumki, mashqlar musobaqa sharoitida butunligicha bajariladi.

Butunlay mashq metodida shug‘ullanuvchilarga o‘rgatish lozim bo‘lgan mashqlar butunligicha o‘rgatilib, lekin ayrim detallar vaqtincha chiqarib tashlanadi.

Mashq metodlarining ijobiy va salbiy xususiyatlari mavjud bo‘lib, ular quyidagilardan iborat: bo‘lingan konstruktiv mashq metodining ijobiy xususiyati – o‘rgatilishi lozim bo‘lgan mashqlar oz vaqt ichida shug‘ullanuvchilarga o‘rgatilishi mumkin.

Salbiy xususiyatlari – qismlab o‘rgatilgan mashqlarni butunligicha bajarishga erishish uchun qo‘shimcha vaqt sarf qilinadi yoki bo‘lmasa ayrim akrobatik mashqlarning butunlay bajarilishiga erishishda qismlar orasida pauza bo‘lishi mumkin. Butunlay mashq metodining ijobiy xususiyati o‘rgatilishi lozim bo‘lgan mashqlar oldingi metodga nisbatan ko‘p vaqt talab qiladi. Qismlarga bo‘lingan mashq metodidan harakat (yoki harakatlar yig‘indisi) uncha buzilmay, nisbatan mustaqil elementlarga bo‘linishi mumkin bo‘lgandagina foydalaniladi.

Ta’limdagi islohotlar ko‘pgina o‘quv fanlari qatori jismoniy tarbiya darslarining samarali tashkil etilishiga e’tibor qaratishni talab etadi. Zero, jismoniy tarbiya yosh avlodning salomat va har tomonlama komil inson sifatida shakllanishida o‘ziga xos ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Abdumalikov R. Jismoniy tarbiya ta’limi va ilmini takomillashtirish masalalari. –T., 1993. –B. 34-38

2. Бабашев Ф.А. Нравственно-просветительские взгляды ученых Хорезмской Академии Маъмуна: Автореф.дисс. канд.пед.наук. Тошкент, 2000. - 14 с.



ИНТЕГРИРОВАННОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ В БИОЛОГИИ ПРИ НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Г.А.ШАХМУРОВА,
д.б.н., проф., ТГПУ
У.Ш.САИТЖАНОВА,
магистр 2-курса, ТГПУ
Ш.А.САИТЖАНОВ,
магистр 2-курса, ТГПУ

Tadqiqotning dolzarbligi biologiyada matematik usul va metodlarni qo'llashning katta ahamiyatiga bog'liq. Matematikaning biologiyaga kirish jarayoni ko'rib chiqiladi. Biometrikaning mazmuni, shuningdek uning paydo bo'lishi tarixi oshkor qilinadi. Biologiyada qo'llaniladigan matematik usullar va usullar, shuningdek, ushbu usullarning o'quvchilarning intellektual rivojlanishidagi o'rni ko'rsatilgan.

Kalit so'zlar: qabul qilish, qonunlar, formulalar, biometriya, usullar, motivatsiya, tizimlilik, ijodkorlik, aniqlik, genetika, molekulyar biologiya, ekologiya.

Aktual'nost' issledovaniya obuslovena ogromnym znacheniem primeneniya matematicheskikh metodov i priyemov v biologii. Rassmotren protsess proniknoveniya matematiki v biologiyu. Rasкрыto soderzhanie biometrii, a takzhe istoriya ee stanovleniya. Pokazany matematicheskiye metody i priyemy, ispol'zuyemye v biologii, a takzhe rol' etikh metodov v intellektual'nom razvitiyi obuchayushchixsya.

Ключевые слова: приёмы, законы, формулы, биометрия, методы, мотивация, системность, творческие способности, точность, генетика, молекулярная биология, экология.

The relevance of the study is due to the enormous importance of the application of mathematical methods and techniques in biology. The process of mathematics penetration into biology is considered. The content of biometrics, as well as the history of its formation, is disclosed. The mathematical methods and techniques used in biology are shown, as well as the role of these methods in the intellectual development of students.

Keywords: receptions, laws, formulas, biometry, methods, motivation, systemicity, creativity, accuracy, genetics, molecular biology, ecology.

В настоящее время наука требует все большего использования математических методов во многих областях биологического образования. Оно занимает особое место в естественнонаучном образовании, так как интегрирует в себе биологические знаний. Его важность состоит в том, что все



его содержание на всех этапах освоения направлено на формирование у обучающегося математического мышления на уроках биологии при непрерывном образовании.

В данном случае непрерывное образование становится необходимостью в жизни обучающегося, не только на занятиях в школе потому-то школа перестает быть единственным источником знаний при решении заданий и задач по биологии. В этом и поможет учителю выработка универсальных учебных действий на уроках биологии

Применение математических методов и приёмов в биологии создаёт условия для развития логического мышления и повышения познавательной деятельности при непрерывном образовании.

Математические методы чаще всего применяют в таких областях как таксономия, экология, генетика, молекулярная биология. Целью является понимание роли математики в биологии, также показать необходимость интеграции наук естественного цикла и математики для развития интеллектуальных способностей учащихся. Основными задачами нашего исследования считается выявление математических методов и приёмов, используемых в различных областях биологии, их роли и влияния на познавательную деятельность учащихся.

Первым, кому удалось соединить методы антропометрии и социальной статистики с математической теорией вероятностей, был А. Кетле (1796–1874), который в книге «О человеке и развитии его способностей, или Опыт социальной физики» (1869) доказал, что различные физические особенности и поведение человека подчиняются закону распределения вероятностей. В более поздних работах А. Кетле показал, что случайности, которые наблюдаются в живой природе вследствие их цикличности, обнаруживают внутреннюю тенденцию, следуя определенной закономерности, которую можно исследовать и описать точными математическими методами. Однако основоположником биометрии принято считать Ф. Гальтона (1822 – 1911), который впервые применил статистический метод А. Кетле к решению проблемы наследственности и изменчивости организмов, разработал методику регрессионного и корреляционного анализа и создал школу биометриков.

Биология широко использует математические расчеты при проведении тех или иных исследований. При изучении генетических законов, решении задач по генетике, биохимии и популяционной генетике математичес-



кий аппарат необходим как при освоении теоретического материала, так и при решении конкретных задач.

В частности, на уроках ботаники мы обращаем внимание на то, что очередное листорасположение подчиняется правилу золотого сечения: дробь, числитель которой – это число оборотов на стебле, а знаменатель – число листьев в цикле, соответствует рядам Фибоначчи, например, $3/8$ или $5/13$. Подобную же логарифмическую спираль можно обнаружить в расположении семян в корзинках сложноцветных, чешуй – в шишках голосеменных, колючек на стебле кактусов. Во всех этих случаях спирали заворачиваются навстречу друг другу, а число правых и левых спиралей всегда соотносится друг к другу как соседние числа в ряду Фибоначчи. Переходя к курсу зоологии, мы вновь сталкиваемся с логарифмической спиралью в строении раковины моллюска. По законам золотого сечения построены тела бабочек, стрекоз и ящериц, этому же правилу подчиняется форма яиц птиц. Та же логарифмическая спираль обнаруживается и в строении костного лабиринта (улитки) внутреннего уха. Золотую пропорцию можно обнаружить в строении человеческого тела и в чертах лица. Но те только в анатомии можно увидеть золотую пропорцию. Отношение продолжительности систолы и диастолы сердечного цикла также составляет дробь из соседних чисел ряда Фибоначчи. Чем больше сердечный ритм отклоняется от идеальной частоты, тем больше энергетические затраты организма и тем ниже эффективность работы сердца. В курсе общей биологии обязательно отмечается, что двойная спираль молекулы ДНК почти полностью соответствует числам ряда Фибоначчи[1].

Педагог имеет возможность объяснить с математической точностью гармоничность природы и единство всех проявлений жизни.

При решении задач по генетике мы используем математические приёмы для получения количественных данных и ожидаемых результатов.

Математические приёмы в генетике применяются для оценки количественных параметров наследования тех или иных признаков в ряду поколений. Благодаря этому мы можем значительно ускорить и облегчить анализ проявления признаков. При анализе наследования признаков, всегда существует погрешность и вероятность совершения ошибки. На помощь также приходят математические методы, так как математика – это точная наука, которая является основой подтверждения многих выдвигаемых суждений и



гипотез. Поэтому изучение применения математического метода для анализа наследования признаков является весьма актуальным.

При решении любой задачи у нас имеется определенный алгоритм действий. Мы знаем, с чего мы должны начать, что рассчитать, для того, чтобы перейти к следующему действию. Если алгоритм действий построен в правильной последовательности, то мы обязательно получим положительные результаты, а также развитие логического мышления. А это в свою очередь будет активизировать познавательную деятельность обучающихся.

К примеру, возьмем задачу по разделу «Генетика» на тему «Полимерное взаимодействие генов»:

1. Какой рост имеют дети от брака мужчины с генотипом $A_1A_1A_2A_2A_3A_3$ имеющего рост 180 см, и женщины с генотипом $A_1a_1A_2a_2a_3a_3$ имеющей рост 160?

Дано:

$$\begin{aligned} P &+ A_1a_1A_2a_2a_3a_3 \quad 160 \text{ см} \\ &> A_1A_1A_2A_2A_3A_3 \quad 180 \text{ см} \end{aligned}$$

F1-?

Решение:

$$1 \text{ действие: } P + A_1a_1A_2a_2a_3a_3 \times A_1A_1A_2A_2A_3A_3$$

$$GA_1A_2a_3A_1a_2a_3A_2a_3a_1a_2a_3 \quad A_1A_2A_3$$

$$F1 \quad A_1A_1A_2A_2A_3a_3 \quad A_1A_1A_2a_2A_3a_3 \quad A_1a_1A_2A_2A_3a_3 \quad A_1a_1A_2a_2A_3a_3$$

$$175 \text{ см} \quad 170 \text{ см} \quad 170 \text{ см} \quad 165 \text{ см}$$

$$2 \text{ действие: } 180/6=30 \text{ см (A)}$$

$$3 \text{ действие: } 160/6=25 \text{ см (a)}$$

$$\text{Ответ: } 175 \text{ см, } 170 \text{ см, } 165 \text{ см.}$$

При решении задач в разделе «Молекулярная биология» широко используются математические уравнения и формулы:

1. ДНК были разделены рестриктазами на 15 частей: 1ая - при помощи EcoRI, 2ая - BamHI. Определите сколько водородных связей было разделено между А-Т, если разница водородных связей в ДНК до разделения и после равна 116.

Решение:

Как мы знаем, рестриктазы разрезают в такой последовательности -

EcoRI - CTTAAG= 10 (8 водородных и 2 фосфодиэфирных)

BamHI - GGATCC= 12 (10 водородных и 2 фосфодиэфирных)



Примем EcoR1 за x , а BamH1 за y . 15 частей получено, значит 13 раз разрежали.

$$1) \{x+y=13 \cdot 8$$

$$\{8x+10y=116$$

$$8x+8y=104$$

$$8x+10y=116$$

$$2y=12$$

$y=6$ BamH1 6 раз разрежал и получилось 7 частей.

2) $13-6=7$ раз EcoR1 разрежал, и получилось 8 частей.

3) $7+8=15$ частей.

4) Теперь находим, сколько водородных связей было разделено между А-Т.

$$1-8$$

$$7-XX=56 \text{ Н связей (EcoR1)}$$

$$1-4$$

$$6-XX=24 \text{ Н связей (BamH1)}$$

5) Находим общее количество Н связей между А-Т: $56+24=80$ Н связей между А-Т

Ответ: 80 Н связей между А-Т

2. Молекула и-РНК содержит 80 урациловых нуклеотидов, которые составляют 40% от общего количества нуклеотидов. Определите длину ДНК, с которой синтезирована данная РНК (расстояние между нуклеотидами ДНК составляет 0,34 нм).

Решение:

$$80-40\%$$

$$A-X-60\% \quad X=120 \text{ (ACG)}$$

$$U-80(40\%) \quad 120+80=200 \text{ нуклеотидов и-РНК}$$

С

ГВ ДНК=400, т.к. двуцепочечная, но длину считаем по одной цепи, т.к. они идентичны: $200 \cdot 0,34=68$ нм.

Ответ: длина ДНК=68 нм.

В данном разделе были использованы такие математические приёмы как сложение, вычитание, а также уравнения с двумя неизвестными, пропорции и т.д. Многие математические методы и приёмы используются в



решении задач по биологии, которые позволяют сделать необходимые вычисления, обработку данных для получения более точных и конкретных результатов. При применении таких вычислений очень важна алгоритмизация действий. При логичном построении цепочки, мы можем говорить о развитии логического и творческого мышления, которое впоследствии создаст условия для активизации познавательной деятельности.

Таким образом, из вышесказанного можно сделать вывод, что роль математики в биологии велика. Математические расчеты дают возможность исследовать определенный объект и получить достоверные результаты благодаря различным формулам и уравнениям. С методической точки зрения, необходимо интегрировать математику во все сферы деятельности учебно-процесса, с целью повышения не только познавательной активности учащихся, но и для активизации логического и рационального мышления.

Использованная литература:

1. Васильева Т. С. Межпредметные связи школьного курса биологии [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). — М.: Буки-Веди, 2013. — С. 72-75.
2. Кепчик Н.В. Математические методы в биологии в контексте университетского образования (Белгосуниверситет, г. Минск). 2008.
3. <http://biologylib.ru/books/item/f00/s00/z0000008/st031.shtml>



СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Р.Х.ДЖУРАЕВ,

д.п.н., профессор УзНИИПН,
академик Академии наук РУз.

Maqolada uzluksiz ta'lim tizimidagi tub o'zgarishlar haqida zo'r boradi.

Таянч сўзлар: ta'lim, o'qitish, rivojlanish, doimiylik, izchillik, ta'lim sifati, pedagogika, takomillashtirish.

The article deals with cardinal changes in the system of continuing education.

Key words: education, training, development, continuity, consistency, quality of education, pedagogy, improvement.

В статье речь идёт об кардинальных изменениях в системе непрерывного образования.

Ключевые слова: образование, обучение, развитие, непрерывность, последовательность, качество обучения, педагогика, совершенствование.

В современных условиях стремительного роста информации и столь же стремительного её старения проблема непрерывного образования приобретает особое звучание. Рассмотрение непрерывного образования в педагогическом контексте даёт возможность определить его как процесс саморазвития человека, совершенствования не только имеющихся навыков, но и формирование мировоззрения, переосмысление психологических, социально-педагогических основ в сфере образования задаёт новые горизонты его развития, отвечающие социальным вызовам времени.

Непрерывное образование – это социокультурный феномен, сфера необходимой практики, стремящегося к самосовершенствованию человека. Это учение человека, которое можно определить как не прекращающуюся деятельность по самосовершенствованию человеком самого себя.

Процесс развития личности, приобретение ею духовно-нравственного опыта осуществляется в процессе учения, то есть деятельности, направленной на становление сознания человека, становления личности в целом.

Такие определения относительно человека как самоактуализация, самореализация свидетельствуют о том, что каждый выбирает направление своей жизненной траектории, следуя которой добивается поставленной цели.

Ряд педагогических, психологических, социологических исследований



относительно обновления имеющихся знаний позволил выйти на проблему – необходимо выстроить такую систему непрерывного образования, которая бы позволила человеку от рождения до конца жизни совершенствовать имеющиеся знания, стремясь к их накоплению и углублению. Непрерывному образованию особое внимание было уделено XIX Генеральной конференцией ЮНЕСКО, где в частности, говорилось о том, что образование должно быть «не ограниченным ни во времени относительно сроков обучения, ни в пространстве относительно места, ни относительно методов обучения» [1].

В документе также указывалось, что «непрерывное образование объединяет всю деятельность и ресурсы в области образования и направляет их на достижение гармоничного развития потенциальных способностей личности и прогресса в преобразовании общества». По мнению ряда исследователей, проблемное поле, связанное с изменением подходов к непрерывному образованию, анализ процессов непрерывного получения знаний во многом объясняется социокультурными и культурно-антропологическими проблемами в контексте информационной цивилизации. Специалисты XXI века должны понимать перспективы развития всей системы явлений, процессов в своей профессиональной сфере и предвидеть последствия своей деятельности.

Обусловленность изменений в непрерывном образовании объясняется рядом причин, каждая из которых имеет своё следствие. Они объясняются социальными вызовами времени, которые так определены В.М. Розиным: первый вызов – это требования со стороны будущего, которое понимают часто онтологически как остров во времени, как следствие сегодняшних действий и поступков, второй вызов – выбор разумного пути развития, что во многом зависит и от целей образования, которые реализует общество, третий вызов – исчерпанность основной педагогической парадигмы (классической системы образования) и форм её теоретического осмысления [2, 10].

Человек должен иметь не просто фиксированный набор знаний, а сформированные умения и желания учиться в течение всей жизни, работать в команде, быть способным к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации, способности к непрерывной работе над собой.

При детальном рассмотрении задач непрерывного современного образования, важно отметить, что духовное становление, духовный потенциал не должен быть сведён к интериоризации объективной духовности.

Человек, изменяя себя, способствует изменению окружающих в соот-



ветствии с заданными ценностями, и этот процесс во многом зависит от того, какая была дана установка. В человеке заложена потребность в развитии имеющегося потенциала, следовательно, в процессе получения знаний необходимо, чтобы оптимально сочетались данные человеку природные способности и их развёртывание, воплощение в жизни.

Такое воплощение может произойти, если человек научиться мыслить, но этому непрерывному процессу его нужно научить. В настоящее время мы должны учитывать, что принципиально изменился статус знания, и справедливы утверждения об его относительности, о том, что оно утрачивает стабилизирующую роль, перестаёт быть основанием интеллектуальной жизни общества. Объём знаний непрерывно возрастает, а человек зачастую оказывается в ситуации ограничения получения необходимого знания, и причины для этого существуют самые разнообразные.

Человек изначально ориентирован на получение знаний в течение всей жизни, этот процесс не может быть прерванным, утверждение «век живи – век учись» имеет глубокий философский смысл. В данной формулировке видится исконный аксиологический смысл, потому что человек духовно растёт в течение всей жизни, проходя путь проб и ошибок, и никто не может гарантировать, что готовый рецепт может сработать в той или иной ситуации.

Современные исследователи проблем непрерывного образования отмечают, что общество, характеризующееся исключительной динамичностью, ставит человека перед проблемой совмещения различных видов деятельности в рамках одной профессии. Знаниевое, информационное общество ставит человека в условия информационной насыщенности, возрастают требования к умению обработки сложных потоков информации, и, следовательно, возникает необходимость овладения новыми профессиональными навыками.

Введение стандартов нового поколения в общеобразовательную школу призвано отчасти решить проблемы улучшения системы школьного образования, усилить решающую роль базового образования в формировании готовности к обучению на протяжении всей жизни. Необходимо в этой связи отметить, что в настоящее время нет таких стран, которые были бы удовлетворены своей системой образования, именно поэтому реформирование в системе образования затрагивает практически каждое государство.

Можно выделить общие черты, направленные на развитие готовности человека к непрерывному образованию:



* возрастающая личностная и социальная значимость данного этапа жизни;

* приобщение к широким знаниям, обеспечивающим гибкость и возможность приспособиться к изменениям, происходящим в экономике и обществе;

* осознание образования как одной из основных форм жизнедеятельности человека;

* развитие познавательных интересов и умения самостоятельно учиться;

* освоение опыта в применении знаний и умений для решения незнакомых проблем и задач;

* профориентация, призванная содействовать осознанию молодыми своих способностей и склонностей, формированию жизненных планов.

Каждая из указанных задач призвана реализовать различными способами подготовку человека к жизни. Чтобы подготовить интеллектуально развитого человека, способного справиться с новыми требованиями, которые предъявляет ему и его личностным качествам изменяющаяся социокультурная ситуация, необходимо осуществлять антропологический подход. Если в качестве базовых качеств личности современного специалиста и сотрудника рассматривать инициативность, коммуникабельность, последовательность в действиях умение работать в команде, то возникает уверенность в том, что, несмотря на возраст, человек будет демонстрировать стремление к непрерывному образованию.

Стабильность общества находится в прямой зависимости от стабильности образования, соответствия образования современным запросам, тому, чему учится человек на протяжении всей жизни. Овладение человеком богатствами культуры, которая представлена в форме социального опыта – это гарантия устойчивого развития общества. Устойчивые связи в системе непрерывного образования человека способствуют формированию ценностных ориентаций на базе знаний, вселяют уверенность в собственные возможности, что в конечном итоге находит проявление в овладении необходимыми компетенциями.

Литература:

1. Higher Education in Europe. 1979. Vol. 84. № 4. P. 48.
2. Розин В.М. Философия образования: Этюды-исследования. – М.: Издательство МПСИ, 2007.



UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA DARS TAHLILI VA UNI AMALGA OSHIRISH TEXNOLOGIYASI

J.XALMURATOVA,
TTESI katta.o'qituvchisi

Maqolada uzluksiz ta'lim tizimida dars tahlili va ularga quyiladigan pedagogik talablarni haqida tushunchalar keltirib utilgan. Ushbu maqola ta'lim muassasalarida ta'lim jarayonida dars tahlilini amalga oshirish masalasiga bag'ishlangai.

Tayanch so'z va iboralar: dars kuzatuvchi va tahlili, pedagogik mahorat, metodologik asoslari, texnologiya, tuzilma, motivlar, kasbiy faoliyat,

В этой статье приведены в непрерывном образовании анализ занятия и понятиям по педагогическим требованиям предъявленными к ним. Данная статья посвящена для осуществлена задач анализа занятий в процесс образования в учебных заведениях.

Ключевые слова: Анализ и наблюдение урока, педагогическое мастерство, методологические основы, технология, структура, мотивы, профессиональная деятельность.

This article provides in continuously education an analysis of the lesson and understood by the pedagogical requirements presented to them. This article is devoted to the tasks of analyzing classes in the educational process in educational institutions.

Key words: analysis and observer of lesson, pedagogical skill, methodological basics, technology, structure, motive, professional of work

Respublikamizda uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish yo'lini davom ettirish, sifatli ta'lim xizmatlariga imkoniyatlarini oshirish mehnat bozorining zamonaviy ehtiyojlariga muvofiq yuqori malakali kadrlarni tayyorlash.

Umumiy o'rta ta'lim tizimi mazmuni yangilanib, davr talabi bilan xamohang bo'la oladigan yaxlit tizim shakllandi. Pedagogika fanlari doktori, professor N.N.Azizxo'jaeva pedagogik texnologiyalarning mohiyatini asoslash bilan birga o'qituvchi shaxsining pedagogik mahorati qirralarini yoritib borishga harakat qilgan [1].

Zamonaviy pedagogik texnologiyalar tatbiqiga asoslangan o'quv qo'llanma X.I.Ibragimov va SH.A.Abdullaevlar tomonidan tayyorlangan bo'lib, har bir mavzu yuzasidan maqsad va vazifalarning aniq qo'yilishi talabalarni bilim olish imkoniyatlarini kengaytiradi. B.T.Lixachev tomonidan tayyorlangan o'quv qo'llanmasida uzluksiz ta'limda ta'lim-tarbiyaning qonuniyatlari bilan bog'liq ravishda texnologik yondashuvlar mohiyati ochib berilgan. Jumladan muallif har



qanday texnologiyani insonning hayotiy emotsional muloqotiga almashib bo'lmashligiga alohida urg'u berib o'tgan [4].

Professor I.P.Podlasyiy tomonidan yaratilgan ikki jildli yangi kurs o'zining nazariy-metodologik asoslari, bu o'rinda uzluksiz ta'lim tizimida ta'lim-tarbiya jarayoniga bo'lgan yaxlit yondashuvlar, o'qituvchining boshqaruv funksiyasi hamda ushbu jarayonda kasbiy va kasbiy bo'lmagan faoliyatning bir-biridan farqi, uni ta'lim-tarbiyaga bo'lgan ta'siri ochib berilgan. O'qituvchining kasbiy faoliyat tuzilmasida innovatsion xususiyatlarga alohida urg'u berib o'tilgan. Ideal o'qituvchining mutaxassis, xodim va inson sifatidagi tuzilmaviy xususiyatlari uyg'unlikda olib o'rganilgan.

Psixologiyadan ma'lumki, dastlabki bilimlar, axborotlar talaba ongiga assotsiativ yo'l bilan kirib boradi. Jumladan, o'rganilayotgan narsa va xodisalarning o'zaro o'xshashligi, yondashligi, qarama-qarshiligi mavjud bo'lganligi sababli ular engilroq o'zlashtiradilar. Ba'zan qonun va qoidalar ma'nosiga tushunmay, mexanik ravishda yod olinadi. Lekin unday materiallar esda puxta saqlanmaydi. Ana shuning uchun o'quv materiallari mohiyatini imkoni boricha mantiqiy yo'l bilan esda olib qolish yuksak samaralar beradi. Ayniksa, esda olib qolishning omilkor usullaridan foydalanish o'zlashtirish sifatini oshiradi. Pedagog olimlardan N.Sayidaxmedov, R.Safarova, U.K.Dolipov, B.L.Farbermanlar B.Blum taksonomiyasi mohiyatidan kelib chiqqan holda, uzluksiz ta'lim mazmunini zamonaviy pedagogik texnologiyalar tadbiqiga muvofiq yangilash asosida ta'lim samaradorligiga erishishning optimal (qisqa fursatli, qulay) yo'llarini izlab topishga erishdilar. Ayniqsa, shaxsga yo'naltirilgan ta'limning amaliy samaradorligini oshirishga qaratilgan tavsiyalarning ishlab chiqilishi, ta'lim maqsadlariga erishishni yanada oydinlashtiradi.

Ko'rib o'tilgan tadqiqiy - ijodiy yondashuvlar, dars kuzatuvi asosidagi tahlillar jarayonida o'qituvchi tomonidan albatta hisobga olinishi zarur bo'lgan jihatlarni belgilab beradi.

Uzluksiz ta'lim tizimi jumladan, umumiy o'rta ta'lim maktablari ilmiy va pedagogik kadrlarida kasbiy rivojlanishning mavjudligi tahlili bilan bog'liq muammolar ko'rib chiqish, mutaxassisning malakasini oshirish muammolari, kasbiy faoliyatini samarali tashkil etish muammolarga aylanib boradi va ularni muhokama qilishda professional faoliyat inson hayotining muhim qismi hisoblanadi [2].

Uzluksiz ta'lim tizimi jarayonida o'quvchining bilim, ko'nikma va malakalarni egallashda uzoq muddatga esda saqlab turishi va lozim paytlarda esga tushirishi muhim ahamiyatga ega. Keyingi ikki jarayonni to'laqonli amalga oshuvi maqsad,



motiv va ehtiyojning uyg'unligidan kelib chiqishini ko'rsatadi. Ta'kidlab o'tilganidek, aniq qo'yilgan maqsadni motivga aylanishi, motivlar tizimining barqarorlashuviga olib kelishini ko'rsatdi. Agar bu jarayondagi motiv to'laqonli ehtiyojga aylansa, o'quvchi-talaba tomonidan egallanayotgan bilim, ko'nikma va malakalar uning shaxsiy mulkiga aylana olishini bildirdi. SHuning uchun o'quvchi-talaba bilimlarni esda olib qolish hisobga baholansa, bu sharoitda baxo ma'lum vaqtdan so'ng o'z kuchini yo'qotadi. Operativ (tezkor) xotira xisobiga o'rganilgan bilim mantiqiy tafakkur bilan bog'langan bo'lsa, asta-sekin unutila boshlaydi. O'qituvchi talabalarda esda olib qolish ustanovkalarini xosil qilishda qaysi materialni uzoq muddat saqlashni, qaysi turkumdagi materialni sidirg'asiga emas, balki mohiyatini tushunib olishni, nimalarni aynan esda olib qolishni, qanday axborotlarni o'z so'zi bilan ifodalagan holda xotirasiga joylashning yo'l va vositalarini tushuntirib berishi lozim.

Ustanovkalar ta'lim jarayonida ob'ektiv omil va kundalik zaruriyat ekanligini talaba anglab etishi shart. Ulardagi oddiy ustanovkalar asta-sekin ijtimoiy ustanovkaga o'sib o'tib, shaxsda qadriyatni vujudga keltiradi [3].

Bu o'rinda, malakali raqobatbardosh kadrlar tayyorlashga daxldor shaxs-o'qituvchining kasbiy pedagogik faoliyati quyidagi tuzilmadan tashkil topadi. Bir-biri bilan uzviy bog'langan faoliyat tuzilmasi (komponentlar) ilmiy-pedagogik mazmunga ega bulib, o'qituvchi shaxsining kundalik faoliyat yunalishini belgilab beradi. Buning zaminida shaxs va uning kamoloti turadi. Maqsad va motivlar katalogini o'rganishga qaratilgan ilmiy tahlillar shu narsaga aniqlik kiritdiki, talaba oliy o'quv yurtini bitirib, uning diplomli mutaxassis bo'lishi, asosan qo'yilgan maqsad va motivlar uyg'unligi bilan bog'liq bo'lib, bu jarayon ta'lim samaradorligi va egallanayotgan kasbiy pedagogik faoliyatga o'z ta'sirini ko'rsatadi. YUqorida ta'kidlanganidek, bu borada maqsad ehtiyoj darajasiga ko'tarilgandagina shaxs e'tiqodi kafolatli natijani beradi. Tadqiqotga oid kuzatuvlar, maqsad va motiv uyg'unligi e'tiqod darajasiga ko'tarila olmasa, talaba oliy o'quv yurtini bitirgach, o'z sohasining etuk mutaxassisi bo'lolmasligi mumkinligini ko'rsatdi. Ayrim ob'ektiv yoki sub'ektiv xarakterdagi iktisodiy yoki ijtimoiy motivlar ustuvorligi uni boshqa soxaga o'tishga undashi yoki qaytadan kasb tanlashga yo'naltirishi mumkin. Darsning ta'limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi maqsadlari o'z echimiga ega buladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Azizxujayeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat. -T.: 2003.-174 b.
2. Abdukarimov X., Suvonov O. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat. O'quv-metodik qo'llanma. - T.: Mumtoz soz, 2010.-75 b.



РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРОЛОГИИ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ш.А. НАМАЗОВА,

кандидат философских наук, доцент
Филиала Российского государственного университета
нефти и газа (НИУ) имени И.М.Губкина в г. Ташкенте

Ушбу мақолада ижодий фикрлашни ривожлантиришнинг маданий жиҳатлари муҳокама қилинади. Маданиятшуносликнинг дунё маданиятига яхлит қарашни шакллантирувчи фан сифатидаги асосий қондалари баён этилган.

Калим сўзлар: узлуксиз таълим, маданиятшунослик, дунё маданияти, ёшлар, ижодкорлик, фаолият.

В данной статье рассматриваются культурологические аспекты развития творческого мышления. Охарактеризованы основные положения культурологии, как дисциплины, формирующей целостное представление о мировой культуре.

Ключевые слова: непрерывное образование, культурология, мировая культура, молодёжь, творчество, деятельность.

This article deals with cultural aspects of the development of creative thinking. The main features of cultural studies have been described as disciplines that form a holistic view of world culture.

Key words: continuing education, cultural studies, world culture, youth, creativity, activity.

Процессы, происходящие в современном образовании, влекут за собой поиск новых форм педагогической деятельности, особенно в системе непрерывного образования, направленных на развитие творческого потенциала молодёжи, способной создавать духовные ценности художественной культуры. В Постановлении Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева от 28 ноября 2018 года подчёркивается: «Отсутствует прочная система образования и воспитания молодых творческих деятелей, подготовка высококвалифицированных кадров и повышения их квалификации, что не даёт возможности эффективно проводить единую государственную политику в области культуры, удовлетворять растущие культурные потребности населения, повышать качество культурных услуг» [1, 1].

В реализации поставленных Президентом страны задач в области развития национальной культуры, изучение культурологии как дисциплины,



охватывающей в своём содержании рассмотрение по сути всех типов и форм мировой культуры, имеет важное для образования и воспитания значение на всех этапах системы непрерывного образования. Разработанный автором этих строк курс культурологии, является обобщением многолетнего научного и педагогического опыта и отражает основные положения теории культуры как комплексной гуманитарной дисциплины, интегрирующей широчайший спектр знания о культуре [2]. Наряду с рассмотрением процессов развития мировой культуры от истоков до современности, своеобразным лейтмотивом магистральной линии дисциплины культурологии является развитие творческого мышления, поскольку творчество является сущностью человеческой деятельности и, естественно, процесс мышления имеет здесь основополагающее значение. Идея, замысел и воплощение идеи зависят от уровня и качества мыслительного процесса, его креативности, непрерывного образования и совершенствования, что наиболее полноценно может осуществляться в системе непрерывного образования.

Одержимость творчеством присуще гениям, о чём свидетельствует многовековая история мировой культуры. «Цель творческого порыва – достижение иной жизни, иного мира, восхождение в бытии» [3, 65].

Действительно, стремительно развивающиеся информационно-коммуникационные технологии, компьютерное медиа-пространство открыло перед современным человеком поистине необозримый мир явлений, событий, в которых ему надлежит свободно ориентироваться и критически мыслить, объективно оценивать информацию. В этом смысле дисциплина «Культурология» ориентирована на приобретение фундаментальных знаний, позволяющих осмыслить исторический опыт развития культуры различных эпох и соотнести их с нашим временем. Это очень благотворно влияет на формирование творческого мышления и его развития. Причём развитие творческого мышления должно происходить не только в процессе изучения культурологии студентами, но и в научно-исследовательской и учебно-методической деятельности педагогов, непрерывно совершенствующих свои знания и технологии обучения. «В современных условиях преподаватель вуза должен уметь проектировать учебный процесс, сочетать различные подходы к технологии обучения, использовать инновационные системы обучения, осуществлять педагогическую рефлексию, то есть решать теоретические, проблемные задачи в профессиональной педагогической деятельности. Это



предполагает повышение личностной активности не только студентов, но и преподавателей, а также рассмотрение обучения как процесса межличностного взаимодействия и общения в системах «преподаватель-студент», «студент-студент» и других, организуемых для достижения их цели [4, 114].

В этом смысле система непрерывного образования предоставляет широкие возможности, создаёт условия для развития профессионализма за счёт продолжительности образовательного процесса на уровнях саморазвития и самореализации. Обучение, связанное с трудовой деятельностью стимулирует развитие творческого мышления, рождение инновационных творческих инициатив, вызывает потребность разработки образовательных программ, авторских проектов, теоретических систем, современных методов и методик.

Сочетание фундаментального научного изучения культурологии с педагогическим мастерством является могучим стимулом развития творческого мышления. Процесс изучения какой-либо области знания, в частности, культурологии – это всегда процессы познания и самопознания.

Дисциплина «Культурология» позволяет развивать творческое мышление многофункционально в соответствии со спецификой культурологии, позволяющей широкоохватно осмысливать различные явления культуры. В методологическом плане это исключительно важно в осмыслении узбекской национальной культуры в контексте мировой культуры.

Использованная литература:

1. Постановление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева «Об утверждении Концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан» от 28 ноября 2018 года // Народное слово. – Т., 2018. – 29 ноября. – С. 1-3.
2. Намазова Ш.А. Культурология: Методическое пособие. – Т., 2010. – 387 с.
3. Гуревич П.С. Культурология. – М., 2004. – 336 с.
4. Медетова Р.М. Умение вызывать желание молодёжи к научным изысканиям // Uzluksiz ta'lim. – Т., 2013. – № 4. – С. 121-125.



ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА МЕДИАТАЪЛИМ ВА УНИ УЗЛУКСИЗ РИВОЖЛАНТИРИШ

З.ЖАББОРОВА,

Жиззах ВХТХҚТМО ҳудудий маркази катта ўқитувчиси,

Н.ЭРГАШЕВА,

Жиззах ВХТХҚТМО ҳудудий маркази ўқитувчиси

Ушбу мақолада таълимда медиатаълимнинг ривожланиш тарихи, турли соҳаларга медианинг таъсир кўрсатиши, таълим тизимида ундан фойдаланиш имкониятлари, шунингдек, медиапедагогика тўғрисида фикр юритилган.

Таянч сўз ва иборалар: ахборот-коммуникация технологиялари, медиатаълим, медиа таъсири, ахборотларни тушуниш ва қабул қилиш, медиапедагогика, медиатаълим технологияси.

In this article the history of development of media education abroad is shined, influence of media on various spheres of life is opened, thoughts of use of media at general secondary schools of Uzbekistan and about media pedagogics are stated.

Key words: information and communication technologies, media education and adoption of information, media pedagogics, technologies of media education.

В данной статье освещена история развития медиаобразования, раскрыто влияние медиа на различные сферы жизни, изложены мысли об использовании медиа в учебном процессе и о медиапедагогике.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, медиаобразование и принятие информации, медиапедагогика, технологии медиаобразования.

Таълим жараёнига ахборот оқимининг жадал кириб келиши ўқув жараёнида бир неча ижобий имкониятларни ярата олди десак муболаға қилмаган бўламиз. Эндиликда таълим тизимида “медиа” сўзи тез-тез такрорланиши ва фойдаланилиши, дарсларда медиатаълим, медиа усулларни жорий этиш борасида фикр-мулоҳазалар сўзимизнинг тасдиғидир.

Бугунги кунда жамият ҳаётининг деярли барча соҳаларини, шу жумладан, таълимнинг ривожланишини “медиа”(яъни, телевидение, радио, кинематография, оммавий нашрлар ҳамда компьютер ахборот тизимлари)сиз тасаввур қилиш қийин. Ўзбекистон Республикасининг Кадрлар тайёрлаш миллий дастурида таълим муассасаларининг моддий-техник ва ахборот базасини мустаҳкамлаш, ўқув-тарбия жараёнини юқори сифатли ўқув адабиётлари ва илғор педагогик технологиялар билан таъминлаш, узлуксиз таълим тизимини ахборотлаштириш масаласи



алоҳида аҳамият касб этмоқда. Демак, таълим жараёнига ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиш, узлуксиз таълим тизимида мактабгача таълимдан олий ва ундан кейинги таълимга қадар тарбияланувчи ва таълим олувчиларда медиатушунчаларни қарор топтириш давр талаби ҳисобланади.

Эндиликда мазкур таълим базасини умумий ўрта таълим ва ўрта махсус таълим тизимида жорий этиш талаб қилинмоқда. Тўғри, ҳозир кўпгина мактаблар ва касб-ҳунар коллежлари замонавий компьютерлар билан таъминланган, Интернет тармоғидан фойдаланиш ҳавас қиларли даражада дейиш мумкин. Лекин ўқувчи шахсининг қизиқувчанлигини ҳисобга олганда, уларнинг интернет тармоғидан оқилона фойдаланишини ҳар доим ҳам назорат қилиш имконияти бўлмайди. Умуман, ҳар қандай умумий ўрта таълим мактаби, касб-ҳунар коллежи ва лицей ўз медиатекасига эга бўлиши зарур. Мактаб, лицей ва касб-ҳунар коллежларининг медиатека бўйича структураси таълим муассасасида таълим беришнинг асосий йўналишларини ривожлантириш билан уйғун ҳолда олиб борилиши лозим.

Юқоридагилардан келиб чиқиб, медиатаълимнинг мақсадини қуйидагича изоҳлаш мумкин: медиатаълимнинг асосий мақсади – замонавий ахборот шароитида ёш авлодни турли ахборотларни қабул қилиш, тушуниш, ўз руҳиятига таъсирини англаш, техника воситалари ва замонавий ахборот технологиялари ёрдамида коммуникацияларнинг новербал шакллари асосида амалга ошириладиган мулоқот усулларини ўзлаштириш, бир сўз билан айтганда, ёш авлодни ҳаётга тайёрлашдан иборат.

“Медиа” лотинча – “омил” деган маънони англатиб, медиатаълим ўқувчиларга таълим бериш жараёнида янгича усуллардан фойдаланишни талаб этади.

Медиатаълимда “медиа” тушунчаси орқали матнни териш, кўпайтириш, тарқатиш, сақлаш, ўқувчилар ўртасида ахборот алмашиниши таъминлашга хизмат қиладиган техника асбоблари тушунилади. Шунингдек, медиа инсоннинг атроф борлиқни (ижтимоий, ахлоқий-психологик, бадиий-интеллектуал аспектда) билиши ва англашини таъмин этувчи мажмуавий восита ҳисобланади.

Ижтимоий-педагогик нуқтаи назардан медиани қуйидаги мезонлар асосида: фойдаланиш ўрни (индивидуал, гуруҳли, оммавий, уйда, ишда ва б.); ахборот мазмуни (мафкуравий, сиёсий, тарбиявий-ахло-



қий, билим бериш ва англатиш, эстетик-экологик, иқтисодий), фойдаланиш функцияси ва мақсади (ахборот олиш, таълим бериш, билим эгаллаш, мулоқот қилиш, хўжалик муаммоларини ҳал қилиш, кўнгилочар ўйинлар билан машғул бўлиш, ижтимоий бошқарув), шахсга таъсири (ўз-ўзини англаш ва тарбиялаш, мустақил билим эгаллаш, ўзлигини намоён этиш, ўз ўрнини аниқлаб олиш, ижтимоийлашиш) кабилар орқали тасниф қилиш мумкин.

Дунёнинг етакчи давлатларида (Буюк Британия, АҚШ, Канада, Австралия, Франция ва б.) 60-йиллардан бошлаб медиатаълимга асосий эътибор қаратила бошланди, медиатаълим ўқувчи ва талабаларга медиаманинг дунёсига бемалол кириш, оммавий ахборот воситалари тилини ўрганиш ҳамда медиаматнларни тақлил қилишга кўмаклаша бошлади.

Юртимизда турли ижтимоий-илмий ва иқтисодий соҳаларга медианинг таъсири тобора ортиб бормоқда. Бу таълим тизими олдига ҳам янги вазифаларни кўндаланг қилиб қўймоқда. Эндиликда ўқувчидан замонавий техника асбобларини билиш, ундан фойдалана олишгина эмас, балки турли медиаматнларни тушуниш, ОАВ томонидан узатилаётган маълумотларни умумлаштириш, интерпретациялаш лаёқати ҳамда мустақил ижодий ишлаш малакаларига эга бўлиши учун креатив тафаккур соҳиби бўлиш, ахборот материаллари тақдиротини тайёрлашда маълумотларни излаш, қайта ишлаш лаёқатига эга бўлиши кабилар ҳам муҳим аҳамият касб этмоқда.

Лекин медиа таъсирининг кучайиши ва мактаб ўқув-тарбия жараёнида ундан фойдаланиш самарадорлиги ўртасида очиқдан-очиқ қарама-қаршилиқ мавжуд. Педагогика фани ва амалиётида ҳозирга қадар замонавий медианинг таълимий, тарбиявий ва дидактик имкониятлари етарлича баҳоланмаяпти, бунга асосан медиага оид кўпгина тушунчаларнинг мураккаблиги ва етарлича ишлаб чиқилмаганлиги, ушбу соҳа педагоглари компетентлилик даражасининг пастлиги, таълим муассасаларининг техника билан етарлича таъминланмаганлиги сабаб бўлмоқда.

Узлуксиз таълимда компьютер ва мультимедиа технологиялари имкониятларидан тўла фойдаланган ҳолда қуйидагиларга эришиш мумкин:

- компьютердан ва интерфаол усуллардан фойдаланиб, узлуксиз таълимда таълим сифатини ошириш;
- талабаларни дарс мавзусига қизиқтириш;
- билимларнинг пухта ўзлаштирилишига эришиш;



- талаба тафаккурини ривожлантириш, яъни ўқувчини фикрлашга ўргатиш;
- талабаларни ўзаро мулоқот (муомала) қилишдаги фаол иштирокини таъминлаш;
- ўқувчилар гуруҳида муътадил психологик иқлим яратиш;
- компьютернинг ҳисоблаш, ахборот излаш ва узатиш, ахборотларни қайта ишлаш, график имкониятини ўзлаштириш;
- таълим-тарбия жараёни назорати диагностикаси ва баҳолашни амалга ошириш;
- тармоқ орқали касбий маҳорат, илмий-услубий адабиётларни алмашиш имконияти;
- таълим муассасаларининг марказлашган бошқаруви.

Бундан кўриниб турибдики, узлуксиз таълимда компьютер ва мультимедиа воситаларининг имкониятлари нафақат ёшларнинг шахс сифатида шаклланишига кўмак беради, балки уларнинг қобилиятлари юзага чиқишига имкон беради. Таълим беришнинг бу услубларидан ўқитувчи ва ўқувчи-талабаларнинг роли бутунлай ўзгаради. Ўқитувчи назарий билимларини, турли услубларини ва йўриқномаларини берувчи ўқитувчидан турли шароитларда юзага келадиган муаммоларни ҳал этишга ёрдам берадиган малакали маслаҳатчига айланади. Ўқувчи-талабалар эса мақсадларини шакллантирадилар, муаммоларни аниқлайдилар, ахборотларни таҳлил қиладилар ҳамда муаммоларни ечиш мумкин бўлган йўллари кўрсатадилар.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ишмуҳамедов Р.Ж. Инновацион технологиялар ёрдамида таълим самарадорлигини ошириш йўллари /Ўрта махсус, касб-ҳунар таълими муассасалари ўқитувчиларининг малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш факул. тингловчилари, акад.лицей ва касб-ҳунар коллежлари ўқитувчилари учун услубий тавсиялар. – Т. : Низомий номидаги ТДПУ, 2004. – 44 б.

2. Медиаобразование //Российская педагогическая энциклопедия. Т.1/ Гл. ред. В.В.Давыдов. – М.:Большая Российская энциклопедия, 1993. –555 с.



УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ПЕДАГОГЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ТАРБИЯНИ АМАЛГА ОШИРИШ ФУНКЦИЯЛАРИ

Р.Г.САФАРОВА,

ЎзПФИТИ лаборатория мудир, п.ф.д, профессор

Ушбу мақола узлуксиз таълим жараёнида педагогларнинг маънавий-ахлоқий тарбияни амалга ошириш борасидаги функцияларини таҳлилига бағишланган. Шунингдек, мақолада таълим олувчиларни маънавий-ахлоқий ривожлантиришда педагогнинг шахсий намунаси катта аҳамият касб этиши ҳақида фикр юритилган.

Таянч сўз ва иборалар: “оммавий маданият”, ўқитувчи, талаба-ёшлар, маънавий-ахлоқий қадриятлар, шахслараро ижтимоий муносабатлар, ижтимоий педагогик муҳит, глобал ахборот оқимлари, оммавий ахборот воситалари, ижодкор, ташаббускор, идеал шахс.

Данная статья посвящена анализу функций учителей в реализации духовно-нравственного воспитания в процессе непрерывного образования. В статье также утверждается, что личный пример учителя играет важную роль в духовном и нравственном развитии студентов.

Ключевые слова: «массовая культура», учитель, студенты, духовно-нравственные ценности, межличностные социальные отношения, социально-педагогическая среда, глобальные информационные потоки, средства массовой информации, креатив, предприимчивость, идеальный человек.

This article is devoted to the analysis of the functions of teachers in the implementation of spiritual and moral education in the process of continuing education. The article also argues that the personal example of the teacher plays an important role in the spiritual and moral development of students.

Key words: «mass culture», teacher, students, spiritual and moral values, interpersonal social relations, social pedagogical environment, global information flows, mass media, creative, enterprising, ideal person.

“Оммавий маданият” ҳуружлари тобора кенг тус олган бугунги кунда ўқитувчилар зиммасидаги вазифаларнинг салмоғи ортмоқда. Ўқувчи-ёшларни маънавий-ахлоқий ривожлантириш, зарarli одатлардан қайтариш орқалигина “оммавий маданият” ҳуружларига қисман монъелик қилиш мумкин. Узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида ўқувчи ва талаба-ёшлар “оммавий маданият” тарафдорлари томонидан илгари суриляётган воситаларга тез берилиб, ўз хатти-ҳара-



катларини мослаштирмақдалар. Ўқитувчилар мустақил фикрловчи, тезкор, ташаббускор, ватанпарвар, фидойи ёшларни тарбиялаш орқалигина уларда умуминсоний ва миллий қадриятларга нисбатан ҳурмат туйғусини шакллантира оладилар.

Давлат ва жамият, таълим муассасаларининг муҳим ва устивор вазифаларидан бири ўқувчи ҳамда талаба-ёшларни маънавий камол топтириш, уларни ўз халқи, ватани, маданий бойликларига нисбатан ҳурмат билан ёндашишга ўргатишдан иборат. Ўқитувчилар биринчи навбатда ташаббускор, мустақил фикрловчи, ватанпарвар, фидойи ёшларни қўллаб-қувватлашлари, шу асосда маънавий-ахлоқий жиҳатдан ривожлантиришлари лозим. Ўқувчи ва талаба-ёшларнинг маънавий-ахлоқий ривожланишлари учун қулай ижтимоий педагогик муҳитни яратиш таълим муассасалари раҳбар ходимлари ва ўқитувчилар олдида турган асосий вазифалардан биридир.

Миллий маданиятни ривожлантириш концепциясида ўзбек халқининг маданий бирлигини таъминлаш ёш авлодда маданият бойликларидан фахрланиш, уни ўзлаштиришга интилиш туйғусини шакллантириш вазифаси қўйилган [1]. Аجدодларимиз томонидан яратилган кўп асрлик маданий бойликлардан ўқувчи ҳамда талаба-ёшларни бағраманд қилиш педагогдан чуқур билим ва умуммаданий компетентликни талаб қилади. Ўқувчи ҳамда талаба-ёшларда ўз халқи ва ватанининг маданий бойликларига ҳурмат туйғусини шакллантириш Ватан тарихи, санъати ва маданияти намуналарини ўргатишдан бошланади. Бунинг учун биринчи навбатда халқимизнинг кўп асрлик тарихи ва тил бойликларини ўқувчиларга тақдим этиш, уларда она тилига нисбатан чексиз муҳаббат уйғотишдан бошланади.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясида ёшларни тарбиялаш ва уларнинг бандлигини таъминлашда мактабдан ташқари таълимнинг замонавий усуллари ва йўналишларини жорий этиш, ўқувчиларда таълим олишга кучли мотивацияни шакллантириш таълим тизимининг устивор йўналишлари сифатида белгилаб қўйилган[2].

Ўқувчиларни маънавий ривожлантириш, инсон камолотини таъминлаш масаласи сўнгги йилларда Бирлашган миллатлар ташкилоти (БМТ) ва ЮНЕСКОнинг ҳужжатларида ҳам ўзининг устивор ўрнига



эга бўлмоқда. Ушбу ҳужжатларда идеал шахсни шакллантириш, инсонлар орасида ўзаро тинчлик ва келишувга эришиш, инсоннинг ҳуқуқлари ва эркинлигига ҳурмат, шахснинг тўлақонли ривожланиши ва етуклигини таъминлашга алоҳида эътибор қаратилган.

Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси[3]да “жисмонан соғлом, руҳан ва ақлан ривожланган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, ҳатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга ёшларни тарбиялаш, демократик ислоҳотларни чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш” устувор вазифалар этиб белгиланди. Шунинг учун ҳам ёш авлодни маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбиялаш узлуксиз таълим тизимининг муҳим вазифаларидан бири бўлиб, давлатнинг таълим олдига қўяётган ижтимоий буюртмасини белгилайди. Педагогикага оид сўнгги тадқиқотларда республикаимиз олимлари шахснинг фикрий-қадриятли соҳаларини ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратмоқдалар. Бу эса ёш авлодни маънавий-ахлоқий жиҳатдан ривожлантириш йўналишларини белгилаш имконини бермоқда. Шахс маънавиятини ривожлантиришнинг турли босқичлари орасида узвийлик ва узлуксизлиқни таъминлаш ҳам педагогик изланишларнинг асосий йўналишларини белгилаб бериши лозим.

Шахснинг маънавий шаклланиши ўз-ўзидан вужудга келмайди. Бунинг учун ҳар бир инсон ўз устида ишлаши, мустақил билим олиши, умуминсоний ҳамда миллий маданият бойликларини ўзлаштириши, улардан амалий фаолиятида фойдалана олиш кўникмасига эга бўлиши керак. Шунинг учун ҳам ўқитувчининг ёш авлод маънавиятини шакллантиришдаги фаолиятига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Узлуксиз таълимнинг барча босқичларида таълим олувчиларни маънавий-ахлоқий ривожлантиришда педагогнинг шахсий намунаси катта аҳамиятга эга. Ташаббускор, маънавий-ахлоқий жиҳатдан етук, мустақил фикрловчи, компетентли ёшларни тарбиялашда педагогнинг касбий билимлари ва обрў-эътибори ниҳоятда муҳим ўрин эгаллайди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги Олий Мажлисга Мурожаатномасида ўқитувчининг обрў-эътиборини юксалтириш давлат сиёсатидаги устивор масалалардан бири эканлиги алоҳида таъкидланди[4]. Чунки бугунги кунда педа-



гог ўз зиммасига нафақат ўқувчи ва талаба-ёшларга замонавий билимларни бериш, балки уларни маънавий-ахлоқий жиҳатдан шакллантириш, фуқаролик туйғусини таркиб топтириш вазифасини ўз зиммасига олмоқда.

Педагог таълим-тарбия жараёнини инсонпарварлаштирар экан, халқ донишмандлиги, аجدодларимизнинг ақл-идроки маҳсули бўлган маданий бойликларни объектив воқеълик билан боғлиқ ҳолда ўқувчи ҳамда талаба-ёшлар онгига етказа олиши керак. Давлат ва жамият эҳтиёжларини ҳисобга олган ҳолда ўқитувчи ўқувчиларга билимларни тақдим этиш билан бир қаторда уларни юксак маънавиятли, маданиятли, ўз халқининг фидойи, жонкуяр, масъулиятли вакили сифатида тарбиялаш, шу орқали таълим олувчиларда оммавий маданият хуружларига қарши курашчанлик иммунитетини шакллантиришга ҳам қодир бўлиши талаб қилинмоқда. Таълим жараёнида ўқувчи ҳамда талаба-ёшларга жамиятда қарор топган юриш-туриш қоидалари, ҳуқуқий меъёрлар, инсоний муносабат асослари, кўп асрлик маданий бойликлар, ўзбек халқига хос бўлган анъаналар, урф-одатлар, қадриятлар тақдим этилади. Бу эса уларнинг маънавий, маданий, интеллектуал, эстетик ахлоқий ривожланишини таъминлайди.

Таълим-тарбия жараёнида халқнинг ижтимоий тажрибаси, замонавий билимлар билан бир қаторда кўп асрлар давомида тўпланган маданий-маънавий қадриятлар ҳам тақдим этилади. Бу ўз навбатида таълим мазмунининг таркибий қисмларини ташкил этиб, ўқув дастурлари, дарсликларда тақдим этиладиган мавзулар ва ўқув материалларининг негизини белгилайди. Чунки таълим мазмуни ўзининг изчил таркиби ва мураккаб ташкилий жиҳатларига эга. Маънавий-маданий бойликларнинг ҳақиқий эгаси буюк аجدодларимиз, кўп миллатли Ўзбекистон халқи, тинч фаровон оилалар бўлиб, маданий қадриятлар худди мана шу ижтимоий институтларда шаклланади ва барқарорлашади.

Бугунги кунда таълим-тарбия яхлит педагогик жараён сифатида ўзининг инсонпарварликка асосланган йўналишларига эга. Таълим олувчиларни маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбияламасдан туриб, уларга таълим бериш имконсиздир. Аждодларимиз ушбу йўналишда катта тажриба ва маҳоратга эга бўлганлар. Бугунги кунда тарбиявий жараёнларни ташкил этишда худди мана шу бойликлардан самарали фой-



даланиш, ўқувчиларда билимларни ўзлаштиришга қизиқиш, мустақил билим олиш, ўз-ўзини ривожлантириш, ўзлигини англаш, ўзлаштирган билимларини эзгу мақсадлар йўлида сарфлашга интилиш каби олий-жаноб сифатларни шакллантиришга хизмат қилади.

Таълим-тарбия жараёнининг яхлитлиги ҳақида фикр юритилар экан, ўқитувчининг ушбу жараёни самарали ташкил этиши нечоқли аҳамиятга эгалигини ҳам назардан қочирмаслик керак. Аксарият ўқитувчилар ўз вазифаларини фақатгина ўқувчиларга билим беришдан иборат деб ҳисоблайдилар. Бундай ёндашув нотўғри бўлиб, педагогик фаолиятнинг тўлақонли амалга оширилмаслигига сабаб бўлади. Ўқувчи ва талаба-ёшларни маънавий-ақлоқий ва маданий жиҳатдан ривожлантириш учун педагогларнинг ўзлари ҳам ўзбек халқининг кўп асрлик тарихий тажрибаси, маданий бойликлари, жамиятнинг бугунги кундаги маданий ривожланиш эҳтиёжларини ҳам яхши билишлари талаб этилади. Жумладан, умумий ўрта таълим жараёнида педагоглар ўқувчиларнинг иқтидорларини очишга йўналтирилган педагогик фаолиятни амалга оширсалар, олий таълим муассасаларида муайян касбий лаёқатга эга бўлган юксак маданиятли ёшларнинг талантини тарбиялашга эътибор қаратишлари муҳим амалий аҳамиятга эга.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 28 ноябрда “Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПҚ-4038-сон қарори. <https://lex.uz>
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 29 апрелдаги “Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепцияси” тўғрисидаги ПФ-5712-сонли Фармони. <https://lex.uz>
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида. /Расмий нашр/ Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги. – Тошкент: Адолат, 2017. – Б.37.
4. 2020 йил 24 январдаги Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси матни. <http://uza.uz>



УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА БАДИЙ МАТН УСТИДА ИШЛАШ ОРҚАЛИ НУТҚ ЎСТИРИШ ТАМОЙИЛЛАРИ

Ш.САРИЕВ,
ТДПУ изланувчиси

Мақолада бошланғич синф ўқиш дарсларида матн устида ишлаш жараёнида ўқувчилар нутқини ўстиришда узлуксизликни таъминлаш масалалари ва тамойиллари ҳақида сўз юритилган. Муаммо юзасидан илмий-назарий ва амалий тавсиялар келтирилган.

Таянч сўз ва иборалар: нутқ, нутқ ўстириш, матн устида ишлаш ва нутқ ўстириш, нутқ ўстириш тамойиллари.

The article discusses the issues and principles of the development of students' speech in the process when working on text in reading lessons in primary school. Scientific, theoretical and practical recommendations on this issue are listed.

Key words: speech, speech development, text work and speech development, principles of speech development.

В статье рассматриваются вопросы и принципы развитие речи учащихся в процессе при работе над текстом на уроках чтения в начальных классах. Перечислены научно-теоретические и практические рекомендации по этой проблеме.

Ключевые слова: речь, развитие речи, работа над текстом и развитие речи, принципы развитие речи.

Ҳар бир давлатнинг таълим соҳасида болаларда нутқ ўстириш тизимнинг асосий таркибий элементи сифатида эътироф этилган. Ўзбекистонда ҳам узлуксиз таълимнинг дастлабки босқичлари – мактабгача ва бошланғич таълим даврида болаларда нутқни ўстириш педагогик жараённинг муҳим йўналиши этиб белгиланган. Глобал ахборотлашув ва инновацион таълим муҳитининг шаклланиши, инсон капиталини ривожлантиришга бўлган ижтимоий эҳтиёжнинг ортиши ёш авлодни ҳар томонлама камол топтириш, интеллектуал жиҳатдан ривожлантириш нутқ имкониятларидан фойдаланишни ҳам тақозо этмоқда.

Бугунги кунда ҳам нутқни ривожлантириш “бошланғич синфлар олдига қўйилаётган муҳим вазифа саналади, бинобарин, нутқ ҳар қандай ақлий фаолиятнинг асоси ва инсоний мулоқот воситаси” [2] бўлиб, унинг ёрдамида “таълим тизими олдида турган тилшунослик, психологик-педагогик, методик-дидактик характерга эга” [3] ўқитиш ишларининг сифатини яхшилашга эришилади.



Бошланғич синф ўқувчилари нутқини ўстириш таълимнинг кейинги босқичлари муваффақиятини таъминлашнинг муҳим омилларидан ҳисобланади. Шу боис, бошланғич таълимга доир “Давлат таълим стандарти”, “Ўқиш” ва “Она тили” предметлари бўйича яратилган дастурлар ҳамда бир қатор илмий-методик адабиётларда мазкур масалага алоҳида эътибор қаратилган.

“Ўқиш” фани бошланғич синфларда асосий ўқув предмети ҳисобланади. Зеро, мазкур ўқув предмети ёрдамида ўқувчиларнинг саводини чиқаришга эришилади, ҳарфларни таниш ва ўқитиш асосида китобга, китоб ўқишга қизиқиш уйғотилади, атроф-муҳит ҳақидаги билимлари бойитилади. Ўқув предметининг асосий вазифаларидан бири бошланғич синф ўқувчиларида матн устида ишлаш кўникмасини шакллантириш, унинг малакага ўсиб ўтишини таъминлашдир.

“Ўқиш китоби” дарслигида берилган матнлар бошланғич синф ўқувчиларида нутқ кўникмаларини шакллантиришда ўзига хос аҳамият касб этади. Бошланғич синфларда ўқиш дарсларининг асосий мақсади ўқувчиларни матн мазмунини тўғри тушуниш, онгли ва ифодали ўқий олиш, матнда берилган ахборотни идрок қилиш, матнда ифодаланган воқеликка нисбатан муносабат билдиришга тайёрлашдир.

Бошланғич синф ўқиш дарсларида матн устида ишлаш орқали нутқ ўстириш жараёнида узлуксизликни таъминлашнинг қуйидаги устувор тамойиллари катта аҳамиятга эга:



1-расм. Бошланғич синф ўқиш дарсларида матн устида ишлаш орқали нутқ ўстириш жараёнининг устувор тамойиллари



1. Ёш хусусиятларини инобатга олиш тамойили. Мазкур тамойил матн устида ишлаш жараёнини ташкил этиш, ўқув топшириқларини шакллантириш, ўқувчиларга индивидуал топшириқ беришда уларнинг ёш хусусиятларига таяниб иш кўриш мақсадга мувофиқ эканлигини англатади. Ўқувчиларнинг ёш хусусиятларини инобатга олиш: уларни руҳан, жисмонан толиқишларининг олдини олади; матн билан ишлашнинг самарали кечишини таъминлайди; вақтни тежайди; ўқув мақсадига эришишга имкон беради.

2. Амалий-фаолиятли ёндашув тамойили. Ушбу тамойил бошланғич синф ўқиш дарсларида матн билан ишлаш жараёни, ўқув топшириқларининг амалий машқ, ўйин методларига асосланишини ифодалайди. Ўқувчилар томонидан машқларни бажаришда ўқиш ва ёзиш (ифодали ўқиш, матн мазмунини айтиб бериш, режа тузиш, луғат билан ишлаш, матн устида мустақил ишлаш)га оид амалий ҳаракатлар тизимли, изчил ташкил этилаётган фаолият негизда амалга оширилади.

3. Ҳиссий-эстетик ёндашув тамойили. Бу тамойил бошланғич синфлар учун мўлжалланган ва “Ўқиш китоби” дарслигига кирилган матнларнинг ўқувчиларда ҳиссий кечинмаларни уйғотиш, уларни эстетик жиҳатдан завқлантиришга хизмат қилишини тавсифлайди. Ўқувчиларда ҳиссий кечинмаларнинг уйғониши, эстетик завқнинг юзага келиши уларда ҳиссиётни, борлиққа ижобий муносабатни, эстетик дидни тарбиялайди.

4. Тизимлилик ва давомийлик тамойили. Мазкур тамойил бошланғич синф ўқиш дарсларида матн устида ишлашдан иборат ўқувбилиш фаолиятининг тизимли ва давомли кечишини англатади. Бошланғич синф ўқиш дарсларида дастлаб кичик ҳажмли, ўқувчиларнинг кундалик фаолиятида учрайдиган, улар учун яхши таниш бўлган мавзулардаги матнлардан фойдаланилса, аста-секин тадрижий (эволюцион) ривожланиш асосида уларни янги билимлар билан таништириш, нутқни янги атамалар билан бойитишга имкон берадиган матнларга мурожаат қилинади.

5. Бадийлик ва ифодавийлик тамойили. Бошланғич синф ўқиш дарсларида матн билан ишлашда ўрганилаётган матнлар бадий қимматга эга бўлиб, ўқувчиларда китобга, китоб ўқишга бўлган қизиқиш ва мотивацияларни ривожлантиради. Ўқитувчининг дарс жараё-



нидаги вазифаси матннинг ифодали ўқитилишини таъминлаш бўлиб, ўқувчиларнинг урғуни тўғри қўйиш, ярим ва тўла тўхталишларга риоя қилиш, нутқ суръати ва оҳангига эътибор бериш малакаларига эга бўлишларига олиб келади.

6. Интерфаоллик ва онглилик тамойили. Ўз моҳиятига кўра интерфаоллик тамойили замонавий дарсларда бўлгани каби бошланғич синф ўқиш дарсларида матн билан ишлашга қаратилган ўқув-билиш фаолиятининг кичик гуруҳларда ташкил этилиши, ўқувчининг индивидуал фаолияти кичик гуруҳ фаолияти доирасида кечишини англаштишга хизмат қилади. Унга кўра ўқув топшириқлари кичик гуруҳларда, ўқувчиларнинг ўзаро, биргаликдаги ҳаракатлари асосида бажарилади. Ўрганилаётган матн юзасида ҳар бир ўқувчининг мустақил равишда ҳеч бўлмаганда биргина ғояни билдиришини таъминлаш уларда секин-аста эркин, ижодий, танқидий фикрлаш қобилиятини ривожлантириш учун замин яратади.

Онглилик тамойили ҳар бир ўқувчи томонидан матнга нисбатан ижобий ёндашилишини, унинг мазмунини етарлича, тўғри тушунилишини, берилаётган топшириқ, саволларга фикрлаш, мулоҳаза юритиш асосида ёндашилишини ифодалайди.

7. Кўрсатмалилик тамойили. Психологик нуқтаи назардан бошланғич синф ўқувчилари билимларни образли қабул қилади. Бошланғич синфларда кўрсатмалилик сифатида “Алифбе”, “Ўқиш китоби”, “Она тили” дарсликларида берилган суратлардан, табиий объектлар (табиат манзараси, иншоотлар, буюмлар, жиҳозлар), жонли мавжудотлар (ўсимликлар, қушлар, ҳайвонлар), шахсларнинг хатти-ҳаракатлари (намунали хулқи, одоби, юриш-туриши, ҳаётий тажрибаси)дан фойдаланиш мумкин.

8. Кўп вариантлилиқ тамойили. Бошланғич синф ўқиш дарсларида матн билан ишлаш орқали ўқувчилар нутқининг ўсганлик даражасини аниқлашда ўқув ва тест топшириқларидан фойдаланиш самарали натижаларни беради. Ўқув ҳамда тест топшириқларининг кўп вариантли бўлиши эса ўқувчиларда мантиқий фикрлаш, таҳлил қобилиятини ривожлантиришга хизмат қилади.

9. Фанлараро алоқадорлик тамойили. Бошланғич синфларда матн билан ишлашда “Ўқиш” ва “Она тили” дарслари ўртасида



ўзаро алоқадорлик юзага келади. Зеро, ўқувчилар “Она тили” дарсида оғзаки ва ёзма нутқни ифодалаш қоидалари билан таништирилса, “Ўқиш” дарсларида ушбу қоидаларга мувофиқ матнни ифодали ўқиш, уни ёзма ёки оғзаки баён қилиш, луғат устида ишлаш, матн устида мустақил ишлашга оид амалий ҳаракатлар ташкил этилади.

10. Ҳамкорлик тамойили. Мазкур тамойил ҳамкорликнинг ўқитувчи-ўқувчи, ўқитувчи-ўқувчилар гуруҳи, ўқувчи-ўқувчилар гуруҳи ўртасида кечишини англатади. Ўқитувчи матн билан ишлашнинг дастлабки босқичида ҳар бир ўқувчига доимий равишда методик ёрдам кўрсатади. Кейинчалик эса ўқитувчининг методик ёрдами зарур вазиятларда берилади.

Хулоса қилиб айтганда, ҳар томонлама баркамол, эркин фикрлайдиган шахсларни тарбиялашда ўқувчилар нутқини ривожлантириш алоҳида аҳамият касб этади. Бошланғич синф ўқиш дарсларида нутқ ўстириш ишининг матн асосида амалга оширилиши бу жараёнда самарали ютуқларни қўлга киритиш имконини беради. Бу эса нутқ ўстириш ишини устувор тамойиллар асосида ташкил этишни тақозо қилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбек тилининг изоҳли луғати / 5 жилдди. Учинчи жилд. А.Мадвалиев таҳрири остида. Таҳрир ҳайъати: Э.Бегматов ва бошқ. – Т.: “ЎМЭ” Давлат илмий нашриёти, 2007.

2. Гарипова Д.М. Развитие речи учащихся – одна из основных задач начального образования // https://упок.рф/library/«razvitie_rechi_uchashihsya__odna_iz_osnovnih_zadach_na_160743.html.

3. Рыжкова-Гришина Л.В. Система работы по развитию речи учащихся начальных классов: на материале авторских учебно-методических пособий // <http://www.dslib.net/teoria-vospitania/sistema-raboty-po-razvitiju-rechi-uchawihjsja-nachalnyh-klassov-na-materiale-avtorskih.html>

4. Йўлдошев М. Бадий матн лингвопоэтики. – Т.: Фан, 2008.



TARIXIY HUJJATLAR BILAN ISHLASH - DARS SAMARADORLIGINING MUHIM OMILI SIFATIDA

F.I.SHIRINOVA, S.I.XAMRAYEVA,
NavDPI o'qituvchilari

Mazkur maqola ta'lim jarayoni samaradorligini oshirish va ta'lim oluvchilarda tarixiy hujjatlar bilan ishlash dars samaradorligining muhim omili sifatida ekanligi, tarbiyaning uzluksiz ta'lim tizimidagi o'rni va ahamiyati, ta'lim va tarbiyaning ustivorligi, o'quvchi bilish qobiliyatini o'stirishning muhim omillarini ko'rsatib berishga qaratilgan.

Tayanch iboralar: tarixiy hujjat, hujjat turi, zamonaviy dars, tarix ta'limi, ta'lim – tarbiya uzluksizligi, milliy g'urur, o'qish surati.

Данная статья раскрывает повышение качества образовательного процесса и место исторического документа в проявление практических новиков, возникновение проблемной ситуации в системе непрерывного образования, верховенство образования и воспитания. А так же освещает основные аспекты при раскрытии способ учащихся.

Ключевые слова: исторический документ, тип документа, непрерывная образования, верховенство образования и воспитания.

This article aims at improving the effectiveness of the educational process and working with students in historical documentation, as an important factor in the effectiveness of lessons, and the role and importance of education in the system of continuous learning. to illustrate the important factors of stagnation.

Key words: historical document, document type, modern lesson, history education, continuity of education, national pride, reading image.

Zamonaviy tarix fani o'qituvchisining yana bir mas'uliyatli vazifasi darsni sifatli o'tkazish bilan, uning samarali tomonini tez ko'rish hisoblanadi. Umumiy o'rta ta'lim maktabi tarix darslarini tashkil etishning yuzdan ortiq an'anaviy va no'anaviy yo'llari mavjud. Quyida bunday darslarni sirdan tashkil etib berishni rejalashtirdik. Shuni aytish joizki, tarixiy hujjatlarni mustaqil o'rganish mumkin, lekin dars jarayonida ularni o'rganish bilan mavzuning ayrim jihatlari ochib berish, uni mustahkamlash mumkin bo'lar ekan.

O'qituvchi davom etayotgan islohotlarga yuzlanib, unga to'la javob bera oladigan darsni ijodiy shunday tashkil etsa bo'ladi, bu dars tarixiy voqelikni o'quvchi o'rganish paytida biror bir ikkilanishga sabab bo'ladigan savolga o'rin qolmasin. Xo'sh bu usulni nima deb atasa bo'ladi. Keling biz bu usulni tarixni shaffof o'rganishga xizmat qilgani uchun tarixiy hujjatlarga asoslangan dars



deymiz. Biz tarixni manbalar asosida shrganishning “laboratoriya” usuliga to‘xtab o‘tmoqchimiz.[3] Bu shunday usul bo‘lib, maktab darsligida mavzuga doir to‘liq berilmagan materialni, yoki bo‘lmasa, shu mavzuni kengroq yoritib berishga xizmat qiladigan biror matnni o‘qituvchi keltirib o‘tadi, tinglovchilar bu fikrlarning mazmunini tushunib uni “tekshiradilar”, ya’ni isbot talab bo‘lmagan fikrlarni o‘zlari uchun belgilab olib munosabat bildiradilar. Bunday darslar tizimli qilib kitobda berilgan mavzularni o‘zlashtirish samaradorligini tekshirish maqsadida tashkil etiladi. Tekshirishning yaxshi usuli har bitta mavzuni mustahkamlab borishga mo‘ljallangan “ish daftarlari” da aks ettirilishi mumkin. Bayon etilayotgan fikrning ishonchli va emotsional ta’sirchan bo‘lishini ta’minlaydi. Tarixiy hujjat o‘z nomiga ko‘ra hujjat bo‘lgani uchun u o‘tmishning yorqin obrazlarini, tarixiy voqelikning yaxlit manzarasini gavdalantrishga, o‘rganilayotgan tarixiy davr xususiyatlarini anglab olishga yordam beradi. Tarixiy hujjat yangi mavzuni o‘qituvchi tomonidan bayon etilishini osonlashtiradi, mavzuni manbalar bilan chuqurlashtiradi, aytiladigan fikrlarga aniqlik kiritishga xizmat qiladi.[1]

Tarix darslarini tashkil etayotgan fan o‘qituvchisi boshlang‘ich sinflarda ham tarixiy hujjatlar bilan ishlashni o‘gatishi mumkin. Masalan “Konstitutsiya olamiga sayohat” darsida bola bevosita o‘qituvchi ko‘magida konstitutsiyalar tarixi aks etgan hujjatga murojaat qiladi. Uning mohiyatini anglagach, o‘z Konstitutsiyasiga solishtirib taxlil qiladi. Bu vaqt o‘quvchi uchun shunchalik foydali va natijasi tez namoyon bo‘ladigan jarayonki, o‘quvchi hujjat ustida ishlab, dalil va hodisalarni mustaqil ravishda aniqlash, uni puxta o‘zlashtirish va xulosa chiqarishga ulguradi. Hujjat bir vaqtning o‘zida tarixiy jarayonni mustaqillik nuqtai nazaridan tushunib, bolaning fikrlash faoliyatini kengaytiradi.

Bunday usulni uzluksiz ta’lim tizimining o‘rta bo‘g‘ini yuqori sinf tarix darslarida qo‘llash yanada ko‘proq ijobiy natija berishi tajribadan ma’lum. Tarix darsi shunday rejalashtirilishi kerakki, bir soatlik yangi mavzuga bag‘ishlangan dars davomida o‘quvchining bilish faoliyati kengayib, fikrlash doirasi mustahkamlanishi kerak. O‘quvchi aynan sinf dars jarayonida mustaqil yurt farzandi, yoki fuqarosi uchun zarur bo‘lgan ijtimoiy siyosiy xarakterdagi hujjatlarni o‘qib, tushunib olish malakasiga ega bo‘ladi.[2]

Tarix darslarida tarixiy hujjatlar bilan ishlashning yana bir xarakterli muhim jihati shuki, bu o‘quvchini tarixiy tadqiqot metodi elementlari bilan tanishtiradi. Ularni tarixiy hujjatlarga tanqidiy qarashga o‘rgatadi. Bunday tajriba asosan akademik litsey, kasb hunar kollejlari o‘quvchilari uchun tayyorlanadigan tarix darslarida bo‘lishi kuzatiladi. Chunki ijtimoiy gumanitar yo‘nalishga asoslangan



bunday ilm dargohi o'quvchilari o'ta qiziquvchan va yangiliklarni izlab topishga harakat qiluvchi yoshlar bo'ladi. Maktabda ta'limning yangi mazmuni amalga oshishi munosabati bilan tarix o'qitishda tarixiy hujjatlarning roli ancha o'sdi. Davlat Ta'lim Standartlari asosida yozilgan tarix fani darsliklari mazmunining asosiy qismini tarixiy hujjatlar tashkil eta boshladi. Bugungi ta'lim sohasidagi islohotlar tarix fanini shaffofligiga qaratilgani buning isbotidir. Darsdan tashqari mashg'ulotlarda ham tarixiy hujjatlardan foydalanish, ular bilan ishlash zarur bo'lib qoldi. Shuning uchun bu ish maktab tajribasida ommaviy tus oldi.

Darsliklardagi tarixiy hujjatlar har bir sinfdagi o'quvchilarning yoshi, bilim saviyasi, o'sha sinfdagi o'rganiladigan tarix kursining xususiyatlariga qarab kiritilgan. Shu sababdan darsliklarni tarixiy hujjatlar bilan o'zlarining xarakteri, ko'lami va mazmunijihatidan bir biridan farq qiladi. O'rta maktab 6 sinf o'quvchisining yoshi, bilimi va ularning tarixiy hujjatlar bilan deyarli birinchi marta ishlayotganlarini inobatga olib darslikka asosan hikoya va tavsiflab berish xarakteridagi hujjatlar kiritilgan. Bunday sinflarda o'rganiladigan tarixiy hujjatlarni asosan 3 turga bo'lish mumkin:[2]

1. Moddiy madaniyat buyumlariga – bizgacha saqlanib kelayotgan yoki ilmiy asosda qayta tiklangan qadimgi mehnat qurollari, qurol yarog'lar, zeb ziynat buyumlari, uy ro'zg'or anjomlari, turar joylar qo'rg'onlar, maqbaralar, qadimgi shahar xarobalari va boshqalarga qarab tarixni o'rganish mumkin. Qadimgi mehnat qurollari, odamlarning mashg'ulotlarini, hashamatli imoratlar va pastqam uylarga qarab sinfiy bo'linish mavjudligi xususida xulosa chiqariladi, shuningdek, diniy marosimlarga qarab, odamlarning diniy e'tiqodlarini bilib olish mumkin bo'ladi.[4]

2. Tasviriy san'at asarlari yordamida moddiy voqelikni, odamlar va tevarak atrofdagi voqelikni, afsonaviy qahramonlar haqidagi miflar, devlar, xudolar haqidagi afsonalar ijod qilingan joylar, joy nomlari to'g'risidagi hujjatlar asosida darslar tashkil etish;

3. Yozma manbalar, qonunlar, buyruqlar, xo'jalik ishlariga doir yozuvlar, shartnomalar, paktlar, xizmat vazifasiga oid materiallar, diplomatik yozishmalar, sud hukmlari, shahar va mamlakatlar tasvirlab yozilgan asarlar kiradi.

Albatta bunday tarixiy hujjatlardan darsda foydalanish darsni mazmunli, qiziqarli va ta'sirchan qiladi. Lekin tarix darslarida bunday hujjatlardan foydalanish uchun avval manbalarni o'zini klassifikatsiya qilish zarurdir. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida tarix o'qitishning har bir yangi bosqichlarida darslikda berilgan hujjatli materiallarning xarakteri o'zgarib, ko'lami kengayib, murakkablashib boradi. Akademik litsey, kasb hunar kolleji tarix darslarida yuridik xarakterdagi hujjatlar ko'paytirib berilgan. Maktabda tarix o'qitish tajribasida tarixiy hujjatlar bilan ishlashning quyidagi ikki usuli keltirilgan;



1. Tarixiy hujjatlardan o'qituvchining bayonida foydalanish usuli;

2. O'quvchilarning individual tarzda matn bilan ishlash usuli.

Tarixiy hujjatlar bilan ishlashning quyidagi usullari bor:

1. Tarix fani o'qituvchisi hujjatni o'zi o'qib, tahlil qilib berishi mumkin;

2. Tarixiy hujjatni o'quvchilar o'qituvchining bevosita ishtirokida dars jarayonida tahlil qilib borishlari mumkin;

3. O'qituvchi o'quvchilarga tarixiy hujjatni uyda tahlil qilib kelishlarini vazifa qilib berishi mumkin. Albatta tahlil qilish qiyin bo'lgan hujjatlarni o'qituvchi o'zi tahlil qilib, izoh beradi.

Aytish joizki, Davlat Ta'lim Standartlari asosida tuzilgan tarix darsliklarida o'quvchining bilim va malakasini, yoshini hisobga olgan holda hujjatlar keltirilgan. Ya'ni yo'qovchi maktabda tarix o'qishni boshlagan paytidanoq hujjatlar ustida o'qituvchi yordamida, ba'zan o'zi mustaqil ishlashni o'rganib boradi. Yuqori sinflarda tarix darslarini yanada mazmunli, samarali tashkil etishning yana bir yo'li bu dars jarayonida o'rganilgan hujjat asosida referat, yoki bayon, yo bo'lmasa ijodiy ish sifatida esse yozish topshirilishi mumkin. Quyi sinflarda buni og'zaki axborot sifatida amalga oshirish mumkin.

Uzluksiz ta'limning yuqori bo'g'inlarida hujjatlar bilan ishlash usuli albatta muammo yechimini o'rta tashlagan tarzida olib borilishi kerak. Chunki bu yoshdagi o'quvchi – talabalar ilmiy ma'lumotni bilish, o'zlashtirish ularda irodani kuchaytirib, sezgi organlarini follashtiradi. Olingan ma'lumotni realligiga ishonch ularni hujjatli ma'lumotni boshqalarga yetkazishga undaydi. [3]

Xulosa qilib aytish mumkinki, o'quvchini bilish, o'rganish, o'zlashtirish va amalga tatbiq etish jarayonida o'qituvchi bayonining barcha usullari ma'lum darajada ishtirok etadi. Ammo ayni dars jarayonida tarixiy hujjatlar bilan ishlash usuli o'quvchilarga berilayotgan bilimlarning tushunarli, g'oyaviy – siyosiy jihatdan pishiq, ilmiy ko'rgazmali, ishonchli va emotsional bo'lishini ta'minlashda muhim ahamiyat kasb etadi.[1]

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ibrohimov X. Rajabov R. Fayziyeva F. O'rta maktabda tarix ta'limi. T. «Fan va texnologiya», 2016 y. B.71

2. Babanskiy Yu.K. Tarix darslarida hozirgi zamon umumiy ta'lim maktabida o'qitish metodlari. T. «O'qituvchi»1990 y. 230 bet.

3. Safarov A. Bahromov Q. Noan'anaviy darslar va ta'limning interfaol usullari. Buxoro. 2014 yil. . B.18.

4. Ismoilov S. Tariximiz poydevori mustahkam. Toshkent.1999 yil. № 4. B. 83.



UZLUKSIZ TA'LIM TIZIMIDA SINFDAN TASHQARI ISHLARNING TARBIYAVIY AHAMIYATI

F. POLVONOVA,
NavDPI o'qituvchisi

Mazkur maqola ta'lim jarayoni samaradorligini oshirish, uzluksiz ta'lim tizimida sinfdan tashqari ishlarning tarbiyaviy ahamiyati, ta'lim va tarbiyaning uzluksizligi, ma'naviy - ma'rifiy tadbirlar, sayr va sayohatlar uyushtirish o'quvchi bilish qobiliyatini o'stirishning muhim omillarini ko'rsatib berishga qaratilgan.

Tayanch iboralar: sinfdan tashqari ishlar, tarbiya, ta'lim-tarbiya uzluksizligi, milliy g'urur, o'qish surati, badiiy kecha, sayohat.

Данная статья раскрывает повышение качества образовательного процесса и место внеклассного метода в проявление практических новиков, возникновение проблемной ситуации в системе непрерывного образования, верховенство образования и воспитания. А так же освещает основные аспекты при раскрытии способ учащихся.

Ключевые выражения: внеклассный метод, непрерывная образования, верховенство образования и воспитания.

This article will highlight the important factors that enhance student learning, increasing the effectiveness of the educational process, the educational value of extracurricular activities in education, the continuity of education and training, the organization of spiritual education activities and travel.

Key words: extracurricular activities, upbringing, education continuity, national pride, school photography, art night, travel.

Sinfdan tashqari ishlarni tashkil etishni uzluksiz ta'limning eng birinchi bo'g'ini maktabgacha ta'lim tizimida tashkil etish yo'llarini ko'rsatib berishdan boshlasak. Aytish joizki, sinfdan tashqari ishlarni tashkil etishda bola yoki o'quvchilarning yoshi, bilim va malakalari, ularning individual moyilligiga va qiziqishlariga qarab tarix ta'limida sinfdan tashqari ishlarning mazmuni, forma va metodlari turlicha bo'ladi.

Demak, yuqorida ta'kidlab o'tganimizdek, maktabgacha ta'lim tizimida sinfdan tashqari ishlarning quyidagi asosiy formalari mavjud:

1. Rasmlar ko'rgazmasi tashkil etilgan madaniyat saroylari, bog'lar va maktab muzeylariga sayohat uyushtirish;
2. Tarixiy obidalarga sayr sayohat uyushtirish;
3. Vatan himoyachilari, mehnat va urush faxriylari bilan bo'ladigan



tarixiy uchrashuvlarga bolalarni olib borib ishtirok etish;

4. Kitoblar ko'rgazmasida ishtirok etish;

5. Muzey ekspozitsiyalariga borishni tashkil etish.

Fikrimizni tasdig'ini aniqlash uchun buni izohlab beramiz. Albatta, maktabgacha ta'lim maskanlarida tarbiyalanuvchilarning o'zlari ishtirokida ham, yoki ayrim mavzularga bag'ishlangan doimiy rasmlar, maketlar, gullar, o'z qo'llari bilan bajarilgan madaniy ishlar ko'rgazmalari doimiy ravshda faoliyat ko'rsatadi. Ammo bolalarni guruh bilan birgalikda yaqin bo'lgan madaniyat saroylariga, bog' va istirohat bog'iga, maktab muzeyiga olib borish bolalarni faqat qiziqishlarini orttirib qolmay, ularni mustaqil fikrlashga, kasb yoki hunar tanlashga undaydi. Bolalarni bir xillikdan chetlashga o'rgatadi. Bu faqatgina tarbiyachi, yo bo'lmasa mashg'ulot olib boruvchi muallimaga qulay va foydaligina emas, balki atrofdagilar, qolaversa ota onalar uchun ham foydali.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarida sinfdan tashqari ishlarning quyidagi turlari mavjud: [1]

1. Tarix to'garagi;

2. "Tarixiy o'lkashunoslik" to'garagi yoki jamiyati;

3. Sinf jamoasi bilan teatr yoki kinolarga borish;

4. Tarixiy obidalar yoki muqaddas qadamjolarga sayohat;

5. Uzoq viloyatlarga tarixiy sayohat;

6. Arxeologiya ekspeditsiyalar;

7. Tarixiy yoki o'lkashunoslik muzeylari;

8. Tarixiy shaxslar, tarixiy voqealarning shohidlari, yozuvchilar va ijtimoiy arboblardan uchrashuvlar;

9. Maktablardagi mavjud to'garaklarning hisobotlarida ishtirok etish.

10. Badiiy ko'rgazmalar, kitoblar ko'rgazmasida ishtirok etish;

11. Badiiy kechalar, tarixiy, o'lkashunoslik o'yinlari;

12. Devoriy gazeta, qo'lyozma jurnallar tanlovlar;

13. Sinfdan tashqari o'qishlar;

Ko'rinib turibdiki, sinfdan tashqari ishlarning formalari turli tuman, mazmuni boy, hatto o'rta maktab fanlari, ayniqsa tarix fanlari mavzularidan chetga chiqish ham mumkin. Shuni aytish kerakki, sinfdan tashqari ishlarning mazmuni qanchalik boy va turli tuman mazmunda olib borilmasin, ular bir maqsadga, ta'lim tarbiyaning uzviyligi, uzluksizligiga xizmat qiladi. [2]

Maktabda tashkil etilgan tarix to'garagi, yoki tarixchilar jamiyati, sinfdan tashqari uyushtiriladigan barcha ommaviy ishlarni uyushtirish markazi va uning ixcham formasidir. Sinfdan tashqari ishlardan kuzatilgan



mas'uliyatli vazifalarning muvaffaqiyatli bajarilishi tarix fani o'qituvchisini o'quvchilarni shu markazga jips jamlashga va uning ishlariga to'g'ri boshchilik qila bilishiga bog'liqdir.

Yuqorida keltirib o'tilgan sinfdan tashqari ishlarning hammasi ham ta'lim samaradorligini oshirish uchun muhim sanaladi. Bu ishlar ichida tarix darslarini chuqur bilish, idrok qilish, tarixiy voqelikni anglash, tahlil etish, xulosa chiqarish, shuningdek nazariy bilimlarni o'zlashtirish uchun zarur sanalgani bu, sinfdan tashqari o'qish hisoblanadi. Fikrimizni izohlaydigan bo'lsak, tarix dars jarayonlarida olingan bilimlarni mustahkamlash, ularni yangiliklar bilan boyitish uchun albatta tarix fani o'qituvchisi tomonidan tavsiya etilgan tarixiy, badiiy, hatto esselarni o'qish, ularni tarix dars jarayonida, hatto hayotda qo'llash mumkin bo'ladi. O'quvchilarga kitob o'qishni targ'ib qilish, uni ahamiyatini tushuntirish, kitobga qiziqishdan boshlanadi. Sinfdan tashqari o'qishni tashkil etishda o'quvchilarning yoshi, bilim hamda malakalari e'tiborga olinishi lozim. Tarix muallimi o'quvchilarni avvalo darslikda ko'rsatilgan tarixiy, badiiy, ilmiy asarlar bilan tanishtiradi. Ulardan foydalanish yo'llarini belgilab beradi. Yangi chiqqan kitoblar huqida ularni xabardor qilib turadi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarda mavjud bo'lgan to'garaklarning hisobotlarida ishtirok etish ham sinfdan tashqari ishlar sirasiga kiradi. Bu ham zamonaviy fan o'qituvchisi mas'udiyatini oshiradi, o'quvchilarda mustaqil izlanuvchanlik, o'z fikrini erkin bayon eta olish, fikrlari bilan o'rtoqlashish xislatlarini rivojlantiradi.

Umumta'lim maktablari tarix darslarida sinfdan tashqari ishlarning ahamiyati shunchalik muhim va ahamiyatliki, bu maktab ta'lim tizimi davomiyligini ta'minlashga ham xizmat qiladi. Yuqorida aytib o'tilganidek, o'quvchining yoshi inobatga olinib bunday sinfdan tashqari ishlar tashkil etilishi mumkin. Uzluksiz ta'lim tizimining navbatdagi bo'g'inida ham bunday darslarning ta'lim sifatini, dars samaradorligini oshirishdagi o'rni kattadir.

Oliy ta'lim tizimida ham auditoriyadan tashqari o'tkaziladigan darslar mavjud. Bu endi o'qituvchining darsiga mutlaqo xalaqit qilmasligi, kerak bo'lsa dars jarayoni bilan bog'liq bo'lishi, uni to'ldirishi, mustahkamlashi kerak. Biz yuqorida keltirib o'tgan sinfdan tashqari ishlarning barchasi oliy maktablarda qo'llanilishi mumkin. Lekin tarix fanini mukammal o'rganish, uni hayotiy voqealar bilan bog'lab tashkil etish, jarayonlarni kuzatishda bevosita ishtirok etish mumkin bo'lgan shunday dars borki, bu tarixiy ekspeditsiyalarda bevosita ishtirok etish. Bunday ekspeditsiyalar tarixiy joylarda, arxeologik qazish ishlari olib borilayotgan maskanlarda bo'lishi mumkin.[5] Bu tadbir asosan talabaning



darsdan bo'sh vaqtida, yoki bo'lmasa ta'til paytida amalga oshirilishi mumkin. Muhimi bu jarayon talaba yoshlarning vaqtini unumli bo'lishi bilan birga, ularni bilim va ko'nikmalarini oshirishga yordam beradi. Shuningdek, bunday tadbirlarni ekskursiya tarzida ham tashkil etish mumkin. Bu hammasi tarix fani o'qituvchisining rejasiga bog'liq. Bunday kechalar o'quvchilar faolligini oshiradi, ularni mehnatga o'rgatadi, javobgarlik hissi uyg'onadi. Masalan maktabning 6 sinflarida "Qadimgi Yunoniston", "Qadimgi Rim" mavzularida, 7 –sinfda "Qomusim faxrim", "Sohibqiron izdoshlarimiz" mavzularida tayyorlanadigan kechalar ahamiyatlidir.

Uzluksiz ta'lim tizimining barcha bo'g'inlari uchun ma'qul bo'lgan sinfdan tashqari dars turi, ya'ni "Tarixiy kecha" – dars turidir. Bu darsning ahamiyati shundaki, tarixiy kecha albatta tarixning ma'lum bir sanasiga bag'ishlanadi. Bunday tarixiy kechalar turli mavzuda bo'lganligi uchun, tarbiyachi yoki tarix fani o'qituvchisi bolalarni tayyorlash jarayonida yosh bosqichlarga e'tibor beradi. Bunda o'qituvchi zimmasiga yana shunday katta mas'uliyat yuklatiladi:

1. Tadbirni o'tkazishga mo'ljallangan xonani tayyorlash, sinf yoki guruh a'zolarini guruhlarda ishlashlari, o'rin almashinishlari uchun qulaylik yaratish. Ijodiy ishlar uchun oldindan kerakli materiallarni tayyorlash;

2. Vaqt reglamentiga e'tiborli bo'lish, o'quvchilar har bir qatnashchining fikrini sabr bilan tinglashi, boshqa ishtirokchilarga xalaqit bermasligi;

3. Guruhlarni o'quvchilar ixtiyoriga ko'ra tuzish, yoki tasodifiy tanlov prinsipiga amal qilish;

4. Kechaga ishtirokchi guruh a'zolarini barchasi ishtirok etishini ta'minlash;

5. Tarbiyalanuvchi yoki o'quvchilarning psixologik tayyorgarligiga e'tibor berish;

6. Tarixiy kecha o'qituvchi rahbarligida olib borilishini ta'minlash, vaqt va dars bosqichlarini nazorat qilish.

Sinfdan tashqari o'tkaziladigan dars turlaridan eng ommaviysi "Tarixiy kecha" darsi hisoblanadi. Chunki bunday sinfdan tashqari darslarni uzluksiz ta'lim tizimining hamma bo'g'inida ham tashkil etish mumkin. Umumiy o'rta ta'lim maktabi tarix darslarida tarixiy sanaga bag'ishlangan kecha tashkil etish odatiy tus olgan. Ammo bunday tarixiy kechani mavzular asosida tashkil etish qiyin bo'lgani uchun ko'p qo'llanilmaydi.

Bunday darslarni noan'anaviy tarzda oliy ta'lim tizimida tashkil etish urfga aylanib bo'lgan. Ammo yanada qiziqarli chiqishi uchun , auditoriyadan



tashqari, masalan biror bir maktab, litsey, kollej yoki muzey binosida tashkil etish rejalashtirilsa maqsadga juda muvofiq bo'ladi. Bu quyidagi ijobiy natijalarni beradi:

a). o'rganilishi kuzatilayotgan yangi bilimlar ommalashtiriladi, o'quvchi va o'qituvchilar hamkorligi ta'minlanadi,

b). dars muammoli tarzda olib borilgani bois mavzu atroflicha keng yoritiladi,

v). savol javoblar o'rganilayotgan mavzuni mustahkamlaydi, o'quvchi va talabalar faolligi ortadi,

g). tarix faniga qiziquvchi o'quvchilarni kasbga yo'naltirishga yordam beradi.

j). o'quvchi va talabalarni jamoa bo'lib ishlashga o'rgatadi, ular o'zlarini va bir birlarini baholashni bilib oladilar.

Fikrimizga xulosa yasab aytish joizki, uzluksiz ta'lim tizimida ta'lim va tarbiya samaradorligi va uzviyligini ta'minlashda sinfdan tashqari darslarning o'ziga xos o'rni bor. Buni tarix fanlarida qo'llash alohida ahamiyatga ega. Olingan nazariy bilimlarning amaldagi aksi sifatida zamonaviy tarix ta'limining muammolaridan bittasi sinfdan tashqari darslar tashkil etish ekan, bunda o'qituvchining darsdan tashqari o'quvchilar bilan olib boradigan, oldindan rejalashtirilgan ishlari nazarda tutiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Vagin A.M. Metodika o'becheniya istorii v shkole. Str.310.
2. Ibrohimov X. Rajabov R. Fayziyeva F. O'rta maktabda tarix ta'limi. "Fan va texnologiya", Toshkent 2016. –B.25.
3. Botirova N. Tarix darslarida me'moriy obidalarga oid materiallardan foydalanish. Xalq ta'limi. 2012 yil. № 5, 54 bet.



ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ЎҚУВЧИ-ЁШЛАРДА ИЖТИМОЙ ФАОЛЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ШАКЛЛАРИ, САМАРАЛИ МЕТОД ВА ВОСИТАЛАРИ

М.Қ.РАХМАНОВА,

Чирчиқ ДПИ ўқитувчиси, п.ф.ф.д., (PhD)

Мақолада ижтимоий фаолликни ривожлантиришнинг долзарблиги ва унинг жамият тараккиётидаги аҳамияти илмий жиҳатдан асосланган. Ўқувчи-ёшларда ижтимоий фаолликни ривожлантириш омиллари, самарали йўллари, илғор усул ва воситалари ҳақида фикр юритилган. Шунингдек, унда ўқувчи-ёшларда ижтимоий фаолликни ривожлантиришда олий таълим муассасаларининг фаолиятининг методологик ёндашув масалалари ёритилган.

Таянч сўзлар: олий таълим, ижодий ёндашув, ўқувчи-ёшларда ўқув тарбия фаолияти, ўқитувчи, интеллектуал, ижтимоий фаоллик, инсонпарварлик, ахборот коммуникация технологиялари, амалиёт.

В статье, с научной точки зрения, обоснована актуальность проявления общественной активности студентов в годы независимости, её значение в развитии общества. Речь идёт об эффективных путях, передовых методах и средствах, факторах формирования и развития социальной активности студентов. Также освещены вопросы методологического подхода к деятельности высших образовательных учреждений в развитии данной проблемы.

Ключевые слова: высшее образование, творческий подход, учебно-воспитательная деятельность студентов, преподаватель, интеллектуальный, социальная активность, информационно-коммуникационные технологии.

In article with scientific standpoint is motivated urgency of shaping student's social activity at years of independence and its importance of development in society. The problem is about the efficient ways of leading methods and facilities, factors in formation and development of students' social activities.

Key words higher education, creative approach, scholastic educational activity of student, teacher, intellectual, social activity, humanity, information-communication technology

Республикаимизда олий таълим мазмуни ва кадрлар тайёрлаш жараёнларини илғор хорижий тажрибалар асосида такомиллаштириш, ўқувчи-ёшларда ижтимоий компетенцияларни ривожлантиришга маънавий-маърифий ишларнинг муҳим йўналиши сифатида алоҳида эътибор қаратилмоқда. Шу билан бирга ўқувчи-ёшларнинг бўлажак касбий фаолиятнинг ижтимоий аҳамиятини тўлиқ англаганишига эришиш, ижтимоий талаб ва мажбуриятларга масъулиятни муносабатни қарор



топтиришнинг педагогик механизмларини такомиллаштириш зарурияти юзага келмоқда. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида “Жисмонан соғлом, руҳан ва ақлан ривожланган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, қатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга ёшларни тарбиялаш, демократик ислохотларни чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш” каби муҳим вазифалар белгилаб берилган[1]. Бу эса ўқувчи-ёшларнинг ижтимоий фаоллигини ривожлантиришнинг педагогик-психологик хусусиятларини аниқлаштириш, ижтимоий фаолликни ривожлантиришнинг педагогик модели ва аудиториядан ташқари машғулотларни ташкил этишнинг интерфаол технологияларини такомиллаштиришни талаб этади.

Ижтимоий фаоллик – инсонларнинг, алоҳида шахсларнинг, ижтимоий гуруҳларнинг, умуман, жамиятнинг мураккаб, тизимли, интеграл фазилати. Уларнинг атроф-муҳит билан ўзаро онгли муносабатда бўлиш қобилияти бу муҳитни мақсадга мувофиқ ўрганиш, шу асосда ўз-ўзини бошқариш ва ўзини ўзи намоён қилиш, жамиятни изчил янгилаш, ривожлантириш мисолида ифодаланади. Тарихий “белгиланган” шароитларда, аниқ вазиятларда амалга оширилар экан, у нафақат бу объектив ҳолатлар, балки одамларнинг маънавий ривожланиш даражаси, ғоявий-ахлоқий, интеллектуал ва иродавий сифатлари, бу шароитларни англаш ва ўзгартиришга қобилияти билан белгиланади.

Масъулиятлилик – ижтимоий фаолликни шакллантириш мезонларидан бири ҳисобланади. Бунда ўқувчи-ёшнинг масъулият туйғуси билан яшаши, фаолият маҳсулини тўлиқ тасаввур қилган ҳолда ўзи ва ўзгалар учун қандай наф келтиришини англаш қобилияти ривожланади.

Масъулиятни ҳис қилган ўқувчи-ёш ишни доимо пухта режалаштириб, унинг сабаб-оқибатларини олдиндан тасаввур қила олади ва зарур натижага эришиш учун бутун кучи ва салоҳиятини сафарбар этишга қодир бўлади. Ижтимоий фаолликни ривожлантиришда атроф-муҳитга ёндашув, ижтимоий муносабатларни йўлга қўйиш, ижтимоий-руҳий ҳодисаларга ўз муносабатини билдириш, миллий қадриятлар мазмунини англаш, чуқур маълумотга эга бўлиш, ғоя ва назариялар моҳияти билан танишиш орқали ҳосил қилинган қараш, тасаввур, ҳиссиёт ва эътиқодлар тизимидир. Шу жиҳатдан ҳам олий таълим муассасалари ўқувчи-ёшларида ижтимоий фаолликни ривожлантириш долзарб муаммолардан ҳисобланади.



Ўқувчи-ёшларнинг ижтимоий фаолиятини ташкил этиш бевосита таълим-тарбия жараёни ташкилотчиларининг мақсадли талаблари асосида билим, иқтидор, кўникма, дунёқараш, шахсий қадриятлар тизимини шакллантиришдир. Ўқувчи-ёшларда фаолликни таркиб топтириш бевосита ўқитувчи фаолияти билан боғлиқ бўлиб, ижтимоий-педагогик, умумпедагогик технологиялардан фойдаланиш, унинг модулини ишлаб чиқиш, интерфаол методларни амалга оширишда муҳим ўрин тутади. Дарс машғулотларнинг диалектик, инсонпарварлик, табиат билан уйғунлик тарзида амалга оширилиши ўқувчи-ёшларда инсонпарварлик, тадқиқотчилик, ижодий, ижтимоий-маданий жиҳатларни ривожлантиради. Уларда ўз-ўзини бошқариш механизми, ахлоқий-эстетик, ҳаракатли-амалий ва ижодий сифатлар камол топади [97; 305-6.].

Ўқувчи-ёшларнинг ижтимоий фаоллик билан боғлиқ сифатларини ривожлантириш, қўллаб-қувватлаш, мослашуви ва чиниқишига шарт-шароитлар яратишда ўқитувчининг педагогик маҳорати муҳим ўрин тутади.

Ўқувчи-ёшлар фаолиятини фаоллаштириш ва жадаллаштириш мақсадида ўқитувчи материални методик ва дидактик жиҳатдан қайта тиклаш, ижтимоий-тарбиявий функцияларни кучайтиришга алоҳида эътибор қаратади. Ўқувчи-ёшларнинг ижтимоий ва маданий билим даражасини ошириш бўйича уларнинг шахсиятида чуқур аҳамиятга эга бўладиган маданий ҳодисалар, ижтимоий воқеалар, бадиий образларни такдим этади.

Ижтимоий фаолиятнинг хилма-хил турлари, шакл ва методларини амалга ошириш билан ўқувчи-ёшларда изланиш, тақдим этилаётган материалларни чуқур ўрганишга эҳтиёж, ташаббус, қизиқиш ва изланишга туртки берилади.

Педагогика фанига доир ўқув-тарбиявий ишларда оғзаки (онга таъсир этувчи) – ҳикоя, китоб билан ишлаш, тушунтириш, ишонтириш, таққослаш, саволларга жавоб бериш, одоб-ахлоқ мавзусидаги суҳбатлар, истиқболни муҳокама этиш, маъқуллаш ёки рад этиш каби методлар ўқувчи-ёшлар онига қатъий таъсир этади. Миллий анъаналар, жамоавий жипслик, беллашув (индивидуал ва гуруҳли мусобақа), назорат, жамоавий фикр, жамоадаги ўзаро уйғун кайфият, ҳисоботлар, йиғилиш, муҳокама ва баҳолаш, мушкул вазиятларда бир-бирига ёрдамлашиш, педагогик жамоага кўмаклашиш ҳам ўқувчи-ёш шахсини фаоллаштиради. Айниқса, ўқувчи-ёшларда ахлоқий хатти-ҳаракатларни ҳосил қилиш, тарбиявий вазиятлар, тарбиявий (ижтимоий-фой-



дали фаолият, беморлар, кекса кишилар ва ногиронларга ёрдам кўрсатиш, табиатни муҳофаза қилиш, вояга етмаган ҳуқуқбузарлар билан ишлаш, шанбаликларда ҳатнашиш, бадий ижодкорлик ва бошқалар) вазифаларни амалий ҳал этиш, тартиблилик, яхши муомала, ижтимоий топшириқ, фаолиятни моделлаштириш, ички (психологик) қийинчиликларни ва кўнгилсизликларни бартараф этиш, муаммоларни ҳал этиш йўллари биргаликда излаш, тажрибага асосланиш, талаб, тренинг, биргаликдаги фаолиятларда иштирок этиш, бошқаларга ёрдам кўрсатиш, ўртоқлар ва жамоага ёрдам бериш, тажриба орттириш, таркибий ҳисмлари бўйича психо-педагогик тестлар ўтказиш кабилар муҳим ҳисобланади [4].

Ижтимоий фаоллик муҳитини яратиш учун олий таълим тизимида тарбиявий жараёнга эътибор бериш муҳим. Тарбиявий жараёнда ижтимоий фаолликнинг самарали шакл, метод ва воситалари таркибига қуйидагиларни киритиш мумкин:

1) ижтимоий фаоллик турлари сифатида меҳнат, жамоавий шароит, эстетик дид ва билим эгаллаш жараёнини белгилаш мумкин.

2) ижтимоий фаолликнинг шакл ва усуллари:

а) шахсий топшириқлар ва амалий вазифалар;

б) гуруҳларда муҳокамалар, суҳбатлар, баҳс-мунозаралар;

в) жамоавий уйинлар (кейс, тренинг, тақдимот, маъруза, ҳикоя, давра суҳбати).

Уқорида кўрсатилган тур, шакл ва методлар ўқув ташкилий босқичларга киради ва фаолият турларига шахсий, гуруҳ, жамоада шаклланиш натижалари рефлексияси аниқланади. Натижалар педагогик шароитларни яратиш асосида қўлга киритилади. Педагогик шароитга эришиш учун ўқитувчидан ахборот алмашуви бўйича шахсий ва раҳбарлик қобилиятига эга бўлиши талаб этилади.

Педагогик жиҳатдан ижтимоий фаолликни ривожлантиришга йўналтириш учун ўқитувчи ўзининг билим доирасидан оқилona фойдаланиши – шахсий, касбий лаёқатини ривожлантиришга шароит яратиши зарур ҳисобланади. Ижтимоий фаоллик ўқувчи-ёшларнинг камолотга эришиш жараёнида амалга оширилиб, маънавий ва интеллектуал сифатлар ривожини тезлаштиради. Ҳар қандай бойликдан интеллектуал, яъни инсоннинг маънавий дунёси, ижодий сифатлари устун туради. Чунки ҳар қандай бойлик янги техника, технология такомилига эга.

Амалий методлар таркибига турли фаолият жараёни, масалан, таълим олиш манбалари асосида шахсий камолот: ватанпарварлик туйғуси, эсте-



тик дид, меҳнатсеварлик, умуминсоний фазилатларга эга бўлиш киради.

Таълим-тарбия жараёнига инновациялар, илғор педагогик технологиялар, янгиликлар, дарс ўтишининг интерфаол усуллари ўз-ўзидан кириб келмайди. Демак, бу борада ўқитувчидан билим, ижодкорлик ва касбий маҳорат талаб қилинади. Чунки ўқитувчи фаолияти янгиланмаса, таълимда самарадорликка эришиб бўлмайди. Ўқитувчи томонидан болаларни ижодий изланиш, фаоллик, эркин фикр юритишга йўналтирувчи таълим шакли, метод ва воситаларининг тўғри танланиши дарсларнинг қизиқарли, баҳс-мунозараларга бой бўлишига, ижодий тортишувларнинг юзага келишига туртки беради. Ўқитувчининг янгиликка интилувчанлигини, ўз устида мустақил ишлаш кўникмаси ва малакасини шакллантириш, янги педагогик технологиялар, интерфаол методлардан фойдаланиб, дарс ва дарсдан ташқари машғулотларни ўтказиш ижтимоий фаоллиқнинг асосий белгилари ҳисобланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами. 2017 йил, 6-сон, 70-модда.
2. Мирзиёев Ш. Ёшлар маънавиятини юксалтириш, уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш бўйича бешта муҳим ташаббус. Электрон манба: <https://www.gazeta.uz/oz/2019/04/03/5-tashabbus/>
3. Зиямухамедова С, Зиямухамедов Б. Новая педагогическая технология: теория и практика. – Т.: Изд-во мед. лит-ры им. Абу Али Ибн Сины, 2002. – 118 с.
4. Ишмухамедов Р.Ж. Инновацион технологиялар ёрдамида таълим самарадорлигини ошириш йўллари /Ўрта махсус, касб-хунар таълими муассасалари ўқитувчиларининг малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш факультети тингловчилари, академик лицей ва касб-хунар коллежлари ўқитувчилари учун методий тавсиялар. – Т.: ТДПУ, 2004. – 44 б.



УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ПЕДАГОГ ШАХСИНИНГ НУТҚ ТЕХНИКАСИ ВА МУОМАЛА МАДАНИЯТИ

Д.И.ХОДЖАКУЛОВА,

ТТЕСИ п.ф.н., доцент

Ф.И.ХОДЖАКУЛОВА,

Чироқчи тумани 147 мактаб ўқитувчиси, психолог

Ушбу мақолада педагогларни таълим –тарбия жараёнида педагогнинг нутқ техникаси ва муомала маданиятини билиши ва такомиллаштириш ҳақида фикр ва мулоҳазалар ўз аксини топган.

Таянч сўзлар: нутқ техникаси, муомала маданияти, мулоқот, ўқитувчининг нутқи, ободи, ахлоқи, баркамол шахс.

Эта статья отражает взгляды и соображения, которые педагоги имеют в своем образовании и совершенствование педагогических методов общения и культуры общения.

Ключевые слова: речевая техника, культура общения, общения, учительская речь, этикет, нравственное совершенствование.

This article reflects the views and consideration that teachers have in their education and the improvement of pedagogical methods of communication and communication culture.

Key words: speech technology, communication culture, communication, teacher's speech, etiquette, moral improvement.

Педагогик техника педагог малакаларининг шундай йиғиндисидирки, у педагогнинг энг яхши ижодий хулқ атворига, бошқача қилиб айтганда, ҳар қандай педагогик вазиятда тарбияланувчиларга самарали таъсир кўрсатишга ёрдам беради. Педагогик ўзаро таъсир кўрсатиш жараёнида ўқувчи ва талабалар билан муомала қилишда зарур сўзни топиш ёки муваффақиятли чиқмаган гап оҳангини тушунтиришга ўз фикрини чалғитмаслик имконини беради, педагогик техникани эгаллаш педагогнинг ўз касб маҳоратидан қаноатлантириш даражасини ўсишига олиб келиши мумкин.

Узлуксиз таълим тизимини янада такомиллаштириш ва сифатли, самарали таълимни амалга ошириш ҳар томонлама педагогнинг касбий фаолияти, маҳорати унинг маънавияти ва маданиятига жуда катта боғлиқ. Педагогик фаолиятнинг самарадорлиги унинг мулоқатчанли-



гига боғлиқ бўлади. Педагогнинг педагогик техникаси - бу шундай бир малакалар йиғиндиси дирки, у тарбияланувчилар кўриб ва эшитиб турган нарсалар орқали уларга ўз фикрлари ва қалбини етказиш имконини беради.

Ўқувчи ва талабалар билан бевосита муомала қилишда педагогнинг худди ана шу малакалари ёки уларнинг йўқлиги унинг хулқ атирида намоён бўлади. Тарбиячи, педагог ҳар бир ишни ташкил этишни, юришни, ҳазиллашни, қувноқ, жаҳлдор бўлишни билиши лозим. У ўзини шундай тутиши керакки, унинг ҳар бир ҳаракати тарбияланувчиларга намуна бўлсин.

Ривожланган педагогик техника педагогга ўқувчи ва талабалар билан муомала қилганда зарур. Сўз, гап, оҳанг, қараш, имо-ишорани тез ва аниқ топиш, энг ўткир ва кутилмаган вазиятларда осойишталикни ва аниқ фикр юритиш, таҳлил қилиш қобилиятини сақлаб қолиш имконини беради. Бундан ташқари ҳақиқий педагог таъсир кўрсатишда педагогнинг педагогик техника соҳасидаги барча малакалари бир вақтда намоён бўлади. Нутқ, имо-ишора, мимика, ҳаракат билан бирга содир бўлади. Узлуксиз ўзини тутати билиш, таъсирчан воситаларга берилмаслик имконини беради. Индивидуал педагогик техника педагогнинг ёши, мижози, феъл- ативри, сиҳат-саломатлиги, анатомик-физиологик хусусиятларига анча боғлиқ бўлади. Ёш авлодга табиатни ва жамиятни ривожланиш қонунларини сингдириш, инсонларни маънавий ўзаро муносабатларига оид кўникмаларни эгаллашда ўқитувчи нутқининг аҳамияти беқийёслиги педагогик касбининг кўп асрлик мавжудлиги давомида исботланган ва асосли далилдир.

Савол туғилади: педагог нутқи омма нутқидан нимаси билан фарқ қилади? Ўқитувчи нутқининг ўзига хос хусусиятлари нималардан иборат? Бинобарин, ўқитувчи энг кўп муомалада бўлади, бутун аудиторияга мурожаат этади, бутун жамоани сўзлаш орқали, нигоҳининг диққати ва синовчанлиги билан бошқаради. “Ўқитувчи нутқи” атамаси (“педагогик нутқ” – синоними) қоидага кўра, педагогни оғзаки нутқи (уни ёзма нутқидан фарқли равишда)ни назарда тутиб қўлланилади.

Оғзаки нутқ деганда сўзлаш жараёнини ўзи, оғзаки баён этишни вужудга келиши билан бирга, бу жараёнининг натижаси – оғзаки баён этишни ўзи ҳам тушунилади. Ўқитувчи оғзаки нутқи – бу педагог томо-



нидан сўзлаш давомида яратилган нутқдир.

Педагог нутқи қуйидагиларни таъминлаши лозим: -продуктив муносабатни, педагог ва тарбияланувчи ўртасидаги ўзаро таъсирни, ўқувчилар онги ва сезгисига ўқитувчини ижобий таъсири орқали уларда фаолият мотивлари, ишонч ва ҳаракатни шакллантириш, коррекция қилиши;

– таълим жараёнида билимларни тўла ўзлаштириш, англаш ва мустаҳкамлашни, ўқувчиларни ўқув ва амалий фаолиятни самарали ташкил этилишини.

Ўқитувчи нутқини ўзига хослиги уни ўқувчиларга йўналтирилганлиги, қаратилганлигидадир. Ўқитувчи сўзи доим аниқ нишонга эга – у ўқувчиларни фикрий идроки ва тушунишини ҳисобга олиши билан ажралиб туради. Кузатувчан педагог ўз нутқини тарбияланувчилари қандай акс таъсир кўрсатишини олдиндан кўра билган ҳолда қуради. Бу эса, педагогнинг ўз нутқини анча самарали ташкил этиш, ўзаро муомалада уни сайқаллаштиришга ёрдам беради.

Ўқувчи ва талабалар нутқини ўстиришда педагог сўзи муҳим аҳамиятга эга: бир томондан, унинг нутқи ўқувчи ва талабани ўқитиш ва тафаккурини ривожлантиришнинг муҳим омили бўлиб ҳисобланади. Бундан шундай хулоса келиб чиқадики, педагогнинг нутқи образли, чиройли, жарангдор, намунали бўлмоғи, ўқувчи ва талабалар диққатини ўзига тортмоғи лозим. Зотан нутқ педагогнинг ўз мутахассислиги қай даражада лойиқ эканлигини ифодалайдиган ўлчов, кўрсаткич ҳисобланади. Шунинг учун ҳам нутқ устида ишлаш, нутқ маданиятини такомиллаштириб бориш ҳар бир педагогнинг энг асосий ижтимоий бурчи ва масъулияти ҳисобланади. Таълим-тарбия борасида нутқнинг таъсир кучи ниқоятда каттадир. Педагогнинг нутқи ўқувчи ва талабаларнинг ўзларини тута билишларига, хулқ-атвори ва фикр юритишларига ҳам таъсир этувчи кучли воситадир. Педагогнинг нутқида унинг ҳисси, интилишлари, ирода ва эътиқоди акс этади. У нутқ ёрдами билан ўқувчи ва талабаларда хурсандчилик, руҳланиш, муҳаббат, садоқат, ғазабланиш, нафратланиш ҳисларини туғдиради.

Ўқитувчи педагогик жараёнда етакчи кишидир. Унга ёш авлодни ўқитиш ва тарбиялаш вазифаси юклатилган, шунинг учун ҳам педагогга, унинг ахлоқий сифатларига, ўқувчи ва талабалар билан муомаласига нисбатан алоҳида юксак талаблар қўйилади. Ўқитувчи ҳаётга



эндигина кириб келаётган, баркамол шахс сифатида шаклланаётган ёшлар билан мулоқотда бўлади. Ўқувчи ва талаблар таълим-тарбия жараёнида умуминсоний ва миллий ахлоқ нормаларини ўзлаштирадилар. Ёшлар муомала одобини асосан педагог тимсолида англаб олади. Педагоглар жамоасида педагоглар ўртасидаги муомала ва муносабатлар инсонпарварлик, ихтиёрийлик тамойилларига асосланади. Муомала жараёнида ва ҳамкорлик фаолиятида педагогнинг ёшларга таъсир ўтказиш натижасида уларда:

- ўз-ўзини ва ўзгаларни ҳурмат қилиш;
- ўз-ўзини ва бошқаларнинг фаолияти, хулқини баҳолаш;
- ўз-ўзини бошқариш;
- ўз-ўзини назорат ва ўзгаларни назорат қилиш;
- ўз-ўзини такомиллаштириш ва янги фазилатларни эгаллаш шаклланади.

Дўстона муомала ўқувчи ва талаба билан педагог ўртасидаги билимларни пухта ўзлаштиришни таъминлайди ва мукамал фазилатларни таркиб топтиришга хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ишмуҳаммедов. Р. Таълимда инновацион технологиялар.-Тошкент., 2008
2. Ишмуҳаммедов. Р. Таълим ва тарбияда инновацион педагогик технологиялар.-Тошкент., 2013
3. Зиямуҳаммедов. Б. Педагогика .-Тошкент., 2014



ПРОБЛЕМЫ И ВОПРОСЫ ОБУЧЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

З.Р.КАРИМОВА,

стар.препод филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Ташкенте

Ushbu maqolada chet tilini o'rganish jarayonida og'zaki nutqni o'qitish muammolari muhokama qilinadi. Ushbu maqola og'zaki nutqning ham pedagogik, ham psixologik tomonini tahlil qiladi. Metodik usul bilan aniq suhbatni ko'rib chiqsak, bu turli xil g'oyalar, g'oyalar va mukofotlarni ifoda etish jarayoni deb ayta olamiz; psixologik nuqtai nazardan, tabiiy nutq haqiqiy fikrlarni ifoda etishga yo'naltirilgan. Ekspressiv iboraning natijasi til jamoatchiligi vakilining reaksiyasida namoyon bo'ladi. Bu o'z harakatlarida, xulq-atvorida, shuningdek keyingi ishlarida namoyon bo'ladi.

Kalit so'zlar: og'zaki nutq, o'qitish jarayoni, o'qitish usullari, motivatsiya, mashg'ulot, nutq faoliyati

В данной статье рассматриваются проблемы обучения устной речи в процессе изучения иностранного языка. Настоящая работа дает анализ устной речи, как педагогической, так и психологической стороны. Рассматривая устную речь с методологического ракурса, мы можем заключить, что это процесс выражения разнообразных идей, аргументация и убеждение; с психологической точки зрения устная речь направлена на выражение собственных мыслей. Результат речевого высказывания проявляется в реакции представителя лингвосоциума. Он выражается в его действиях, поведении и также в дальнейшей деятельности.

Ключевые слова: устная речь, учебный процесс, методика преподавания, мотивация, обучение, речевая деятельность.

The problems of teaching oral speech in the process of learning a foreign language are discussed in this article. This work gives an analysis of oral speech, both pedagogical and psychological side. Considering an oral speech from methodology, we can say that this is the process of expressing various ideas, ideas and rewards; from a psychological point of view, the oral speech is directed towards the expression of the true thoughts. The result of the expressive phrase is manifested in the reaction of the representative of the linguistic community. It is expressed in its actions, behaviour and also in further activities.

Key words: oral speech, learning process, teaching methodology, motivation, training, speech activity.

В настоящее время учебный процесс вводится применение различных интерактивных методик, внедряются информационно-коммуникационные технологии, теоретически обоснованны и практически применяются инновационные стратегии и техники обучения устной речи студентов. Устная



речь подразумевает собой речевую активность. С психологической точки зрения устная речь направлена на выражение собственных мыслей.

Поскольку человек строит свои отношения к жизни мыслями и чувствами в единстве, то характерной особенностью учащегося являются его чувства, эмоции, не только составляющие неотъемлемую часть его личности (поскольку любое переживание всегда личностно ориентировано), но и сами имеющие значение для становления его личности, для приобретения им известных качеств и черт. Сказанным, обуславливается особая значимость в числе методов познания, пути освоения содержания обучения через его переживание. Средством же выражения многообразных взаимодействий студента и общества, студента и окружающей природы, а также студента и его внутреннего мира служит богатейшей арсенал эмоционально-экспрессивных, изобразительно-выразительных возможностей языка. Именно они придают речи образность, живость, особую выразительность, стилистическую маркированность. В соответствии с наблюдением В.А.Сухомлинского: «...чем глубже человек познаёт тонкости родного языка, тем больше подготовлен его ум к овладению языками других народов, тем активнее воспринимает сердце красоту слова» [1]. Именно эта красота и оказывает в процессе коммуникации воздействующее влияние на собеседника.

Рассматривая устную речь с методологического ракурса, мы можем заключить, что это процесс выражения разнообразных идей, аргументация и убеждение. Поэтому одна из важнейших задач преподавателя – количественное и качественное обогащение словарного запаса студентов. Они должны понять, что каждое слово в языке несет определенную нагрузку, являясь центральной единицей языка, имеющей предметное значение, оно включает в себе разнообразную семантическую информацию – понятийную, эмотивную, функционально-стилистическую и грамматическую. И в этом плане очень важно соблюдать «равновесие»: осваивать все ипостаси слова, особенно понимание важности основного, «вещного» значения и семантики слова (первичная функция) и дополнительной, художественной, образной, субъективно-модальной нагрузки слова (вторичная функция). Вторая основывается на первой [2].

В своем учебнике «Методология обучения английскому языку» Ж.Ж. Жалолов определяет 3 условия успешной речевой деятельности. Первостепенным фактором является мотивация обучающегося [3]. Мотив повышает целенаправленная работа по обучению устной речи, методически грамотно организованные практические занятия с применением интерактивных методов обучения. За мотивацией следует фаза выражения



мысли, а именно процесс зарождения мысли и последующее адекватное высказывание, учитывающее такие факторы как парадигматические и синтагматические отношения, что является заключительным фактором успешной речевой деятельности.

Ведь речь это – социальное явление, и ее зарождение, это, прежде всего мыслительный процесс. Е.Ф. Тарасов, в своей работе «Проблематика изучения, описания и моделирования речевого общения» подчеркивает, что «к процессу порождения речевого высказывания относятся не только собственное формирование программы, но и восприятие внешних условий деятельности и ориентировка в них» [4]. Исходя из этого, можно предположить, что правильное и адекватное общение исходит из умения оценивать ситуацию. Результат речевого высказывания проявляется в реакции представителя лингвосоциума. Он выражается в его действиях, поведении и также в дальнейшей деятельности.

Таким образом, методика обучения детей младшего школьного возраста (7 – 10 лет) строится больше на игровой основе, с яркими, эмоционально окрашенными заданиями. Момент смены заданий тоже приобретает особую важность, так как дети этого возраста подвержены быстрой утомляемости и потере интереса.

Дети среднего возраста (11 -13 лет) отличаются повышенной социализацией, то есть их обучение должно строиться больше на групповых, парных заданиях, на проведениях игр с элементами коммуникации. Данная возрастная группа отличается способностью анализировать увиденное, услышанное, выражать свои мысли и чувства, эмоционально отражать происходящее вокруг, рассуждать о себе, как о личности.

Школьники старших классов (14 – 17 лет) обладают достаточно широким кругозором, имеют представление об этико-нравственных нормах поведения, они проявляют интерес к культуре, традициям, ценностям и истории изучаемого языка. Говоря о мышлении старшеклассников И.С. Кон полагает, что «особый интерес у школьников старших классов вызывает проблематика нравственных ценностей человеческих отношений, таких тем, которые позволяли бы сопоставлять разные точки зрения, альтернативные подходы, высказывать собственные суждения, спорить и дискутировать» [5]. Мы разделяем мнение И.А. Зимней, которая считает, что «трудности обучения устной речи сводятся к тому, что учащиеся не знают, о чем говорить и как говорить» [6]. Необходимый уровень сформированности устной речи может быть достигнут при оптимальном, системном развитии навыков владения устной речью, в формировании речевой деятельности, умения построения высказываний, аргументаций, убеждении,



повествовании, описании, рассуждении, принимая во внимание профессиональную направленность изречений. В дополнение к вышесказанному, развитие и совершенствование устной речи студентов должно сопровождаться целесообразным использованием инновационных педагогических технологий, отображающих специфические педагогические ситуации.

В своих исследованиях, посвященных обучению устной речи, Р.П. Мильдруд описывает речевую ситуацию, как «субъективную психолингвистическую реальность, когда участники лично чувствуют внутреннюю необходимость прибегнуть к речевым средствам в возникших обстоятельствах» [7]. Иначе говоря, речевая ситуация – это реализация своего внутреннего «Я» посредством слова; это возможность выразить чувства, это не заранее подготовленный сценарий, это речевое взаимодействие участников, с целью обмена информацией, решения возникших вопросов и разногласий, описания эмоций партнеров и разрешения спорных ситуаций. Доказательством вышесказанному может послужить небезызвестное высказывание В. Шефнера «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полка за собой повести...». Человек говорит при условии, что ситуация является значимой для него, он не остался беспричастным к конкретным обстоятельствам. С помощью речи люди добиваются своих целей, ощущение необходимости сказать слово. Воссоздание речевой ситуации на занятиях – одно из самых значительных проявлений профессиональности преподавателя.

Данный подход тесно связан с обогащением речи студентов образной, эмоционально-оценочной лексикой. Тесная связь между реализацией основных свойств и функций речи (общение, коммуникация, передача содержания, самоорганизация) и эмоций, возникающих ситуативно в общении, а также устойчивых эмоциональных характеристик студента закономерно выступает как единство интеллектуального и эмоционального. Это предопределено отношением субъекта к мыслимому объекту, которое «материализовано» в сознании языковыми единицами с эмоциональной окраской. Высшие чувства выражают духовный мир студента и выявляют его личность.

Образовательный материал должен давать возможность каждому отдельному обучающемуся проявлять свои знания как индивидуально, так и не теряться в групповых заданиях, демонстрировать умение убеждать, выражать свою точку зрения, соглашаться, или не соглашаться с мнением остальных студентов. Материал обучения зависит от профессиональной особенности преподавателя, от умения адаптировать упражнения, от умения заинтересовать обучающихся, от способности подать языковой материал, все это объединяется в единую способность – методически грамотно выстраивать упраж-



нения, стимулировать студентов на успешную речевую деятельность. Умение создавать подходящую атмосферу для обучения устной речи, владение технологией и методикой обучения, создание творческих заданий, способность рационально использовать условия обучения и уровень подготовки студентов, владение и умелое использование языковых средств и навыков являются основными факторами успешного обучения устной речи. Дополнительными аспектами компетентности преподавателя в эффективном обучении устной речи являются: умение воодушевлять обучающихся на речевую деятельность, вселение в них уверенности, что они смогут справиться с заданиями, умение четко формулировать задания, и не бояться сделать ошибку.

Таким образом, обучение устной речи ведет свои истоки далеко в прошлое. Обучение начинается с самого раннего возраста и затрагивает все уровни взросления человека. Это процесс является не только педагогическим, но и психологическим. Обучение устной речи, это процесс становления личности, способность выражать свои эмоции, критиковать, анализировать, убеждать, доказывать, вести речевую деятельность любого характера. При обучении устной речи обязательным условием является развитие познавательной способности, так как любое общение содержит в себе такие факторы как: мотив, цель, действие и операции.

Список литературы:

1. Сухомлинский В.А. В расчете на абстрактного ученика. Воспитание школьников. - 1991. - № 4. - С. 11
2. Андриянова В.И. Совершенствование обучения русской устной речи узбекских школьников, Ташкент, Фан, 1988. – С. 95
3. Жалолов Ж.Ж. Методология обучения английскому языку, Ташкент, Фан ва технология, 2015. – С.50
4. Тарасов Е.Ф., Проблематика изучения, описания и моделирования речевого общения. Диссертация канд.пед.наук, Ташкент, 1989. - С.22
5. Кон И.С., Лингвометодические основы развития у учащихся - узбеков коммуникативно-речевых умений сравнения и сопоставления на русском языке. Диссертация канд.пед.наук, Ташкент, 2005. - С. 87
6. Зимняя, И. А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. [Текст] / - М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. – С. 179
7. Нурмухамедова Н.Ш. Развитие связной речи на русском языке у старших дошкольников в условиях двуязычия. Диссертация канд.пед.наук, Ташкент, 2004.- С.47



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Р. ТОРЕЖАНОВА,

ТХТИ, к.п.н.,

Maqolada estetik tarbiyaning xalq an'analarini zamonaviy o'quv jarayonida qollash masalalari ochib berilgan. Barkamol shaxsni rivojlantirishda estetik ta'lim muhim rol o'ynaydi, shuning uchun o'quv jarayonida estetik tarbiyaning xalq an'analarini maqsadli ishlatish o'qituvchilarning pedagogic tajribasini boyitadi.

Tayanch so'zlar: estetik tarbiya, xalq an'analari, o'quv-tarbiya jarayoni.

В статье рассматриваются вопросы использования народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе. Эстетическое воспитание занимает важное место в процессе гармоничного развития личности. Целенаправленное использование народных традиций эстетического воспитания, в которых заложены идеи красоты и гуманизма обогатит педагогический арсенал современных преподавателей.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, народные традиции, учебно-воспитательный процесс, педагогические условия.

The article considers the use folk aesthetic traditions in the modern educational process. The folk aesthetic traditions contain ideas of beauty, humanism and play an important role in the development of the human.

Key words: aesthetic education, folk traditions, educational process, pedagogical conditions.

Государственная политика в области подготовки кадров предусматривает становление гармонично развитой личности – гражданина через систему непрерывного образования, неразрывно связанную с интеллектуальным и духовно-нравственным воспитанием человека. Важное место в процессе воспитания гармонично развитой личности занимает эстетическое воспитание, так как оно способствует формированию у учащихся системы художественных представлений, взглядов и убеждений, помогающих выработать истинные критерии эстетических ценностей, а также развивает у них стремление, готовность и умение вносить элементы прекрасного в свою жизнь, бороться против всего уродливого, безобразного и низменного.

В условиях тенденций развития современного информационного общества одной из актуальных проблем является влияние Интернета на жизнь подра-



стающего поколения. Повседневное обращение к различным сайтам Интернета, среди которых имеются сайты, пропагандирующие насилие, жестокость, порно, межнациональную и религиозную рознь, - ведёт к росту преступности среди молодёжи, к моральной деградации и без духовности подрастающего поколения. Поэтому одной из важных педагогических задач является формирование у подрастающего поколения эстетического отношения к художественному наследию народа, явлениям художественной культуры прошлого, так называемым «вечным ценностям», которое поможет подрастающему поколению отличать подлинную культуру от псевдокультуры, подлинные духовные ценности от псевдоценностей.

Мы полагаем, что в решении этой задачи поможет использование народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе, так как традиции являются одной из важнейших сторон многовековой культуры каждого народа. Необходимость использования народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе определяется тем, что традиция, как и культура, держится на преемственности, памяти и связи поколений, а также тем, что традиции выражают в своеобразной форме лучшие стороны духовных достижений и стремлений народа, и предстают как связующий фактор поколений.

Эстетическое воспитание подрастающего поколения в этнопедагогике каждого народа осуществлялось на основе народного художественного творчества, составляющими которого являлись устное народное творчество, музыкальное и декоративно-прикладное искусство.

Для использования народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе нами были определены следующие педагогические условия:

- осуществление комплексного подхода к использованию опыта и традиций народной педагогики в воспитании современных учащихся;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- проведение среди преподавателей информационно-просветительской работы по основам народной педагогики;
- разъяснение прогрессивной сущности народных традиций эстетического воспитания (общечеловеческий и национальный эстетический идеал, красота духовная и внешняя, прекрасное и безобразное в жизни, природе, человеке);
- ознакомление учащихся с народными традициями эстетического вос-



питания через знакомство с произведениями устного народного творчества, народной музыки, декоративно-прикладного искусства, архитектурными памятниками;

– приобщение учащихся к богатству и опыту народной мудрости, заложенных в традициях.

В учебном процессе обучение и воспитание неразрывно связаны между собой. В образовательных учреждениях нашей республики воспитательная работа ведется по нескольким основным направлениям: нравственному, экологическому, правовому, патриотическому, эстетическому, трудовому, физическому.

Известный российский ученый-педагог И.П.Подласый определяет комплексный подход как единство целей, задач, содержания, методов и форм воспитательного воздействия и взаимодействия. [2, с. 321].

Следующим педагогическим условием по использованию народных традиций в современном учебно-воспитательном процессе является учет возрастных особенностей учащихся. В толковом словаре, школьный возраст характеризуется как период жизни и развития детей, охватываемый временем обучения в общеобразовательных учреждениях. Этот период продолжительностью 11 лет (1-11 классы) подразделяется на три возрастных этапа: младший школьный возраст (с 6-7 до 11 лет), подростковый возраст (с 11-12 до 14-15 лет), возраст ранней юности (с 15 до 17-18 лет), каждый из которых характеризуется анатомо-физиологическими и психологическими особенностями детей. В современной периодизации психического развития младший школьный возраст характеризуется как сенситивный период для усвоения моральных норм и в этом возрастном периоде интенсивно развивается самосознание. Подростковый период характеризуется переходом от детства к взрослости и сопровождается появлением нового психического новообразования- чувства взрослости. В этот возрастной период у подростка появляется желание к самопознанию через сравнение себя с другими людьми и главной ценностью становится система отношений со сверстниками, подражание осознанному или бессознательно следуемому «идеалу». В период возраста ранней юности происходит новый психологический сдвиг – открытие своего внутреннего мира. В этот период формируется полная структура самосознания, проявляющаяся в стремлении быть самим собой, в сознании жизненных планов и перспектив, осознании уровня притязаний, в развитии личностной рефлексии, в профессиональной ориентации. Следовательно, знание возрастных и индивидуальных особенностей учащихся дает преподавателю возможность более целе-



направленно обогащать чувственный опыт и развивать эстетический вкус учащихся в процессе эстетического воспитания.

Проведение среди преподавателей информационно-просветительской работы по использованию народных традиций эстетического воспитания в учебно-воспитательном процессе должно осуществляться во внеурочное время через систему бесед, лекций по истории педагогики, по этнопедагогике, согласно утвержденному плану работы. Преподаватели должны знать о том, что на протяжении многих веков эстетическому воспитанию личности отводилось важное значение. Великие мыслители прошлого (Аристотель, Демокрит, Платон, Фараби, Беруни, Я. Коменский, И. Песталоцци и др.) подчеркивали значимость роли эстетического воспитания в развитии творческих начал личности. К примеру, древнеримский политик и оратор Цицерон утверждал, что «... дети подают иногда блестящие надежды, которые потом, с годами исчезают; следовательно, не природа виновата, а недостаток воспитания служит тому причиной» [1, с. 96].

Еще одним педагогическим условием по использованию народных традиций эстетического воспитания в современном учебно-воспитательном процессе является ознакомление учащихся с традициями через знакомство с произведениями устного народного творчества, народной музыки, декоративно-прикладного искусства, архитектурными памятниками.

Произведения устного народного творчества (загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, сказки) широко представлены в школьной программе по литературе в младших и средних классах. Специфическая особенность литературы как учебного предмета состоит в привитии учащимся эстетической культуры. Поставив перед собой задачу эстетического воспитания на уроках литературы, преподаватель должен руководствоваться следующими положениями:

- исходным моментом эстетической культуры является способность яркого и сильного эстетического восприятия и связанного с этим своеобразного чувства удовольствия, эстетического «наслаждения»;
- предмет литературы содействует выработке этого качества путем правильно организованного чтения и фиксации внимания к поэтической форме: звуковой стороне стиха и прозы, изобразительности и выразительности слова, композиционному построению отдельного образа и всего произведения;
- важными составными элементами эстетического восприятия явля-



ются выработка у учащихся правильных эстетических критериев и культуры художественного вкуса.

Кроме литературы, учащиеся младших и средних классов могут поближе ознакомиться с народными традициями эстетического воспитания на уроках пения, труда, физкультуры.

Для усвоения современными учащимися народных традиций эстетического воспитания необходимо использовать в классной и внеклассной работе следующие педагогические методы, воздействующие на сознание личности: беседу, проблемный урок, диспут, дискуссию, педагогическую игру и др.

Применение таких методов обусловлено тем, что они выполняют ряд конкретных воспитательных функций:

- формируют правильные нравственно-эстетические оценки, суждения и понятия;
- способствуют обобщению собственного опыта учащегося, его поступков, действий, поведения;
- способствуют формированию адекватной самооценки.

Обобщая вышеизложенное, хотим подчеркнуть, что необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения определяется тем, что там, где отсутствует возвышенное, нравственно-эстетическое отношение к явлениям окружающей действительности, там нередко начинается цинизм, духовный распад личности. Знание современными преподавателями основ народной педагогики, ее педагогических традиций поможет им использовать педагогические средства, проверенные многовековой воспитательной практикой. Взаимодействие современной педагогической науки и народной педагогики будет благоприятствовать взаимному развитию, так как основная задача и теории, и истории педагогики заключается в познании закономерностей такого сложного социального явления, как воспитание, его сущности и структуры, его различных компонентов, связей и отношений.

Использованная литература:

1. Древние мыслители, педагоги в биографиях и образах. Спб., стр.96.
2. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов. М., 2004 г.



ФАКТОРЫ ВЛИЯЮЩИЕ РАЗВИТИЮ СТРАТЕГИИ ЖИЗНИ У ОБУЧАЕМЫХ

Н.Н.ДЖАМИЛОВА,
доцент ТГПУ им. Низамий

Мақолада таълим олувчиларда ҳаётӣй стратегияларни шакллантишига таъсир этувчи омилларнинг яъний дунёқараш, ҳаётӣй мақсадлар ва қадриятлар, ҳаётӣй йўл қабиларнинг моҳияти ёритиб берилган.

Таянч сўзлар: Талаба, ташаббускорлик, ривожлантириш, шакллантириш, ҳаётӣй стратегиялар, омиллар, ёшлар, режа.

В статье раскрывается сущность факторов таких как мировоззрение, ценностные ориентации и жизненные цели, жизненный путь влияющих на формирование стратегии жизни у обучаемых.

Ключевые слова: студенты, инициативность, развитие, формирование, стратегии жизни, факторы, молодёжь, планы.

The article reveals the essence of factors such as worldview, value orientations and life goals, life path that influence the formation of the life strategy of students.

Key words: Student, initiative, development, formation of vital strategies, factors, youth, plan.

В нашей республике разработаны пять важных инициатив в целях повышения интереса молодежи к культуре, театру, искусству, широкого привлечения к физической культуре и спорту, использования компьютерных технологий и Интернета, пропаганды чтения книг, привлечения девушек к социально активной жизни, что предусматривает развитие инициативности у студентов. Вместе с тем в системе образования страны обновлена нормативно-правовая база совершенствования механизмов подготовки конкурентоспособных кадров, создана материально-техническая инфраструктура.

Разработаны “дорожные карты” стратегического развития высших образовательных учреждений, совместно с ведущими высшими образовательными учреждениями зарубежных государств организованы, а также организовываются совместные факультеты, филиалы университетов. Реформы, происходящие в системе образования, служат развитию у будущих кадров стратегии жизни, совершенствованию механизмов развития их креативного потенциала

Чтобы формировать стратегию жизни у обучаемых надо начинать ра-



боту с дошкольного возраста, но жизненные планы и активность проявляется в юношеском возрасте. Задатки жизненных планов складываются и начинают формироваться у учащихся профессиональных колледжей. Средне специальное образование является пилотной ступенью для определения жизненных целей у молодёжи. Поэтому в этот период родители и учителя должны направить молодёжь для достижения поставленных целей.

Молодёжь принято рассматривать как особую социально-возрастную страту, которая характеризуется не только возрастными рамками, но и особым статусом в обществе. Основная черта, характеризующая молодёжь связана с переходом от детства и юности, которая в свою очередь обусловлен началом формирования социальной ответственности.

Молодой возраст – это время становления личности. В этот период идет формирование фундаментальной системы ценностей человека, зарождается его мировоззрение, национальное самосознание и определяются нравственно-патриотические идеалы[1].

Важнейшая отличительная особенность молодости – это формирование своей стратегии жизни. С одной стороны, стратегия жизни формируется как следствие обобщения определенных целей, которые индивид ставит перед собой как следствие иерархии ее мотивов, возникновения устойчивой основы ценностных ориентации, подчиняющих себе мелкие, менее значимые стремления. С другой стороны, стратегия жизни – это общий результат скорректированных мотивов и целей[2].

Молодые люди всегда пытаются вывести некую формулу своего бытия, которая одновременно давала бы ответ, в чем состоит смысл их собственного бытия, и каким образом оно связано с развитием человечества в целом. Именно из более или менее конкретной мечты, из абстрактного идеала постепенно формируется достаточно реалистическая, соизмеримая с конкретной действительностью стратегия жизни. Стратегия жизни носит многомерный характер в зависимости от ракурса научного рассмотрения. Психологический подход позволяет выявить факторы активности и пассивности, обуславливающие формирование стратегии жизни. С точки зрения данного подхода наличие стратегии жизни рассматривается как проявление определенной жизненной активности и механизм саморегуляции. Социологический подход позволяет выявить особенности формирования стратегии жизни молодёжи, определяющиеся социокультурными, социально-эконо-



мическими, социально-политическими условиями общества и социально-психологическими особенностями молодежи как социально-демографической группы. Социально-философский подход подразумевает стратегию жизни как модель личного будущего, воспринимая его частью общей картины мира. Стратегия жизни характеризует целостность жизненного мира человека, его устремленность в будущее, способность и возможность изменения собственной жизни в соответствии с вызовами времени и общества.

На наш взгляд, можно выделить следующие факторы, оказывающие влияние на формирование стратегии жизни:

1. Мировоззрение. Поиск места в жизни у молодежи тесно взаимосвязан с зарождением мировоззрения личности. Именно при появлении личного мировоззрения завершается процесс освобождения индивида от слепого подчинения внешнему влиянию. Мировоззрение объединяет в единую систему всевозможные потребности личности и приводит в соответствие мотивационную сферу человека. Мировоззрение есть устойчивая система нравственных принципов и идеалов, опосредующая всю жизнедеятельность личности, ее отношение к себе и к миру. В юности мировоззрение только начинает складываться и проявляться. Его основными чертами можно назвать самоопределенность и самостоятельность, являющиеся безусловными ценностями современного общества. Эти качества предполагают наличие у человека способности к самоизменению и активному поиску решений для достижения цели.

2. Ценностные ориентации и жизненные цели. Изменения, наблюдающиеся во всех сферах жизни общества за последнее десятилетие, приносят, в свою очередь, колоссальные изменения в психологии, ценностных установках, а также поступках большинства людей. В существенной мере данные процессы влияют на формирование структуры ценностей молодежи и подрастающего поколения. Это связано с тем, что зарождающиеся в современном мире новые ценностные приоритеты становятся фундаментом формирования изменяющейся общественно-социальной структуры.

В жизни человека, в развитии его личности важную роль играют такие несомненные факторы, как его представления о будущем, ценностные ориентиры и жизненные цели. Человеку всегда присуще стремление к определенной цели. Его жизнь считается нормальной и естественной, когда в ней есть цель. Состояние счастья – это один из признаков естественной, нор-



мальной жизнедеятельности.

3. Жизненный путь. В работах современных ученых, занимающихся проблемами социальной философии такие явления, как поиски смысла жизни, жизненная философия, «линия жизни» или жизненная направленность, жизненный опыт, талант, мы можем вместить в понятие «жизненный путь человека». Проблемы, возникающие с изучением жизни конкретного человека, называют биографическими. Если попытаться вычленить особенности стратегии жизни, то в самом общем виде ее характер определяется социокультурными параметрами общества и социально-психологическими особенностями личности. Жизненный путь человека – это процесс его индивидуального развития.

Стратегия жизни – это определенная смысловая композиция, составленная индивидом, которая в итоге определяет то, чего способен достичь данный субъект. В данную композицию могут быть включены не только личностные и жизненные ресурсы, но и осознание той цены, которую каждый отдельный человек готов «заплатить» за свои будущие достижения. Здесь в качестве «цены» могут выступать как огромные физические или волевые нагрузки, так и разного рода потери, например, отказ от различных жизненных удовольствий во имя достижения поставленной цели.

Проявление содержательного своеобразия стратегии жизни можно видеть в том, что, являясь некой интегральной характеристикой, она главным образом показывает ориентацию человека на конкретные системообразующие персональные «базовые» ценности и цели. Отсюда мы можем сделать вывод, что основа стратегии жизни – это те ценностные ориентации, которые направляют конкретного индивида к поставленным целям.

Стратегия жизни напрямую связана со способностью человека организовать свое время. Здесь, кроме способностей прогнозирования и предвидения, мы можем говорить о так называемой «своевременности», когда оптимально совпадают активность самой личности с конкретно- историческим жизненным моментом.

Еще одна особенность стратегии жизни кроется в наличии у человека саморегуляции. Здесь мы говорим о возможностях человека в определенных условиях максимально «сконцентрироваться», предельно совместить все свои личностные возможности. Такое особенно бывает необходимым в «ключевые» моменты жизни, когда на карту поставлен весь ее дальнейший



ход. Способность человека к организации своего времени заключается в его разумном умении последовательно распределить и осуществлять все важные жизненные дела. В противном случае стихийные жизненные стратегии, а также пассивная жизненная позиция человека ведут к потерям и утратам. Это происходит как от неспособности индивида к «раскрытию» своего потенциала, так и от неверного его применения. К весьма плачевным результатам приводят и неразрешенные жизненные противоречия.

В стратегии жизни учитывается также общая линия социального поведения, а отдельные события подстраиваются к ней. Тип социального мышления также влияет на общую, устойчивую форму восприятия и интерпретации социальной реальности. Все частные акты мышления и поведения так или иначе укладываются в общий личностный тип. Таким образом, мы видим, что стратегия жизни строится в соответствии с личностным типом, структурной активностью, способом организации времени жизни, смысл о жизненной ориентации и т.п. Исходя из своей индивидуальности личность программирует свою жизнь. Следовательно, на формирование стратегии жизни решающее воздействие оказывают личностные особенности.

Литература:

1. Бестужев-Лада И.В. Молодость и зрелость: Размышления о некоторых социальных проблемах молодежи. М., 2004. – 289 с.
2. Головикова И.Ю. Формирование инициативности студентов младших курсов в учебно-познавательной деятельности: Дис. ... канд. пед. наук. – Волгоград, 2005. – 177с
3. Чередниченко Г.А., Шубкин В.Н. Молодежь вступает в жизнь. М.: 2005. – 314 с.
4. Руткевич М.Н., Рубина Л.Я. Общественные потребности, система образования, молодежь. – М., 2011. – 268 с.
5. Новик И.Б. Системность оптимального выбора // Общественные науки и современность, 2005. - №1. – С.118-126.



UZLUKSIZ TA'LIM JARAYONIDA – CHET TILLARNI O'QITISHNING O'ZIGA XOS SAMARALI USULLARI

A.G'.TURG'UNBOEVA,
Nam DU tayanch doktoranti,
S.J.JO'RAEVA,
NamDU talabasi

Maqolada uzluksiz ta'lim tizimida chet tillarni o'qitishning samaradorlik omillari, ta'limning barcha bosqichida ko'rsatib o'tilgan

Tayanch so'zlar: *uzluksiz ta'lim tizimi, xorijiy tillar, bosqichma-bosqich o'zlashtirish, ta'limiy o'yinlar, texnologiya, grammatika, fonetika, metod, intellekt.*

В статье показаны эффективные факторы обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования, на всех этапах обучения.

Ключевые слова: *Непрерывная система обучения, иностранные языки, поэтапное освоение, обучающие игры, технология, грамматика, фонетика, метод, интеллект.*

The article shows the effective factors of teaching foreign languages in the system of continuous education, at all stages of education.

Key words: *Continuous system of learning, foreign languages, step-by-step learning, educational games, technology, grammar, phonetics, method, intellect.*

Ma'lumki, bugungi kunda yurtimizda yoshlarning chet tillarini mukammal o'rganishi uchun etarli shart-sharoitlar yaratilmoqda, yosh avlod vakillariga chet tilini o'rgatishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Shu bilan birga, uzluksiz ta'lim tizimining barcha bosqichlarida til o'rgatishning samarali mexanizmlarini takomillashtirishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Xususan ta'lim muassasalarida zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalanib, o'qitishning ilg'or uslublarini qo'llagan holda, shu tillarda erkin so'zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlash uchun keng imkoniyatlar yaratilmoqda.

Bizga ma'lumki til o'rganish ham yosh davrlariga bog'liq.

Maktabgacha ta'lim tizimida chet tilini o'qitish – bu shunday o'quv jarayoniki unda bolaning tug'ilishidan boshlab maktabga borgunga qadar intuitiv-amaliy yondashuv asosida amalga oshiriladi. Bog'cha yoshi chet tilini o'rganishni boshlash uchun eng qulay yosh hisoblanib, bu yoshdagi bolalar til o'rganishda juda ziyrakdirlar, ularda o'zining til tajribasini ya'ni, til "sirlarini" anglashga qiziqish uyg'onadi. Bolalar kichik hajmdagi til materialini oson va mustaxkam eslab qoladilar va uni yaxshi takrorlaydilar.



Psixologlarning fikricha, bolalar kattalarga nisbatan tilni tez va oson o'zlashtiradilar. Bolalarda til o'rganishga bo'lgan tabiiy moyillik, ularda taqlid qilish xususiyati kuchli ekanligi, kattalarga qaraganda bolalar vaqtining ko'pligi buning asosiy sabablaridandir. Shuni e'tiborga olish kerakki, 6–7 yoshli bolalar ma'lumotlar ma'nosini tushunib emas, uni mexanik tarzda yodlaydi. Shuning uchun bolalarga ingliz tilini o'rgatishni grammatik tushuncha berishdan boshlamaslik zarur. Aks holda chet tilini o'rgatishning dastlabki qadamidanoq bolani zo'riqtirib qo'yish va qiziqishini so'ndirib qo'yish mumkin. Bog'cha yoshidagi bolalar chet tilini muloqot vositasi sifatida egallaganlarida bolalarga chet tilini o'qitish kommunikativ harakterga ega bo'lishi lozim, ya'ni alohida so'zlarni va iboralarni o'rganish emas, balki kommunikativ ehtiyojlaridan kelib chiqib o'zlariga ma'lum andozaga asosan iboralarni tuza olishlari kerak. Shunday ekan, kichik yoshdagi bolalarga xorijiy tilni o'rgatish ancha mushkul va mas'uliyatli. Bolalarga ingliz tilini mazmunli va qiziqarli o'rgatish uchun quyidagi usullardan foydalanish mumkin:

- qo'shiq va she'rlar orqali tushuntirish yoki esda qolishi qiyin bo'lgan, ma'noga ega bo'lmagan harf yoki birikmalarni kuyga solib o'rgatish.

Bunga misol qilib, bolalarning ingliz tili alifbosini qo'shiq qilib o'rganishlari shunchaki yodlashdan ko'ra samarali ekanligini ko'rsatish mumkin.

- **aqliy va jismoniy harakatlar bilan bog'liq bo'lgan o'yinlar;**

- **multifilmlar orqali ;**

- **rol ijro etish (role play)** bu paytda ayni o'sha obrazlarni rol orqali ijro etishi yoki bolalarga ijro ettirishi lozim. Misol uchun: bir o'quvchi xo'rozning qichqirishini ,mushukning miyovlashini ko'rsatib bersa, boshqa bir o'quvchi bu tovushlar qaysi hayvonga tegishli ekanligini bilib, uning inglizcha nomini aytishi zarur;

- **mavzuga oid muhit;** O'qituvchi mavzusiga qarab o'sha muhitni yaratib bera olsa, bolalar tilni yaxshi o'rganishadi. Bu ham o'quvchilarning so'z boyligini, til imkoniyatlarini kuchaytiradi, dunyoqarashini o'stiradi.

- **topishmoqlar;**

- **amaliy mashg'ulotlar** (mevalar va boshqa oziq-ovqatlarni tatib ko'rish, gullarni hidlab ko'rish);

- **imo-ishoralar,** yuz ifodalari orqali; O'qituvchi bolaga biror gapni gapirganda yoki buyruq berganda, masalan, bu yoqqa kel (come here), kitobni och (open the book), turing (stund up), doskaga qarang (look at the blackboard) kabi gaplarda imo-ishoralardan foydalansa bolaga tushunarli bo'ladi.

- **ko'rgazmali qurollar, plakatlar, kitoblar orqali;**

- **ko'zga ko'rinadigan va kundalik hayotda ko'p ishlatiladigan narsa,**



buyumlarga yozish. Masalan: kitob (book), stol (table), doska (blackboard), oyna (window) va shu kabilarga yozish. Bunday narsa-buyumlar doimo ko'zga tushib turishi va amliyotda ko'p qo'llanishi bois, bola bu so'zlarni ixtiyorsiz tarzda o'rganadi.

Bog'cha yoshidagi bolalarga chet tilini o'rgatishda psixologik - pedagogik xususiyatlarini, ya'ni ularning qiziquvchanliklarini va serhafsalliklarini inobatga olish lozim. Shuningdek, bolalar uzoq muddat davomida o'z diqqatlarini bir turdagi faoliyatga qarata olmasliklarini yodda tutish zarur. Shuning uchun mashg'ulotlarda bolalarning faoliyati turli bo'lishi va xissiyotlarga boy bo'lishi shart. Ko'pgina tadqiqotchilarning fikriga ko'ra, bog'cha yoshidagi bolalarni o'qitish o'yin motivatsiyasi orqali amalga oshirilsa va o'z tenqurlari orqali baholansa samarali natija beradi.

Umumiy o'rta ta'lim tizimida xam xozirgi kunda o'quvchilarga til o'rgatish borasida keng islohatlar amalga oshirilmoqda. Maktab o'quvchilarida chet tilidagi muloqot maqsadga yo'naltirilgan bo'lishi lozim. Bolalarda chet tilidagi nutqqa nisbatan ijobiy ruxiy moyillikni shakllantirish lozim. Bunday ijobiy moyillikni shakllantirishda o'yinlar muhim ahamiyat kasb etadi. Darsda o'yinlar epizodik va yakka holda bo'lishi maqsadga muvofiq emas. O'yinlar chet tili jarayoniga biriktiruvchi va integrallashtiruvchi xususiyatga ega bo'lgan boshqa turdagi faoliyatni o'z ichiga olishi lozim. O'yin metodi asosida tasavvuriy vaziyatni shakllantirish va bola yoki o'qituvchi tomonidan u yoki bu rolni ijro etish yotadi. Chet tilini o'rganishning boshlang'ich bosqichi quyidagi ko'nikmalarni o'z ichiga oladi:

- chet tilidagi so'zlarni o'qituvchining, til sohibi yoki diktorning, ortidan fonetik jihatdan to'g'ri takrorlay olish, ya'ni bosqichma-bosqich fonetik jihatdan eshitib tushunish va to'g'ri talaffuz qilish ko'nikmasini shakllantirish;
- ingliz tili lug'atini o'rganish, mustahkamlash va faollashtirish;
- ma'lum miqdordagi murakkab bo'lmagan grammatik strukturalarni o'rganish, o'zaro bog'langan gaplarni tuzish.

O'yinlarning xam turlicha guruxini farqlashimiz mumkin ya'ni:

- o'yin faoliyati predmetlarning asosiy belgilarini ajrata olish va taqqoslash malakasini shakllantiruvchi mashqlar, predmetlarning muayyan belgilarini umumlashtiruvchi o'yinlar guruhi;
- maktabgacha yoshdagi bolalarda o'z-o'zini boshqarish, so'zlarga tez javob berish, fonematik jihatdan eshita olish tezligini rivojlantiradigan o'yinlar guruhidan iborat;

Bunda o'yin syujeti o'qitishning asosiy mazmuniga parallel ravishda rivojlanadi, o'quv jarayonini faollashtirishga yordam beradi. O'yin chet



tillarini o'rganishning ilk bosqichida ustun hisoblangan eslab qolishga ko'maklashadi.

Chet tilidagi muloqot doimo maqsadga yo'naltirilgan bo'lishi lozim. Bolalarda chet tilidagi nutqqa nisbatan ijobiy ruxiy moyillikni shakllantirish lozim. Bunday ijobiy moyillikni shakllantirishda o'yinlar muhim ahamiyat kasb etadi. Darsda o'yinlar epizodik va yakka holda bo'lishi maqsadga muvofiq emas. O'yinlar chet tili jarayoniga biriktiruvchi va integrallashtiruvchi xususiyatga ega bo'lgan boshqa turdagi faoliyatni o'z ichiga olishi lozim.

Bilamizki, bolalar qiziquvchan. Ular bir xillikdan tez zerikadi. Shuning uchun ularga har doim bir turdagi usullardan foydalanib dars o'tish emas, balki bunday usullarni o'zgartirib, yangilab dars o'tish lozim. Aks holda bolalar o'qituvchining qanday dars o'tishini fahmlab olishadi va bunga shunga ko'ra tayyorgarlik ko'rishadi. Usullarni yangilab dars o'tish bolalarning intilishlarini oshiradi.

Oliy ta'lim tizimida xam bizga ma'lumki, bugungi kunda yurtimizda yoshlarning chet tillarini mukammal o'rganishi uchun etarli shart-sharoitlar yaratilmoqda, yosh avlod vakillariga chet tilini o'rgatishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Shu bilan birga, bo'lajak kadrlar salohiyatini oshirish maqsadida bir qator ishlar amalga oshirilayotir. Mazkur isloxlardan ko'zlangan maqsad oliy ta'lim sohasida xorijiy tillarni o'qitish tizimini yanada takomillashtirish hamda uni keng targ'ib qilishdan iborat. Bularning barchasi uzluksiz ta'lim tizimida chet tilini o'qitishning lingvistik, pragmatik, didaktik va yana bir qancha samarali yo'nalishlari nuqtai nazaridan ko'rib chiqildi. Ayniqsa ta'lim muassasalarida zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalanib, bilim berishning ilg'or uslublarini qo'llab, chet tillariga o'qitish, xorijiy tillarda erkin so'zlasha oladigan mutaxassislarni tayyorlash uchun keng imkoniyatlar yaratilgan. Odatda, o'qituvchi xorijiy tilni o'rgatish, o'qitish usulini uzi tanlaydi. O'qitishning mazmuni deyarli o'zgarmaydi, ammo uni talabalarga etkazish usuli o'zgarishi mumkin.

O'qitishning bir kancha usullari mavjud. Agar biror matn muxokama qilinsa, talabalarni kichik guruxlarga bo'lib, jamoa yo'li bilan baxs-munozara o'tkazish maqsadga muvofiqdir. Bu usulda texnik vosita, audio-yozuvlardan foydalanish mumkin. Usullarni qo'llaganda vaqtni doimo xisobga olish zarur.

Akliy xujum (Brain storming) usuli. Ushbu usul talabalarning faol ishtiroki xamda ularning bilim saviyalari darajasini namoyon kiladi. Bu talabalarni g'oyalar o'ylab topishga undaydi, erkin mulokotda bulish imkonini beradi va natijada ancha fikrlar to'planadi.



Savol-javoblar va rasmi o'yinlar (Discussion) usuli darslarni yanada mazmunli va qiziqarli o'tishga imkon beradi. Talaba xato kilishdan qo'rqmay, erkin o'z fikrini ayta olishi kerak. O'yin orkali o'qitishning texnologiyasida talabaning vazifalari quyidagilardan iborat:

1. Kutiladigan javoblar va e'tirozlarni o'ylash.
2. O'z bilimiga ishonish.

O'yinning axamiyati shundaki, o'qituvchida talabalarni ular erkin xolda faoliyat ko'rsatayotgan paytda kuzatish imkoniyati buladi. Natijada talabalarning faolligi, fantaziyalari, ijodiy qobiliyatlari, ishchanliklari, jamoada o'zini tutishlari xaqida ko'prok ma'lumotga ega bo'lish mumkin. Talabalar bir nechta guruxlarga bo'linadilar. Guruxlarning xar bir a'zosi o'z vazifalarini aniq bilishlari kerak. O'yinning vaqti cheklangan bo'lishi, u yakunlangach esa o'yin natijalari taxlil qilinishi lozim. O'yin orkali o'qitish texnologiyalari xam o'quv-tarbiyaviy jarayonda talabalarning chuqur bilim olishiga keng imkoniyatlar yaratib beradi. Ingliz tilini o'rgatishda talabalarni qiziqtirib o'qitish va bilimlarni to'liq o'zlashtirishlariga erishish zamonaviy pedagogik texnologiyalarning asosiy maqsadlaridan biri xisoblanadi.

Xulosa kilib aytganda, xorijiy tillarni o'rgatish ancha mushkul va mas'uliyatli ishdur. Xususan o'zga tilni o'qitish jarayonida pedagogik texnologiyalardan foydalanish talabalarning og'zaki nutq, tinglab tushunish, yozuv, o'qish ko'nikmalarini o'stirishga va erkin muloqot qilishlariga amaliy yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Xoshimov U., Yokubov I.. Ingliz tili o'qitish metodikasi. - T.: «Sharq», 2003.
2. Charlotte Bronte. Jane Eyre. London, 1992. -P. 93-95.
3. Maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilari va boshlang'ich maktab o'quvchilariga chet tilini o'rgatishda o'yinlar . Baxramova M.D. , – T. 2016. 70 b.
4. Рогова Г.В., Верещагина И.Н.. Методика обучения английскому языку на начальном этапе средней школы. - М., 1988.



МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ В СРЕДНЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ВЫСШЕЙ ШКОЛАХ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ С АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ

Р.АМАНОВ,

преподаватель ТГПУ им. Низами

Статья посвящена актуальной и недостаточно разработанной в отечественной методике преподавания химии проблеме межпредметной интеграции химии и иностранного языка в средней и высшей школах. Автором рассмотрены дидактические условия, формы и методы осуществления межпредметной интеграции учебных дисциплин «химия» и «английский язык».

Ключевые слова: методика преподавания химии, межпредметные связи, интегрированные уроки, английский язык для химиков.

The article deals with an important yet largely unexplored idea of interdisciplinary connections between Chemistry and Foreign Language at the secondary and high schools. The author examines didactic conditions, forms and methods of implementing interdisciplinary connections of Chemistry and English language and gives recommendations about how to organize such lessons.

Keywords: methods of teaching chemistry, interdisciplinary connections, integrated lessons, English for chemistry students.

Ushbu maqola o'qitish metodikasida actual va kam o'rganilgan muammoga o'rta va oily ta'limda kimyo va ingliz tili fanlararo integrallashuviga bag'ishlangan. Muallif tomonidan kimyo va ingliz tili fanlararo integrallashuvining didaktik sharoitlari, shakllari va amalga oshirish ushblari ko'rib chiqilgan.

Kalit so'zlar: kimyo o'qitish metodikasi, fanlararo bo'g'lanish, integrallashgan darslar, kimyogarlar uchun ingliz tili.

При обучении химии одной из форм интеграции знаний является реализация межпредметных связей со смежными дисциплинами – биологией и физикой. В последние годы появились интересные работы по интеграции химических знаний и знаний из области гуманитарных наук – литературы и изобразительного искусства. В зарубежных публикациях предпринимаются попытки проведения интегрированных уроков на материале химии и английского языка, но в публикациях, посвященных этой проблеме, много неточностей и ошибок, что объясняется недостаточно продуманной методикой проведения таких занятий, построенной в основном на интуитивном подходе, без учета дидактических условий и методических аспектов реализа-



ции подобной интеграции. К сожалению, в наших государственных общеобразовательных школах, а также в высших учебных заведениях проблеме межпредметных интеграций «химия – английский» внимание практически не уделяется.

К дидактическим условиям осуществления межпредметной интеграции «химия – английский язык» можно отнести:

1) опору на приемы двуязычной семантизации (усвоение учащимися смысла химических понятий на двух языках);

2) актуализацию специальных (химических) знаний в проблемно-коммуникативных ситуациях;

3) усвоение химического материала с использованием комплекса коммуникативных умений (рефлексивных, информационных, эвристических, креативных);

4) развитие у учащихся приемов логического мышления (обобщение, сравнение, классификация и др.), строящихся одновременно на химическом и лингвистическом материале;

5) осуществление принципа лично-ориентированного обучения;

6) обеспечение расширения межкультурной компетентности учащихся;

7) тщательный отбор химического и лингвистического материала с соблюдением всех дидактических принципов, при этом принцип доступности должен рассматриваться как приоритетный;

8) использование в речевой работе приемов формирования коммуникативного ядра, стимулирующего творческую, исследовательскую деятельность учащихся (для классов гуманитарного профиля).

При осуществлении интеграции химических знаний и знаний из области любого иностранного языка прежде всего необходимо ориентироваться на выявление связей между иностранным и химическим языком.

В настоящее время нами ведется работа по организации проектной деятельности по химии с элементами интеграции с английским языком на базе НОУ «Vosiq International School». В педагогическом эксперименте принимают участие учащиеся 8, 9-х классов, студенты химического факультета Ташкентского педагогического государственного университета им. Низами. В качестве примера нами приведена разработка одного из таких интегрированных уроков для учеников 9-го класса среднеобразовательной школы.

Интегрированный урок (химия + английский язык) «Углерод»



I. Вводное слово учителя

Today we'll have an unusual lesson. We'll speak English at Chemistry. You'll learn some interesting facts about carbon which is the basis for organic chemistry, as it is in all living organisms. Carbon is an important biological component for our bodies, systems, organs, cells. Carbon is a nonmetal that can bond with itself and many other chemical elements, forming nearly ten million compounds. Pure carbon exists free in nature and has been known since prehistoric time. The word "carbon" comes from the Latin carbo, for charcoal.

II. Повторение пройденного материала. Актуализация знаний учащихся.

Давайте вспомним какие химические элементы мы уже изучили?

Teacher: What chemical elements are these?

1. It is the seventh chemical element of the periodic table. It is in the cell between carbon and oxygen. (Nitrogen)
2. It is the first element in the group of halogen gases. (fluorine)
3. It is one of those elements that you will never find free in nature. It is very reactive. (Phosphorus)
4. It is the eighth element of the periodic table and in the second period. (Oxygen)

III. Изучение нового материала.

1. Строение атома углерода.

Teacher: What do you know about this element?

Pupils: CARBON (lat. Carboneum), this chemical element is in the IV group of the second period of the periodic table, its atomic number is 6, atomic weight is 12,011. Its ion has two power levels. The external power level contains 4 electrons.

Teacher: And what is the ELECTRONIC formula of the atom? Who can write it on the blackboard?

(Ученик пишет формулу атома углерода)

Teacher: Carbon gives its external electrons and becomes C^{+4}

When it takes 4 electrons it becomes C^{-4}

2. Для углерода характерно явление аллотропии.

Teacher: Allotropy. The ability of structural units of a substance to unite with one another in more than one crystalline form is called allotropy. Carbon is found free in nature in three allotropic forms: amorphous or fullerenes, graphite, and diamond.



3. Работа с текстами в группах.

Teacher: Now you'll work in groups. Your task is to read short texts paying attention to the words under the text. Try to understand it and then retell it in Russian. Time for reading is 2 minutes, for discussion in groups – 1 minute. Questions on the screen will help you to retell the text.

Group 1

A diamond is crystalline modification of pure carbon. The word “diamond” is from Greek, it means “hardest steel” or “hardest substance”. Everyone knows diamonds are hard and beautiful, it is a brilliant precious stone, but did you know a diamond could be the oldest material you might own? While the rock in which diamonds are found may be 50 to 1,600 million years old, the diamonds themselves are approximately 3.3 billion years old. Diamonds also may be formed under the high pressures and temperatures at the site of meteorite impacts. Diamond is made up of repeating units of carbon atoms joined to four other carbon atoms. The structural unit of diamond consists of 8 atoms, fundamentally arranged in a cube. This network is very stable, that is why diamonds are so very hard and have a high melting point. They are used in industry, they are the best and the most expensive jewelry.

Substance - вещество

Pure - чистый

Precious - драгоценный

Pressure - давление

Network - решетка

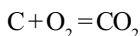
meltingpoint – точкаплавления

jewelry – ювелирное изделие

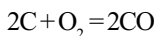
4. Химические свойства.

Зная строение атома данного элемента мы можем предположить химические свойства углерода. В нормальных условиях углерод химически малоактивен, однако при высокой температуре он реагирует со многими веществами. Самой активной формой является аморфный углерод, менее активен графит, самый инертный - алмаз.

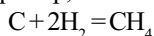
При нагревании углерод соединяется с кислородом, образуя оксид углерода (IV), или углекислый газ:



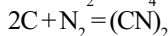
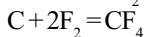
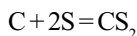
При недостатке кислорода образуется оксид углерода (II), или угарный газ:



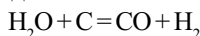
С водородом углерод соединяется только при высоких температурах и в присутствии катализаторов. В зависимости от температуры образуются различные углеводороды, например, метан:



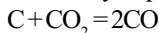
Углерод взаимодействует при нагревании с серой и фтором, в электрической дуге с азотом:



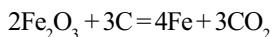
Углерод - сильный восстановитель. При нагревании с водяным паром он вытесняет из воды водород:



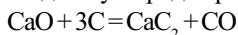
При нагревании углерода с оксидом углерода (IV) образуется угарный газ:



Углерод восстанавливает многие металлы из их оксидов:



С металлами или их оксидами углерод образует карбиды:



Древесный уголь, получаемый при нагревании древесины без доступа воздуха, является одной из разновидностей так называемого аморфного углерода. Исследованиями последнего времени установлено, что «аморфный» углерод часто представляет собой мелкокристаллический графит. Замечательной особенностью этого угля является способность осаждать и удерживать на своей поверхности (адсорбировать) различные вещества.

The phenomenon of adsorption was found by Toriy Egorovich Lovits in 1785. It was used in England to clean the air up in the Houses of Parliament and the water of the river Thames which is greatly polluted. The water in the river is dirty and smells awful. During the first World War adsorption was used in the fight with poisoning substances.

Teacher: You've got cards. Put them in the correct order to check how well you know the circulation of carbon in nature.

(Ученики получают по 3 карточки, которые нужно разложить в правильном порядке.)

1) Animals eat plants (sugar for energy)



and breathe in Oxygen
and breathe out Carbon dioxide gas
2) Plants use Carbon from the air (carbon dioxide)
and water
and energy from Sunlight
3) Plants use
Carbon dioxide
and
animals die and compose
Nutrients returned to soil

IV. Закрепление пройденного материала.

1. Работа по вопросам.

- Назовите основные аллотропные модификации углерода.
- Чем вызваны различные свойства алмаза, графита и фуллерена?
- Что такое адсорбция?
- Чем объясняется не высокая химическая активность углерода?
- Какая из модификаций углерода наиболее химически активна?

Данный метод проведения интегрированных занятий полезен как для учеников так и для студентов, изучающих английский язык и планирующих в будущем связать свою жизнь с химией. Цель таких занятий «химия-английский» – развить навыки чтения текстов с химической направленностью, а также разговорные навыки.

Использованная литература:

1. Е.Б. Борунова «Методика изучения химии в школе в условиях интеграции с английским языком», диссертация, Москва 2010 г
2. Т.А. Степанова, И.Ю. Ступина «Английский язык для химических специальностей. Практический курс», Москва, С-Петербург, 2006 г
3. М.М. Кутепова «The World of Chemistry», Москва 2001 г
4. М.Ю. Горковенко «Поурочные разработки по химии 9 класс», Москва: «Вако», 2004
5. О.С. Габриелян учебник «Химия 9 класс», Москва: «Дрофа», 2007
6. Борунова Е.Б. Химия на английском: не навреди // Химия в школе. – 2008. – № 7.
7. Котляр М. Как использовать знание иностранного языка при обучении химии // Химия в школе. – 2001. – № 3.



**МУТАХАССИСЛИК ФАНЛАРИНИ ЎҚИТИШДА ИННОВАЦИЯЛАР
ВА ИЛФОР ХОРИЖИЙ ТАЖРИБАЛАР**

В.САТТОРОВ,
ТТЕСИ доц., п.ф.н.,
Ш.Э.МАМАРАЖАБОВ,
ТТЕСИ, п.ф.н.

Ушбу мақолада мутахассислик фанларини ўқитишда инновацион педагогик технологиялардан фойдаланишнинг дидактик имкониятлари ёритиб берилган.

Таянч сўз ва иборалар: инновацион таълим методлари, интерфаол таълим, таълим, таълим-тарбия жараёни.

На этой статье раскрыта дидактические возможности использования инновационных педагогических технологий при обучении специальных дисциплин.

Ключевые слова: инновационные методы обучения, интерактивное обучение, образование, учебно-воспитательный процесс.

In this article considers of didactic possibility using innovations pedagogical technologies at learning special disciplines.

Key words: innovative methods of education, interactive education, education, educational process.

Бугунги кунда узлуксиз таълим жараёнида инновацион технологиялардан самарали фойдаланишга нисбатан катта талаб қўйилмоқда. Ўзбекистон Республикасининг “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да баён этилганидек, бугунги кунда жамиятда юқори малакали кадрларни тайёрлашга бўлган эҳтиёж мавжуд бўлган, уни қондириш масаласи тобора долзарблик касб этаётган бир вақтда кафолатланган таълим хизматларини ташкил этиш муҳим аҳамият касб этади. Кафолатланган, самарали натижага асосланган таълим тизимигина малакали кадрларни тайёрлаб бера олади. Шу сабабли айни вақтда педагогик технологияларни янада такомиллаштириш, инновацион характердаги технологияларни яратиш ва уларни таълим амалиётида самарали, фаол қўллаш талаб этилмоқда.

Педагогик жараёнда қўлланиладиган инновацион технологиялар ўз моҳиятига кўра шахсга индивидуал ёндашув масаласини илгари суради. Шахснинг индивидуаллигига асосланиш унинг фаоллигини ошириш, қо-



билиятларининг тўлақонли намоён бўлишини таъминлаш, маънавий-ахлоқий ва шахсий сифатларини ривожлантириш саналади. Шу билан бирга инновацион характердаги педагогик технологиялар ҳар бир шахс учун танлаш ва эркин ривожланиш имкониятини яратишга хизмат қилади.

Инновацион характерга эга педагогик технологияларнинг амалий-дидактик ва техник имкониятлари ҳақида сўз юритиш дастлаб “инновация” тушунчаси моҳиятини англаб олишни тақозо этади.

Луғавий жиҳатдан “инновация” (“innovation”) тушунчаси инглиз тилидан таржима қилинганда “янгилик киритиш” деган маънони англатади. Мазмунан эса тушунча негизда “инновация” тушунчаси муайян тизимнинг ички тузилишини ўзгартиришга қаратилган фаолиятни ифодалайди.

Инновацияларнинг асосий кўринишлари қуйидагилар саналади:

– янги ғоялар; – тизим ёки фаолият йўналишини ўзгатиришга қаратилган аниқ мақсадлар; – ноанъанавий ёндашувлар; – одатий бўлмаган ташаббуслар; – илғор иш услублари.

Таълим инновациялари – узлуксиз таълим соҳаси ёки ўқув жараёнида мавжуд муаммони янгича ёндашув асосида ечиш мақсадида қўлланилиб, аввалгидан анча самарали натижани кафолатлай оладиган шакл, метод ва технологиялар.

Таълим инновациялари бир неча турга ажратилади. Улар:

1. Фаолият йўналишига кўра: педагогик жараёнда ёки таълим тизими бошқаришда қўлланиладиган инновациялар.

2. Киритилган ўзгаришларнинг тавсифига кўра: радикал, модификацияланган ҳамда комбинацияланган инновациялар.

3. Ўзгаришларнинг кўламига кўра: тармоқ (локал), модул ва тизим инновациялари.

4. Келиб чиқиш манбаига кўра: жамоа томонидан бевосита яратилган ёки ўзлаштирилган инновациялар.

Барча соҳаларда бўлгани каби таълимда ҳам “новация”, “инновация” ҳамда уларнинг моҳиятини ифодаловчи фаолият тўғрисида сўз юритилади.

Агар фаолият қисқа муддатли, яхлит тизим хусусиятига эга бўлиб, фақатгина тизимдаги айрим элементларни ўзгартиришга хизмат қилса у новация (янгилаиш) деб юритилади. Борди-ю, фаолият маълум концептуал ёндашув асосида амалга оширилиб, унинг натижаси муайян тизим-



нинг ривожланишига ёки уни тубдан ўзгартиришга хизмат қилса, у ҳолда у инновация (янгилик киритиш) деб аталади.

Таълим инновациялари қуйидаги ўзгаришларга олиб келади (И.П.-Подласый):

- педагогик тизимнинг тамомила ўзгариши; - ўқув жараёнининг ўзгариши;

- педагогик назариянинг ўзгариши; - ўқитувчи фаолиятининг ўзгариши;

- талаба фаолиятининг янгиланиши; - педагогик технологиянинг ўзгариши; - таълим мазмунининг янгиланиши; - ўқитиш шакл, метод ва воситаларининг ўзгариши; - таълим тизими бошқарувнинг ўзгариши; - таълим мақсади ва натижаларнинг ўзгариши.

Инновацион фаолият – янги ижтимоий талабларнинг анъанавий меъёрларга мос келмаслиги ёки янги шаклланаётган ҳолатларнинг мавжуд ҳолатларни инкор этиши натижасида вужудга келадиган мажмуали муаммоларни ечишга қаратилган фаолият.

Инновацион фаолият илмий изланишлар, ишланмалар яратиш, тажриба-синов ишлари олиб бориш, фан-техника ютуқларидан фойдаланиш асосида янги технологик жараён ёки янги тақомиллаштирилган мақсулот яратишдан иборат.

Педагогнинг инновацион фаолияти: янгиликни қўллашга тайёргарлиги; педагогик янгиликларни қабул қилиши; новаторлик даражаси; коммуникатив қобилиятнинг ривожланганлиги; ижодкорлиги билан белгиланади.

В.Сластениннинг фикрига кўра инновацион ёндашув: ижодий фаоллик; фаолиятга янгилик (ўзгартириш) киритишга технологик ва методологик тайёргарлик; янгича фикрлаш; юксак муомала маданиятига эга бўлишни ифодалайди.

Таълим инновацияларини педагогик жараёнга татбиқ этиш бир неча босқичларда кечади. Улар қуйидагилардир:

1. Муаммони таҳлил асосида аниқлаш.
2. Мўлжалланаётган таълим тизимини лойиҳалаш.
3. Ўзгаришлар ва янгиликларни режалаштириш.
4. Ўзгаришларни амалга ошириш.

Педагоглар томонидан инновацион фаолият кўникма, малакалари-



ни ўзлаштира олишларида уларнинг инновацион ёндашувга эга бўлишлари талаб этилади. Педагогларда инновацион ёндашувнинг қарор топиши ҳам муракаб жараён бўлиб, у бир неча босқичда кечади. Яъни:

1-босқич: тайёр методик тавсиянома (мавжуд инновация)лардан фойдаланилади.

2-босқич: мавжуд тизимга янги ғояларни, методларни киритади.

3-босқич: янги ғояни амалга ошириш мазмуни, шакл ва методларини тизимлаштиради.

4-босқич: педагог ўқитиш ва тарбиялашга оид ўз концепцияси ёки методикасини яратади.

Бу жараён узлуксиз бўлиб, таълим узлуксиз тизимида дарс бераётган барча ўқитувчиларнинг ўз устида ишлаши, хорижий ва илғор тажрибаларни ўрганиши ва уни таълим жараёнига татбиқ этиши асосида амалга оширилади.

Жумладан, ўқувчиларда касбий билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш жараёни дастлаб умумтаълим мактабларида “Технология” фанини ўқитишда, сўнгра касб-ҳунар ва олий таълимда мутахассисликка оид фанларни ўқитиш жараёнида амалга оширилади. Ушбу жараённинг узлуксизлигини таъминлаш таълим тизимлари ўртасида ўзаро узвийлик ва изчилликни таъминлаш масаласини илгари суради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамиз. Тошкент, «Ўзбекистон», 2017 йил, 488 бет.

2. Педагогика / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.М.Шиянов. – Москва: Владос, 2007.

3. Рўзиева Д., Усмонбоева М., Ҳолиқова З. Интерфаол методлар: моҳияти ва қўлланилиши / Мет.қўл. – Тошкент: Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети, 2013.



ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА БОЛАЛАРНИНГ ХАЛҚ АМАЛИЙ САНЪАТГА БЎЛГАН ҚИЗИҚИШЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

А.С. МУСИНОВА,
БухДУ ўқитувчиси

В статье идёт речь о декоративно – прикладном искусстве как одного из факторов гармонического развития личности. Посредством общения с народным искусством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к своему краю. Соприкосновение с народным декоративно-прикладным искусством обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре. А также во взаимосвязи с игровой и театрализованной деятельностью детей на народном содержании.

Ключевые слова: декоративно-прикладное искусство, народное творчество, национальная игрушка, деятельность, развитие воображения, творческие способности, различать узоры, декоративные элементы, дидактическая игра, развитие художественного восприятия.

The article deals with decorative and applied art as one of the factors of harmonious development of the individual. Through communication with folk art, the child's soul is enriched, and love for their land is instilled. Contact with folk arts and crafts enriches the child, cultivates pride in their people, and maintains interest in their history and culture. As well as in connection with the game and theatrical activities of children on the national content.

Key words: decorative and applied art, folk art, national toy, activity, development of imagination, creativity, distinguish patterns, decorative elements, didactic game, development of artistic perception.

Мактабгача ёшдаги боланинг табиий қизиқувчанлиги ва когнитив фаоллигини турли хил қизиқарли визуал фаолият турлари билан таъминлаш жуда муҳимдир. Болалар боғчасида кулолчилик ўйинчоқларини моделлаштириш бўйича машғулотлар боланинг нозик восита қобилиятлари ва қўл маторикаси кўникмаларини, ижодий қобилиятларини ва эстетик таъмини ривожлантиради, шунингдек, миллий маданиятига қизиқишини уйғотади.

Танишишнинг биринчи босқичида халқ хунарамандчилиги тарихи ҳақида қисқача маълумот берилди. Болалар халқ хунарамандларининг ишларини, наққошлик буюмларини, зардўзлик буюмларини, тайёр қандакорлик маҳсулотларини қизиқиш билан кўриб чиқдилар. Кейинги босқичда болалар доиралар, нуқтали безаклардан фойдаланган ҳолда миллий ўйинчоқларнинг тасвирини чизишди. Ўйинчоқларни ҳисобга олган ҳолда, болалар нақшни ажратиб олишни ўргандилар, чизишда асосий рангни танладилар ва ниҳоят, нақш элементларидан бирини чизишни ўргандилар. Бизлой ўйинчоқларининг номларини эслаб қолиш вазифасини олдиларига қўймадик, энг муҳими, болаларнинг қизиқиши ва севгисини уйғотиш, ранглар ва шаклларни эслаб қолиш ва ўрганиш эди.



Ўрта гуруҳда халқ ўйинчоқлари билан ишлаш давом этилади. Бу ёшда биз болаларнинг эътиборини миллий ўйинчоқига жалб қиламиз, уларга қизиқиш, ҳиссий муносабат, у билан учрашишдан қувонч ҳисси пайдо бўлади. Ўйинчоқ билан ҳаракат қилиш истагини уйғотиш (хуштак чалиш, ўйнаш, бажариш...) болаларни ўйинчоқларни ўрганишга, уларнинг гўзаллигини кўришга ундашга ҳаракат қиламиз. Биз безак элементлари билан таништирамиз. Нақшни ўрганиш билан параллел равишда биз кекса одамнинг (миллий кийинган чол) пластик формасини ҳам ўргатамиз.

Катта гуруҳда биз болаларни турли хил декоратив ва амалий санъат турлари билан таништиришни давом эттирамиз. Декоратив ва амалий санъат материаллари болаларнинг ёши, индивидуал хусусиятлари ва машғулот мавзусини ҳисобга олган ҳолда танланади. Халқ ижодкорлиги соф ва абадий манбадир. Болаларни халқ ҳунармандчилиги маҳсулотлари билан таништирар эканмиз, уларни миллий маданиятга жалб қиламиз, уларга гўзаллик дунёсига киришга ёрдам берамиз, табиат рангларининг ноёб комбинациясини кўришни ва ҳис қилишни ўргатамиз, ҳаётдан завқ олиш ва севиш зарурлигини уйғотамиз.

Ўзбек декоратив-амалий санъатининг айрим турлари ҳақидаги тushunchalar нафақат дарсларда, балки дидактик ўйинлар жараёнида ҳам шаклланади. «Қўғирчоқнинг қўйлагини безанг», «эчкини безагин». Дидактик ўйин кўп қиррали, мураккаб педагогик ҳодисадир: бу мактабгача ёшдаги болаларни ўқитишнинг ўйин услуби ва мустақил ўйин фаолияти ва боланинг шахсиятини ривожлантириш воситасидир. Барча дидактик ўйинлар йил давомида болалар фаолиятида ўтказилади. Ишимиз давомида биз кўرғазмали қуроллардан фойдаланамиз: репродукция, иллюстрациялар, ҳикоялар, тайёр маҳсулотлар, усталарнинг ишларидан намуналар. Булар дидактик ўйинларнинг элементлари ва машғулотлар учун қўлланмалар. Гуруҳда турли хил репродукциялар, иллюстрациялар, китоблар, ихтиёрий томоша қилиш учун расмлар доимо намоиш этиладиган тасвирий фаолият бурчаги, китоб бурчаги мавжуд. Болаларнинг ахлоқий ва бадий-эстетик тарбиясида ўзбек адабиёти, рангтасвир, мусиқа билан танишиши орқали уларни миллий маданиятга жалб этиш ҳам муҳим ўрин тутди.

Болалар нутқининг ифодасини ривожлантиришнинг энг муҳим манбалари оғзаки фольклор санъати, шу жумладан кичик фольклор шакллари (мақоллар, сўзлар, жумбоқлар, кулгили аскиялар, тез айтишлар) ҳисобланади. Болаларда ижодий қобилиятларни тўлиқ ривожлантириш учун биз техник воситалардан фойдаланамиз: магнитофон. Бўш вақтларида болалар эртақларни тинглашади, иллюстрациялар намоиши билан бирга, миллий ўйинчоқлар билан қувноқ мусиқа остида рақсга тушадилар. Ишни мунгазам равишда олиб бориш натижасида, болалар маълум билим, маҳорат ва кўникмага эга



бўлишади. Расм чизиш, лой билан ишлаш бўйича техник кўникмаларни ўзлаштириш болаларда тасвирий ижодга доимий қизиқиш уйғотади. Фаолиятнинг мазмуни бойитилади, ўйин ғояси ривожланади: буюмларни декоратив безаш, ўйинга оид сифатли моделларни ясаш. Бир ўқув йили учун якуний ташхис натижалари шуни кўрсатдики, болалар нафақат маълум билимларни эгалладилар, балки олинган билимлардан фойдаланиб, ўз ишларини бажаришга ижодий ёндашдилар. Иш болаларга қувонч ва мамнуният бахш эта бошлади, ўз маҳсулотларини яратиш, бажариш истагини тарбиялади.

“Эчкини безагин” дидактик ўйини

Тавсиф: кичик, ўрта ва катта мактабгача ёшдаги болалар ҳамда бошланғич синф ўқувчилари учун қизиқарли ва ранг-баранг ўйин ҳисобланади. Ўйин тарбиячилар, амалиётчилар учун фойдалидир. Ўйин халқ ўйинчоқларини эстетик идрок этишни, мактабгача ёшдаги тарбияланувчиларнинг фикрлашини ва хотирасини ривожлантиради, болаларда когнитив қизиқишни уйғотади, билимларни мустаҳкамлайди ва уларнинг турли нақшлар ва уларнинг миллий ўйинчоқлари тузилиши ҳақидаги тасавурини кенгайтиради. Бундан дарслар жараёнида ёки мактабгача ёшдаги болаларнинг мустақил фаолиятида кўнгил очар ўйин сифатида фойдаланиш мумкин.

Мақсад: болаларнинг миллий ўйинчоқ, унинг ўзига хос хусусиятлари ҳақидаги билимларини мустаҳкамлаш, уларни халқ декоратив ва амалий санъати билан таништириш орқали эстетик ҳис-туйғуларни шакллантириш ва боланинг бадиий-ижодий қобилиятларини ривожлантириш.

Вазифалар:

- Болаларнинг миллий ўйинчоқ, унинг хилма-хиллиги, характерли хусусиятлари, нақш ва элементларнинг хусусиятлари (доиралар, ҳалқалар, нуқталар, чизиқлар) ҳақидаги билимларини мустаҳкамлаш. Болаларда ўйинчоқлар ёрқин, байрамона рангларда безатилганлиги ҳақидаги тасаввурини мустаҳкамлаш.

- Ўйинчоқларни кетма-кетликда нақш билан безашни ўргатиш, иш жараёнида таниш элементларни чизиш учун илгари орттирилган кўникмаларидан фойдаланиш.

- Халқ санъатига қизиқишни ва муҳаббатни уйғотиш, Ватанига, халқимизга муҳаббатини уйғотиш, халқ ҳунармандларидан оддий усулларни ўрганиб, ўз қўллари билан нимадир ясашга интилишини уйғотиш.

1. Болаларни миллий ўйинчоқлар билан таништирилади. Ҳар бирини қўлига алоҳида ўйинчоқ берилади. Болалар ўйинчоқларни ушлайдилар, ҳуштак чалиш мумкинлиги тушунтирилади.

2. Болаларда аниқ тасаввур ҳосил қилиш учун экранда кулолчилик устаҳонасида олинган видео кўрсатув намоиш қилинади. Уста кулол Кубаро буви ижоди билан таништирамиз.



3. Ана энди ўз қўлларимиз билан Кубаро буви тайёрлаган эчкиларни рангли қилиб безаймиз.

4. Болаларга олдин қоғозда бажарилган айлана, нуқта ва чизиқли нақшлар эслатилади ва чизиб намуна сифатида кўрсатиб берилади.

5. Машғулот охирида ҳар бир боланинг ижоди муҳокама қилинади. Кун охирида ота-оналар учун ижодий кўргазма бурчаги ташкил қилинади. Ушбу дидактик ўйинни бошланғич синфларда ҳам қўллаш ижобий натижа беради.

Жумладан, мактабгача ва бошланғич таълимга ҳам алоҳида эътибор қаратилган. Халқ амалий санъати билан таништириш орқали болаларда меҳнатсеварлик кўникмаларини шакллантириш, миллий қадриятларимизни болалар руҳига сингдириш ишларини намунали йўлга қўйиш ҳаётий заруриятдир. Мактабгача таълим тури – болани мактабга тайёрлаш билан бирга, уни соғлом бўлиб ўсишини таъминлайди, мунтазам таълим олишга тайёрлайди, унда ўқишга интилиш ҳиссини уйғотади.

Мактабгача таълим муассасаси тарбиячилари ва тарбияланувчилари билан суҳбат, оғзаки ва ёзма сўровлар ўтказиш, машғулотларни кузатиш натижасида маълум бўлдики, болаларга машғулотлар жараёнида кулолчилик хунари билан таништириш орқали таълим-тарбия бериш асосида меҳнат малака ва кўникмаларнинг сифатини орттириш, тарбиячиларнинг мустақил ишлаш кўникмаларини ривожлантиришда самарали ютуқларга эришиш мумкин. Хусусан:

- Ўзбек халқ амалий санъати музейи бўйлаб экскурсиялар ташкил этиш;
- «миллий ҳунармандчилик» мавзусида мужассам машғулотлар, суҳбатлар ташкил этиш;
- ҳунармандлар билан учрашувларни мунтазам уюштириш.

Буларнинг барчаси таълим ва тарбиявий ишларнинг мазмуни ва йўналишини англаувчи тадбирлардир. Мактабгача ва бошланғич синф ўқувчиларида халқ амалий санъати билан таништириш орқали болаларда меҳнатсеварлик кўникмаларини шакллантиришни юқори даражада таъминлаш болаларнинг касбларга бўлган қизиқишларини кучайтиришга хизмат қилади. Бу эса таълим-тарбия жараёнида самарали натижаларга эришишга олиб келади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Болажон таянч дастури. Т: «Sano standart», 2010.- 56.
2. Булатов С.С. Ўзбек халқ амалий-безак санъати. Ўқув услубий қўлланма. Т. 1991й. – 656.
3. Нурматова М., Хасанова Ш., Азимова Д. Устахонада амалий машғулот. «Чўлпон», Т. 2010.- 256.
4. Шодмонова Ш. Мактабгача таълим педагогикаси. «Фан ва технология», Т. 2008. – 126.



*Журналнинг ушбу сонини
тайёрлашда қатнашганлар:
Л.М.Қорахонова, С. Пирматов.*

*Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигидан
03.01.2007 йилда № 0101 тартиб рақами билан
рўйхатдан ўтган.*

*«Узлуксиз таълим» журнали Ўзбекистон Республикаси ОАК
раёсатининг 2013 йил 30 декабрдаги 201/3-сонли қарори билан
педагогика ва психология фанлари бўйича илмий журналлар
рўйхатига киритилган.*

*Журналга 1,5 интервалда 7-8 бет ҳажмдаги материал
Times New Roman шрифтида электрон версияси билан бирга
қабул қилинади.*

Босишга рухсат этилди: 22.06.2020 й. Қоғоз бичими 60x84^{1/16}.
Офсет босма усулида босилди. 8 босма табақ.
Адади нусха. Буюртма

**“ADAD PLYUS” МЧЖ матбаа корхонаси.
Тошкент ш., Чилонзор тумани, Бунёдкор кўчаси, 28-уй**